

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №45  
Невского района Санкт-Петербурга*

# *Проект по ранней профориентации: ЭКОДИЗАЙН*

*Беляева О.И. учитель-дефектолог*

*Сероштан О.И. педагог-психолог*

*Старшая группа №6 (Жукова Ксения, Кугушева Арина, Плякина Валерия, Плотникова Варвара, Волошко Екатерина)*

*Презентация подведения итогов;*

*01.09.2022-31.05.2023*

# Актуальность

Экологическое воспитание дошкольников является важной и неотъемлемой частью воспитания детей. Мир природы очень богат и прекрасен, и все его великолепие нужно донести до ребенка. Ребенку нужно с ранних лет прививать, что любить природу – значит творить добро. Заставлять детей задумываться, над своими действиями и поступками

Под экологическим воспитанием подразумевают непосредственный контакт ребенка с объектами природы, «живое» общение с природой, животными, наблюдения за природой, практическая деятельность по уходу за растениями и животными, осмысление увиденного.

Огромную роль играет практическая деятельность и занятия по экологическому воспитанию в учебном процессе детского сада. Чем раньше будет начата эта работа, тем больше будет педагогический эффект. Работа по экологическому воспитанию на сегодняшний день является очень актуальной.

## **Цель проекта:**

Развитие творческих способностей дошкольников через использование природного материала.

## **Задачи:**

1. Развивать эстетическое восприятие, воображение, творческие способности.
2. Формировать интерес к работе с природным материалом и положительные эмоции у детей от совместной творческой деятельности.
3. Обучать способам конструирования из природного материала. Учить детей самостоятельно задумывать тему для поделок.
4. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.

## Участники

- Сероштан Ольга Игоревна - педагог-психолог
- Беляева Ольга Ивановна - учитель-дефектолог
- Воспитанники группы № 6 (Жукова Ксения, Кугушева Арина, Плякина Валерия, Плотникова Варвара, Волошко Екатерина)

# Этапы работы

## Этап №1 «Организационный»

Деятельность педагога

- Ввести в игровую ситуацию
- Сформулировать проблему
- Определить задачи
- Определяет продукт проекта

Деятельность детей

- Вживаются в игровую ситуацию
- Осознают проблему
- Принимают задачи проекта

## Этап №2 «Основной»

### Деятельность педагога

- Практическая помощь.
- Направляет и контролирует осуществление проекта

### Деятельность детей

- Используют иллюстрации.
- Работа над поделками.
- В процессе работы делятся впечатлениями, оказывают помощь друг другу.
- Презентация. Выставка детских работ

### Деятельность педагога

- Выставка детских работ по теме «Экодизайн».

# Лебедь



# Ночь на поляне



# Семья



# Новогодний венок



# Гнездо (бумага, ветки, пластилин)



# Павлин (ракушка, пластилин)



# Цветы (шишки, ветки, краски)



# Улитка (шишки, картон, проволока)



# Балерина (краски, лепестки)



# Гриб (рис, пищевой краситель, клей)



## Этап №3 «Заключительный»

Планируемый результат:

