

*Государственное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад № 45 Невского района Санкт-Петербурга*

Проект по ранней профориентации:

«МЫ – АКТЕРЫ»

*Петрова Валентина Иосифовна, воспитатель
Лошманова Юлия Александровна, воспитатель
Румянцева Арина Дадашевна, учитель – логопед
подготовительная к школе группа №1
компенсирующей направленности
Иванова Ольга Вадимовна, музыкальный руководитель*



2022-2023 учебный год

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

- Возросло число воспитанников с низким уровнем коммуникативного развития. Не сформированы умения детей при выступлении перед публикой, дети с трудом могут выразить передать эмоции героев в театрализованных постановках, на конкурсах чтецов («актерское мастерство»).
- Недостаточное внимание родителей и детей к театру. Незнание родителей о разных видах театра в детском саду и их применением в работе с дошкольниками.
- Театрализованные игры развивают эмоциональную сферу ребёнка, позволяют формировать социально – нравственную направленность (дружбу, доброту, честность, смелость и др.) и помогают всесторонне развивать личность ребенка

ВИД ПРОЕКТА

Информационный, творческий, игровой.





ДЕТИ
6 – 7 лет

РОДИТЕЛИ

Воспитатели
группы

Участники
проекта

Педагог
психолог

Учитель –
логопед

Музыкальный
руководитель

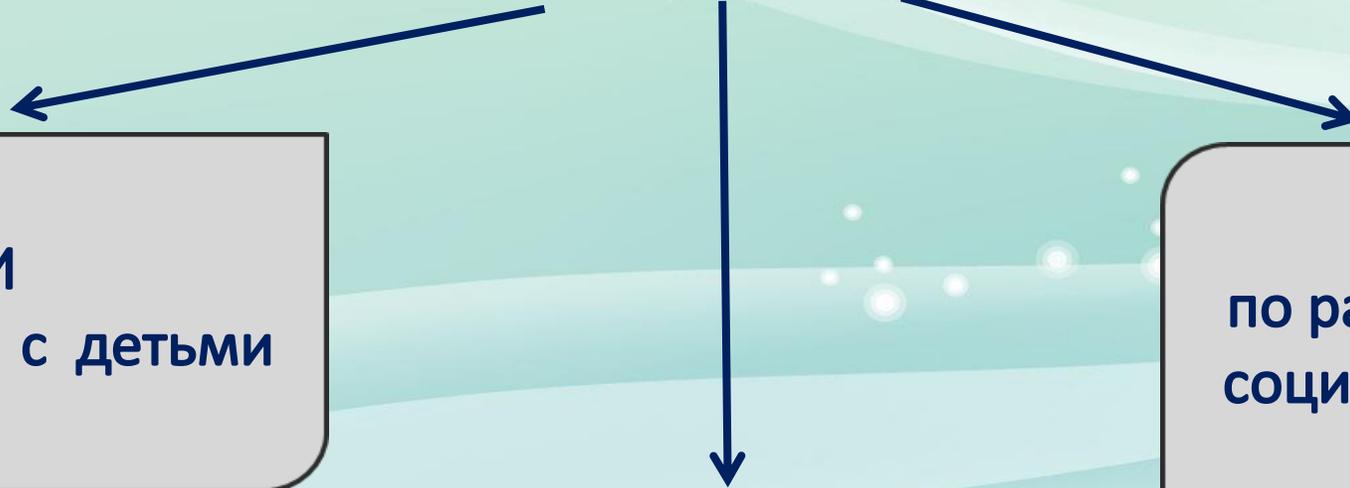


ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

Развитие творческих способностей детей, позитивных качеств личности каждого ребенка через приобщение к театрализованной деятельности.



