

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №45  
Невского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом ГБДОУ детского  
сада №45 Невского района  
Санкт-Петербурга  
протокол от 30.08.2024 № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом от 30.08.2024 № 195  
заведующий ГБДОУ детского сада №45  
Невского района Санкт-Петербурга



Валишина Т.П.

**Рабочая программа**

по реализации адаптированной образовательной программы для обучающихся с задержкой  
психического развития государственного бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад №45 Невского района Санкт-Петербурга

в разновозрастной группе компенсирующей направленности №2 (5-7 лет)

на 2024- 2025 учебный год

Воспитатели:

Коршунова В.А.

Иванова А.А.

Санкт-Петербург

2024

Содержание	стр.
<b>I. Целевой раздел</b>	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цели и задачи программы	3
1.3 Принципы и подходы к формированию программы	4
1.4. Планируемые результаты реализации программы	6
1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	9
1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	12
<b>II. Содержательный раздел</b>	13
2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям	13
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	35
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	38
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	42
2.5. Взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	44
2.6. Формируемая часть программы (региональный компонент)	55
2.7. Направления задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов.	62
2.8. Рабочая программа воспитания.	110
2.8.1. Пояснительная записка.	110
2.8.2. Целевые раздел Рабочей программы воспитания	110
2.8.3. Направления воспитания	112
2.8.4. Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания	113
2.8.5. Уклад образовательной организации. Содержательный раздел Рабочей программы воспитания.	114
2.8.6. Воспитывающая среда образовательной организации	125
2.8.7. Общности образовательной организации: педагог - дети, родители (законные представители) - ребенок (дети), педагог - родители (законные представители)	133
2.8.8. Формы совместной деятельности в образовательной организации	134
2.8.8.1. Календарно-тематическое планирование воспитательной работы	139
2.8.8.2. Организационный раздел ПВ	155
<b>III. Организационный раздел</b>	157
3.1. Организация предметно-пространственной среды	157
3.2. Режим пребывания воспитанников в группе	160
3.3. Расписание занятий с детьми разновозрастной группы зпр	162
3.4. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы	163
3.5. Перечень литературных источников	211

## **I. Целевой раздел рабочей программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития в разновозрастной группе (5-7 лет) (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149) (далее – ФАОП ДО).

Программа соотнесена

- с адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с задержкой психического развития ГБДОУ детского сада № 45 Невского района Санкт-Петербурга, построенной на основе ФАОП ДО и ФГОС ДО;
- положением о Рабочей программе воспитателя в ГБДОУ детского сада № 45 Невского района Санкт-Петербурга;
- с уставом ГБДОУ детского сада № 45 Невского района Санкт-Петербурга;
- правилами внутреннего распорядка ГБДОУ детского сада № 45 Невского района Санкт-Петербурга;
- другими локальными актами ГБДОУ.

### **1.2. Цели и задачи Программы:**

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФАОП ДО, целями Программы являются:

- Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
- Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.
- Реализация содержания адаптированной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (задержка психического развития) в соответствии с требованиями ФАОП ДО и ФГОС ДО

#### **Задачи Программы:**

- реализация содержания Программы для обучающихся с ЗПР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм

поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;

обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ЗПР;

обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Рабочая программа построена на следующих принципах ФАОП ДО, установленных ФГОС ДО:

Поддержка разнообразия детства.

Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Позитивная социализация ребенка.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Сотрудничество Организации с семьей.

Возрастная адекватность образования.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ЗПР:

Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медикопедагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами

разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом

процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

□ Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

□ Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

□ Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

□ Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

□ Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

□ Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

#### Использование ЭОР

Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с ЗПР) или ее часть может реализовываться с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при наличии:

- необходимых условий (кадровых, материально-технических, учебно-методических), созданных непосредственно в ГБДОУ;

- возможностей и согласия родителей (законных представителей) воспитанников.

Срок реализации Программы - 1 год (02 сентября 2024 - 31 августа 2025)

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

##### **Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к 7 году жизни):**

1. Осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
1. проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям;
2. проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении;
3. способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
4. демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре;
5. появляется способность к децентрации;
6. оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других;
7. адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты;
8. оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
9. способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми;
10. может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
11. проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения;
12. обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности;
13. обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;
14. обладает чувством собственного достоинства;
15. стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
16. повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира;
17. улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности;
18. возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
19. осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки;
20. с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
21. у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность;
22. стремится к речевому общению, участвует в диалоге;
23. обладает значительно возросшим объемом понимания речи из звукопроизносительными возможностями;
24. осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части

речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями;

25. проявляет словотворчество;

26. умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;

27. может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;

28. умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;

29. владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;

30. знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи;

31. способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

32. способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

33. проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности;

34. ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

35. у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

36. использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством;

37. у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижна, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими;

38. достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое);

39. развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

**Целевые ориентиры воспитательной работы  
для обучающихся с ЗПР дошкольного возраста  
(старшего дошкольного возраста).**

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение;

		принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

#### Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

#### 1.5. Характеристики особенностей развития детей разновозрастной группы дошкольного возраста (5-7 лет) с ЗПР

Дети с задержкой психического развития относятся к категории детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). ЗПР это «пограничная» форма дизонтогенеза, для которой характерно замедление темпа созревания психических структур. Дети характеризуются различной степенью выраженности отставания в развитии, а также различным прогнозом преодоления ЗПР. Задержка психического развития проявляется в общей психической незрелости, низкой познавательной активности детей, которая присутствует, хотя и не равномерно, во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания,

мышления и сферы детей ЗПР.

Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности. Часто это сопровождается инфантильными чертами личности и нарушением поведения/

Этиология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и, в основном, с органической недостаточностью центральной нервной системы.

Рассматривая психологические особенности дошкольников с задержкой психического развития, следует отметить, что это дети с нереализованными возрастными возможностями. Для них характерна мозаичность нарушений мозговых функций, т. е. недостаточность одних функций при сохранности других, несоответствие потенциальных познавательных способностей и реальных достижений. Все основные психические новообразования возраста у них формируются с запаздыванием и имеют качественное своеобразие.

При задержке психического развития конституционального происхождения в структуре нарушений выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны аффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции.

У детей с задержкой психического развития замедлен процесс формирования межанализаторных связей, которые лежат в основе сложных видов деятельности. Отмечаются недостатки зрительно-моторной, слухо-зрительно-моторной координации. В дальнейшем эти недостатки препятствуют овладению чтением, письмом. Недостаточность межсенсорного взаимодействия проявляется в несформированности чувства ритма, трудностях в формировании пространственных ориентировок.

Обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, внимание ребенка трудно привлечь и удержать. Ориентировочно-исследовательская деятельность в целом имеет более низкий по сравнению с нормой уровень развития: дети не умеют обследовать предмет, не проявляют выраженной ориентировочной активности, длительное время прибегают к практическим способам ориентировки в свойствах предметов.

Установлено, что многие дети испытывают трудности и в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного), которое обогащает чувственный опыт ребенка и позволяет ему получить сведения обо всём разнообразии свойств предметов. У детей затруднен процесс узнавания предметов на ощупь, снижена скорость выполнения перцептивных операций. Их общая моторная неловкость и недостаточность тонкой моторики обуславливают несформированность навыков самообслуживания: многие дети затрудняются в использовании ложки в процессе еды, испытывают большие трудности при раздевании и, особенно, при одевании, при выполнении предметно-игровых действий.

Значительное своеобразие отмечается в развитии мыслительной деятельности детей с ЗПР. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании образов и представлений. Исследователи подчеркивают сложность создания целого из частей и выделения частей из целого, трудности в пространственном оперировании образами. К старшему дошкольному возрасту у детей не формируется соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления: дети не выделяют существенных признаков при обобщении, обобщают либо по ситуативным, либо по функциональным признакам. У детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Внимание этих детей характеризуется неустойчивостью, отмечаются периодические колебания, неравномерная работоспособность. Трудно собрать, сконцентрировать внимание детей и удержать на протяжении той или иной деятельности. Очевидна недостаточная целенаправленность деятельности, дети действуют импульсивно, часто отвлекаются. Могут наблюдаться и проявления инертности. В этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое. В старшем дошкольном возрасте оказывается недостаточно развитой способность к произвольной регуляции

поведения, что затрудняет выполнение заданий учебноготипа.

К старшему дошкольному возрасту у детей не формируется соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления: дети не выделяют существенных признаков при обобщении, обобщают либо по ситуативным, либо по функциональным признакам. У детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Внимание этих детей характеризуется неустойчивостью, отмечаются периодические колебания, неравномерная работоспособность. Трудно собрать, сконцентрировать внимание детей и удержать на протяжении той или иной деятельности. Очевидна недостаточная целенаправленность деятельности, дети действуют импульсивно, часто отвлекаются. Могут наблюдаться и проявления инертности. В этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое. В старшем дошкольном возрасте оказывается недостаточно развитой способностью к произвольной регуляции поведения, что затрудняет выполнение заданий учебноготипа.

Следует отметить, что характер речевых нарушений у детей с задержкой психического развития может быть самым разным, так же как может быть разным соотношение нарушений отдельных компонентов языковой системы.

Многим детям присущи недостатки звукопроизношения и фонематического развития. Среди воспитанников много детей с таким речевым нарушением, как дизартрия.

На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций типа «Коля старше Миши», «Береза растет на краю поля», дети плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом, затруднен процесс восприятия и осмысления содержания рассказов, сказок, текстов для пересказа. Дети рассматриваемой группы имеют ограниченный словарный запас. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужено употребление глаголов. Затруднены словообразовательные процессы, позже, чем в норме, возникает период детского словотворчества и продолжается до 7-8 лет.