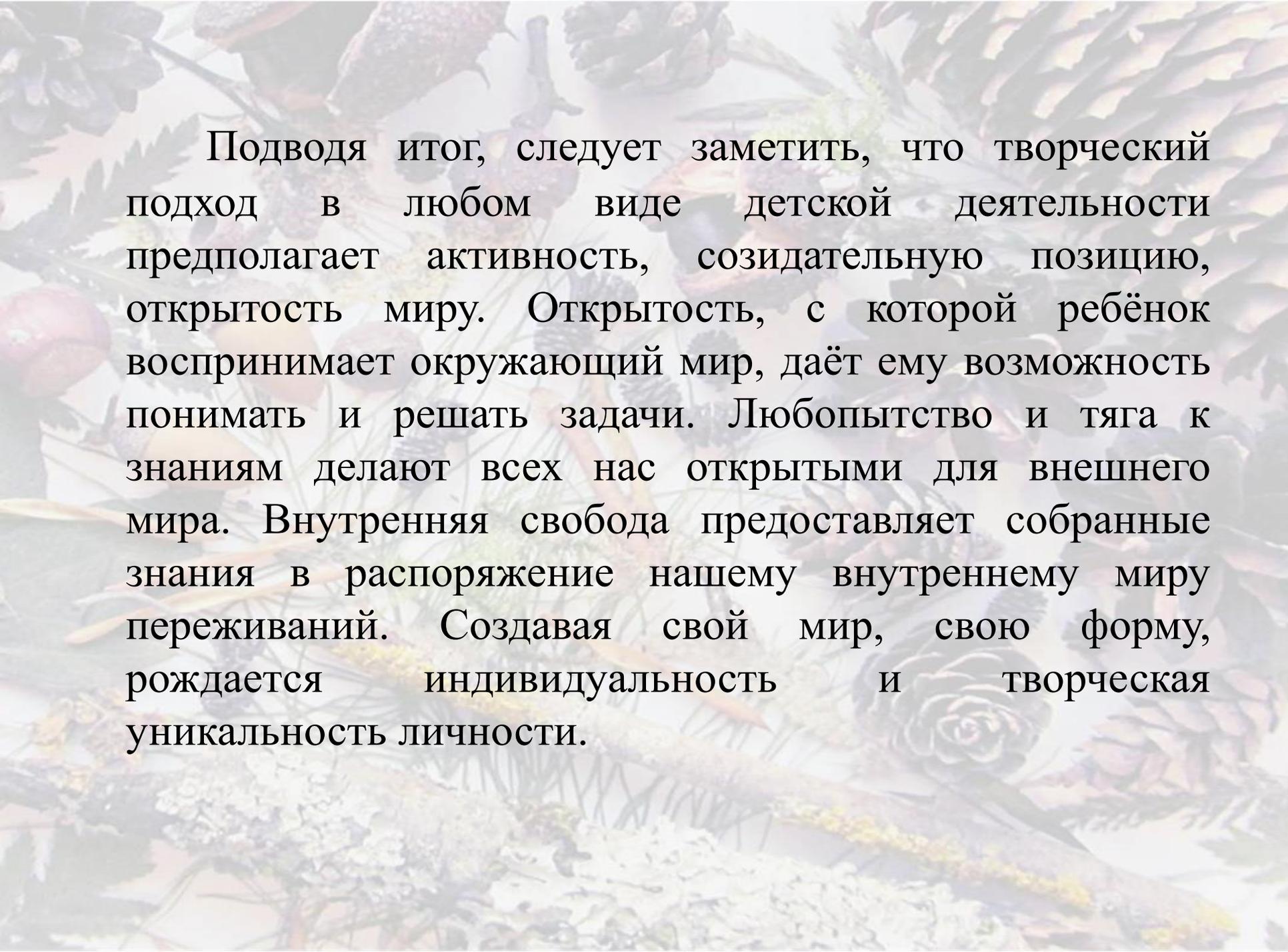
- Укрепление физических и психологических сил детей. Формирование ценностного отношения к социальной реальности.
- Приобретение ими новых знаний, умений, навыков при изучении тем программы и изготовлении изделий.
- Раскрытие творческого потенциала детей, повышение уровня духовности.
- Приобретение умения ценить свой труд, уважать чужой.
- Формирование способности применять теоретические знания на практике.

По окончании реализации программы дети должны:

- знать разнообразный материал и уметь его применять для изготовления поделок;
- знать способы крепления материалов;
- планировать работу над изделием, соотносить параметры частей изделия;
- самостоятельно использовать подручные средства для отделки изделий;
- выполнять объёмные поделки;
- уметь составлять художественные композиции.

## Вывод

- В результате проделанной работы дети старшего дошкольного возраста получили представление об объектах материальной культуры, которые могут быть созданы посредством детского экодизайна (сказочные объекты, игрушки, подарки – сувениры и пр.)
- Познакомились со свойствами и качествами, а так же научились применять на практике, с учётом техники безопасности, различные материалы (бумагу, картон, наклейки, краски и др.).
- Ребята научились экспериментировать с различными материалами (создавать замысел, планировать свою деятельность, выбирать наиболее оригинальные варианты решения задач, доводить начатое дело до конца).



Подводя итог, следует заметить, что творческий подход в любом виде детской деятельности предполагает активность, созидательную позицию, открытость миру. Открытость, с которой ребёнок воспринимает окружающий мир, даёт ему возможность понимать и решать задачи. Любопытство и тяга к знаниям делают всех нас открытыми для внешнего мира. Внутренняя свобода предоставляет собранные знания в распоряжение нашему внутреннему миру переживаний. Создавая свой мир, свою форму, рождается индивидуальность и творческая уникальность личности.