ЗАДАЧИ ПРОЕКТА



ЗАДАЧИ
в сфере работы с детьми

ЗАДАЧИ
по работе с педагогами,
специалистами

ЗАДАЧИ
по работе с родителями,
социальными партнерами

ЗАДАЧИ в сфере работы с детьми

- Расширять и обогащать опыт воспитанников о театре, его видах, атрибутах, костюмах, декорациях.
- Формировать представления детей о театральных профессиях (основных и вспомогательных): актере, режиссере, художнике, балетмейстере, музыканте, дирижёре, гримере, костюмере, гардеробщице и др.
- Способствовать развитию памяти, выразительной грамотной речи и коммуникативных навыков воспитанников.
- Развивать эмоциональность и эстетический вкус у дошкольников.
- Формировать у воспитанников первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса).
- Воспитывать личностные качества у ребенка дошкольного возраста посредством приобщения его к театрализованной деятельности.
- Создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки.

ЗАДАЧИ по работе с педагогами, специалистами

- Повысить компетентность педагогов, специалистов в вопросах организации театрализованной деятельности с детьми дошкольного возраста.
- Обеспечить методическое сопровождение для планирования и организации мероприятий в рамках проекта.
- Создать условия для организации совместной театрализованной деятельности детей и взрослых, способствуя сближению всех участников образовательного процесса.



ЗАДАЧИ по работе с родителями, социальными партнерами

- Способствовать созданию единого образовательного пространства «Детский сад – семья».
- Приобщить родителей к театральной культурной жизни ДОУ.
- Заинтересовать родителей в изготовлении различных видов театра и дать советы о способах обыгрывания дома с детьми.
- Объединить усилия педагогов, специалистов детского сада, родителей и социальных партнеров для эффективной организации театрализованной деятельности.
- Создать условия для гармоничного, культурного развития детей.



ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ
01.09.2022 – 01.10.2022



ПРАКТИЧЕСКИЙ
01.10.2022 – 31.12.2022
10.01.2023 – 31.05.2023



ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ ИТОГ
13.12.2022



ПРЕЗЕНТАЦИОННЫЙ
31.05.2023



ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

Цель: Осуществление рекламно-информационной компании, формирование мотива у детей и взрослых к предстоящей деятельности.

Содержание:

- Ознакомление педагогов, специалистов и родителей с идеей проекта.
- Постановка цели и разработка плана проекта.
- Наблюдение за детьми при организации совместной и самостоятельной деятельности (определение уровня сформированности у дошкольников навыков театрализованной деятельности).
- Подборка методического материала для реализации проекта, разработка конспектов совместной деятельности, бесед с детьми, подбор поэтического и музыкального материала.
- Поиск информации: литература и интернет-ресурсы.



ПРАКТИЧЕСКИЙ ЭТАП

Цель: Реализация основных видов деятельности в соответствии с планом.

Содержание:

- Знакомство с театром, его виды, театральные профессии, роль актера.
- Беседы – рассуждения: «Театральные профессии», «Правила поведения в театре».
- Чтение художественной литературы. Сюжетно – ролевая игра «Мы идем в театр». Изобразительная деятельность. Дидактические игры.
- Постановка совместного музыкального спектакля «Лесная аптека».
- Создание альбомов «Что такое театр» и «Театральные загадки».
- Постановка совместного музыкального спектакля «Принц Несмеян».
- Посещение кукольных спектаклей в ДОУ, представленных театром «Облако».
- Литературно – познавательный урок «Волшебный мир театра» – экскурсия в Центральную детскую библиотеку.

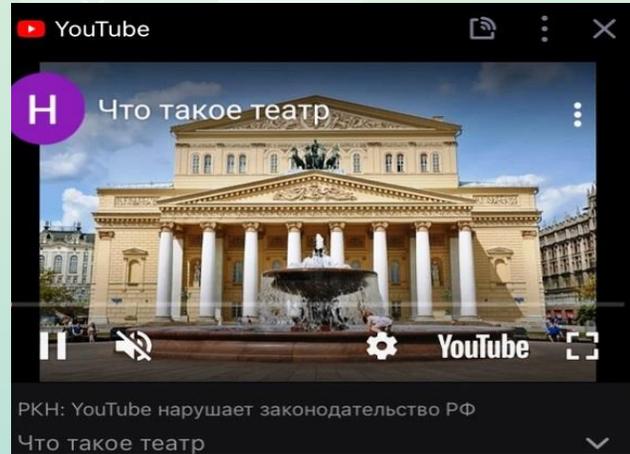


Предполагаемый результат:

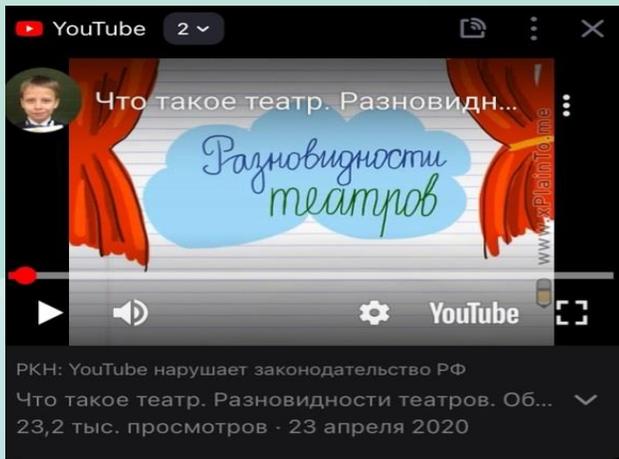
- Знакомство детей и родителей с различными видами театра, способами изготовления и обыгрывания.
- Приготовление и изготовление атрибутов и реквизитов для театрализованных игр и представлений.
- Обогащение предметно – пространственной среды в группе.
- Пополнение картотеки аудио, видеоматериалов, презентаций.
- Развитие интереса к художественной литературе и драматизации произведений.
- Расширение словарного запаса, развитие связной грамотной речи.
- Активизация творческих способностей детей.
- Активное участие родителей в жизни группы.



Знакомство с видами театров



<https://yandex.ru/video/preview/3756033965467851386>



<https://yandex.ru/video/preview/14085281258977412850>



https://vk.com/video536087256_456239882



«АЗБУКА НАСТРОЕНИЙ»



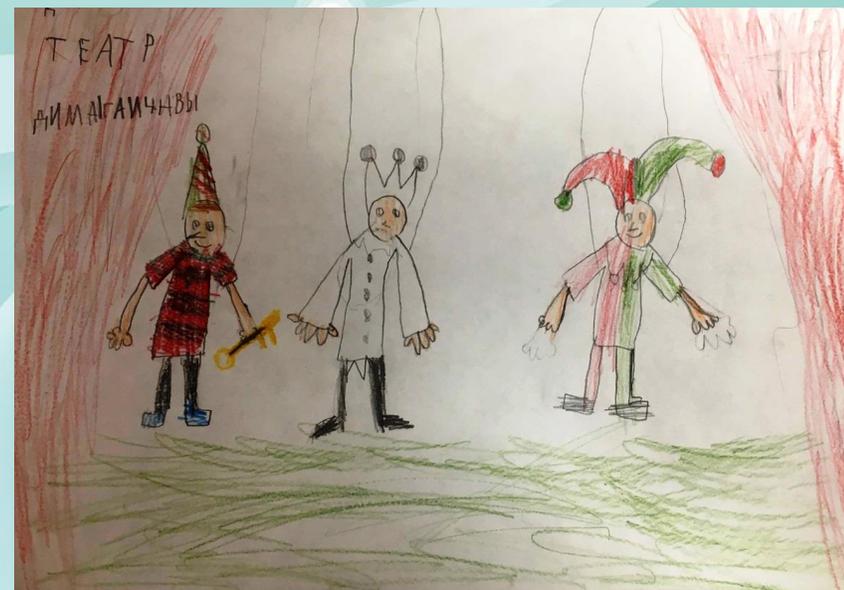
Показ детьми настольного театра



Осваиваем театр «БИ-БА-БО»



Знакомство с кукольным театром



В гостях театр «Облако»



Кукольный спектакль
«Сказка о золотой рыбке»

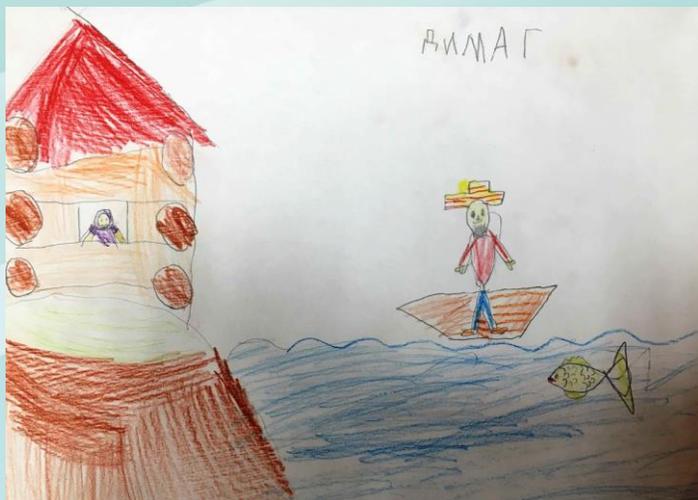


Кукольный спектакль
«Маша и медведь»



Кукольный спектакль
«Белая птичка»

Рисунки детей по «Сказке о золотой рыбке»

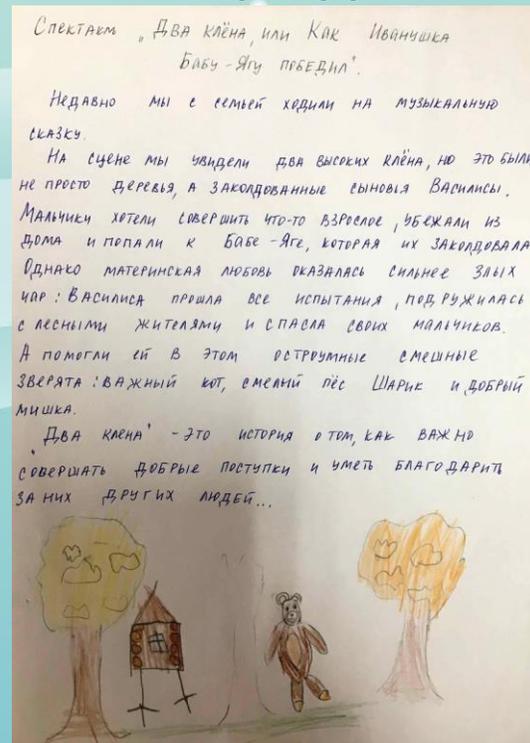


Рисунки по сказке «Маша и медведь»



Взаимодействие с родителями

- Консультации для родителей по теме.
- Создание атрибутов, костюмов, декораций к спектаклям.
- Акция «Мама, почитай мне книгу на ночь».
- Маршрут выходного дня - советы по посещению с детьми спектаклей в театрах Санкт-Петербурга.



Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 45 Невского района Санкт-Петербурга

Советы родителям

«ТЕАТР. Его влияние на детей»



Санкт-Петербург
2022-2023

Воспитатели:
Петрова Валентина Иосифовна
Лошманова Юлия Александровна

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 45 Невского района Санкт-Петербурга

Советы родителям

«Посещение театра с ребёнком»



Санкт-Петербург
2022-2023

Воспитатели:
Петрова Валентина Иосифовна
Лошманова Юлия Александровна

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 45 Невского района Санкт-Петербурга

Советы родителям

«О правилах поведения в театре»



Санкт-Петербург
2022-2023

Воспитатели:
Петрова Валентина Иосифовна
Лошманова Юлия Александровна



Спектакль «Лесная аптека»



ГБДОУ детский сад №45 Невского района
Санкт-Петербурга

**Музыкальный спектакль
«ЛЕСНАЯ АПТЕКА»**

Действующие лица и исполнители:

Осень -	Харьзова Кристина
Сорока -	Табачникова Анастасия
Волк -	Измайлов Артём
1 Белочка -	Лебедева Виктория
2 Белочка -	Батуева Дарья
Зайчишка -	Соколова Кира
Зайченок -	Лукин Тимофей
Соловей -	Гайченко Дмитрий
Медведь -	Рудый Илья
Кабан -	Пьянзин Алексей
Лиса -	Филиппенко Варвара
1 Еж -	Сорокин Дмитрий
2 Еж -	Цветков Владимир
Стрекоза -	Черноморет Ксения
Кикимора	воспитатель Гончарова Н.М.

Исполнение частушек – заведёт:

- 1- Бирюков Матвей
- 2- Гостов Дмитрий
- 3- Лукин Тимофей
- 4- Табачникова Анастасия
- 5- Филиппенко Варвара
- 6-

Должности – роли:

Вилетер -	Сероттан Роман
Капельдинер -	Илларионова Анна
	Власова Ульяна
	Вострухин Сергей

Над спектаклем работали:

Режиссер – постановщик -	музыкальный руководитель Иванова О.В.
Актёрское мастерство, сценическое движение -	воспитатели: Петрова В.И. Лошманова Ю.А.
Сценическая речь	учитель – логопед Румянцева А.Д.
Художник - оформитель	воспитатель Безухова О.В. Инструктор по ФИЗО Феоктистова В.О.
Концертмейстер	музыкальный руководитель Иванова О.В.
Звукорежиссер	музыкальный руководитель Иванова О.В.
Афиша	воспитатели: Петрова В.И. Лошманова Ю.А.



Спектакль «Лесная аптека»



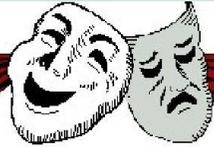
Спектакль «Лесная аптека»



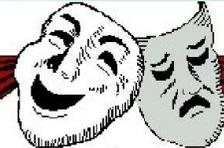
Промежуточный итог

- У детей расширились знания об окружающем мире, расширился словарный запас.
- Дети стали более раскованными, появилось желание участвовать в играх – драматизациях, театральных постановках, проявлять активность.
- У детей установились отношения сотрудничества и взаимопомощи, появилось чувство коллективизма.
- Дети стали более эмоционально и выразительно исполнять танцы, песни, стихи.
- Появилось умение выразить свое понимание сюжета и характера персонажа (в движении, мимике, в речи).
- Привлечение родителей к созданию атрибутов, костюмов, декораций также сыграло положительную роль: взрослые и дети стали ощущать себя единым коллективом, увлеченным общим делом.

АЛЬБОМ «Стихи и загадки о театре»



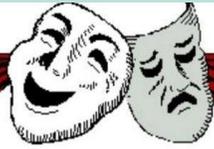
Режиссер занимается постановкой спектаклей, концертов и т.д. Он распределяет роли, утверждает актеров, придумывает и осуществляет постановку спектакля.



Звукооператор — работник, управляет звуками и музыкой, которую мы слышим во время спектакля.



Дирижер - руководитель оркестра. Он необходим для того, чтобы оркестранты играли слаженно, в нужном темпе и ритме, как единый ансамбль.



Кто в театре играет разных героев?

АКТЕР, АРТИСТ

Чтобы стать настоящим артистом, нужно уметь многое делать: владеть мимикой, жестами, четко произносить текст и пластично двигаться.



Постижёр занимается изготовлением из натуральных волос и искусственных волокон париков, усов, бород и бакенбардов. **Постижёр** — от французского postiche — накладные волосы.



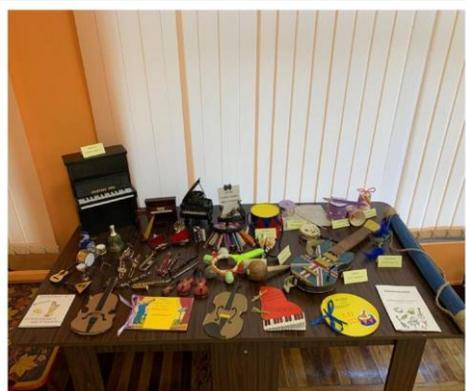
Хореограф — автор и постановщик балетов, танцев, хореографических номеров, танцевальных сцен в опере и оперетте, руководитель балетной группы.



АЛЬБОМ «Стихи и загадки о театре»



Проект «Тайны симфонического оркестра»



Как стать музыкантом?



Концерт юных артистов



Спектакль: АФИША И БИЛЕТЫ



Спектакль «Принц Несмеян»

Новогодний музыкальный спектакль «ПРИНЦ НЕСМЕЯН»

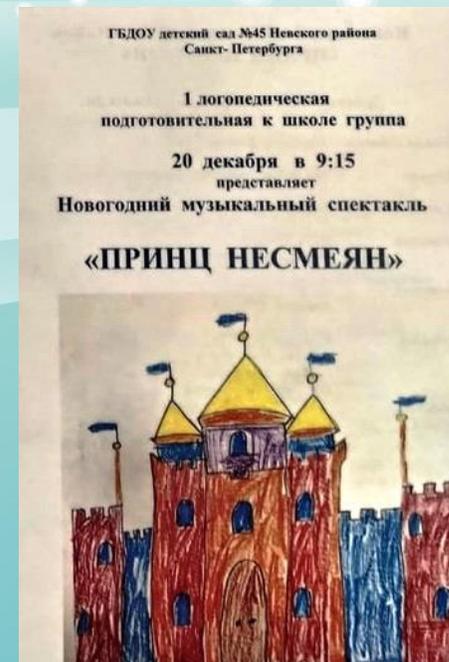
Действующие лица и исполнители:

Принц Несмеян	Владимир Цветков
Царица	Ольга Владимировна Андриенко
Снегурочка	Варвара Филипенко
Испанки	Кира Соколова Варвара Филипенко
Испанцы	Артём Исмаилов Дмитрий Сорокин
Цыганки	Кристина Харзеева Ксения Черноморец Ульяна Власова Анастасия Табачникова
Заводные игрушки	Тимофей Лугин Дмитрий Гацченков Илья Рудый Алексей Пьянзин Матвей Бирюков Дмитрий Гостеев Роман Сероштан Сергей Вострухин
Снежные Феи	Дарья Батуева Виктория Лебедева Кристина Харзеева Анастасия Табачникова Ксения Черноморец



Над спектаклем работали:

Режиссер – постановщик	Ольга Вадимовна Иванова музыкальный руководитель
Актерское мастерство	Валентина Иосифовна Петрова Юлия Александровна Лошманова воспитатели 1 группы
Сценическая речь	Арина Дадашевна Румянцева учитель – логопед
Хореограф	Ольга Вадимовна Иванова музыкальный руководитель
Художник – оформитель	Виктория Олеговна Феоктистова инструктор по ФИЗО Ольга Вадимовна Иванова музыкальный руководитель
Концертмейстер	Ольга Вадимовна Иванова музыкальный руководитель
Звукорежиссер	Ольга Вадимовна Иванова музыкальный руководитель
Афиша и билеты	Валентина Иосифовна Петрова Юлия Александровна Лошманова воспитатели 1 группы



Спектакль «Принц Несмеян»



Экскурсия в библиотеку



Викторина «Что ты знаешь о театре?»



Мини – спектакль на выпускном «Лентяй и подушка»



Кукольный спектакль «РЕПКА»



Кукольный спектакль «РЕПКА»



Результативность

ЦЕЛЬ проекта – развитие творческих способностей детей этой группы средствами театрализованной деятельности и позитивных качеств личности каждого ребенка достигнута в полной мере!

Творческое начало в каждом ребенке заложено с самых ранних лет, нужно только увидеть это!

«Театр – волшебный край, в котором ребенок радуется, играя, а в игре он познает мир!» Мерзлякова С.И.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!