Грамматический строй речи также отличается рядом особенностей. Ряд грамматических категорий дети практически не используют в речи, однако, если сравнивать количество ошибок в употреблении грамматических форм слова и в употреблении грамматических конструкций, то явно преобладают ошибки второго типа. Ребенку трудно воплотить мысль в развернутое речевое сообщение, хотя ему и понятно смысловое содержание изображенной на картинке ситуации или прочитанного рассказа, и на вопросы педагога он отвечает правильно.

Незрелость внутриречевых механизмов приводит не только к трудностям в грамматическом оформлении предложений. Основные проблемы касаются формирования связной речи. Дети не могут пересказать небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных картин, описать наглядную ситуацию, им недоступно творческое рассказывание.

Нарушения речи при задержке психического развития преимущественно имеют системный характер и входят в структуру дефекта, что обуславливает необходимость специальной логопедической помощи.

У дошкольников с ЗПР неполноценны все предпосылки, необходимые для формирования и развития процесса общения: Большинство детей предпочитает играть в одиночку. В тех случаях, когда дети играют вдвоем, их действия часто носят несогласованный характер. Сюжетно-ролевою игру дошкольников с задержкой психического развития можно определить скорее как игру «рядом», чем как совместную деятельность.

У дошкольников с ЗПР наблюдается отставание в развитии эмоций, наиболее выраженными проявлениями которого являются эмоциональная неустойчивость, лабильность, слабость волевых усилий, несамостоятельность и внушаемость, отмечается состояние беспокойства, тревожность, личная незрелость в целом, легкость смены настроений и контрастных проявлений эмоций.

Незрелость эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР обуславливает своеобразие формирования их поведения и личностных особенностей. Страдает сфера коммуникации. По уровню коммуникативной деятельности дети находятся на более низкой ступени развития, чем сверстники. Старшие дошкольники с ЗПР не готовы к внеситуативно-личностному общению со взрослыми, в отличие от своих нормально развивающихся сверстников, они достигают лишь уровня ситуативно-делового общения. Эти факты необходимо учитывать при построении системы педагогической

коррекции.

Исходя из классификации К.С. Лебединской выделяется четыре группы детей с задержкой психического развития.

Первая группа — задержка психического развития конституционального происхождения. Это гармонический психический и психофизический инфантилизм. Такие дети отличаются уже внешне. Они более сублильны, их рост часто ниже среднего, а лицо сохраняет черты более раннего возраста. У этих детей особенно сильно выражено отставание в развитии эмоциональной сферы. Они находятся как бы на более ранней стадии развития по сравнению с хронологическим возрастом. У них наблюдается большая выраженность эмоциональных проявлений, яркость эмоций и вместе с тем их неустойчивость и лабильность, для них очень характерны легкие переходы от смеха к слезам и наоборот. Гармонический инфантилизм — это равномерное проявление инфантилизма во всех сферах. Эмоции отстают в развитии, задержано и речевое развитие, и развитие интеллектуальной и волевой сферы. Психофизический инфантилизм иногда имеет наследственную природу.

Вторая группа — задержка психического развития соматогенного происхождения, которая связана с длительными тяжелыми соматическими заболеваниями в раннем возрасте. Это могут быть тяжелые аллергические заболевания, заболевания пищеварительной системы. Длительная диспепсия на протяжении первого года жизни неизбежно приводит к отставанию в развитии. Сердечно-сосудистая недостаточность, хроническое воспаление легких, заболевания почек часто встречаются в анамнезе детей с ЗПР соматогенного происхождения.

Плохое соматическое состояние не может не отразиться и на развитии центральной нервной системы, задерживает ее созревание. Такие дети месяцами находятся в больницах, что, естественно, создает условия сенсорной депривации и тоже не способствует их развитию.

Третья группа — задержка психического развития психогенного происхождения. Такие случаи фиксируются довольно редко, так же как и задержка психического развития соматогенного происхождения.

Задержка психического развития психогенного происхождения связана с неблагоприятными условиями воспитания, нарушающими формирование личности ребенка. Это безнадзорность, часто сочетающаяся с жестокостью со стороны родителей, либо гиперопека, что тоже является крайне неблагоприятной ситуацией воспитания в раннем детстве. Безнадзорность приводит к психической неустойчивости, импульсивности, взрывчатости и, конечно, безынициативности, к отставанию в интеллектуальном развитии. Гиперопека ведет к формированию искаженной, ослабленной личности, у таких детей обычно проявляется эгоцентризм, отсутствие самостоятельности в деятельности, недостаточная целенаправленность, неспособность к волевому усилию, эгоизм.

При отсутствии органической или выраженной функциональной недостаточности центральной нервной системы отставание в развитии детей, относящихся к трем перечисленным выше формам, во многих случаях может быть преодолено, если педагог осуществляет индивидуальный подход к таким детям и оказывает им дифференцированную помощь в соответствии с их особенностями и потребностями.

Последняя, четвертая, группа — самая многочисленная — это задержка психического развития церебрально-органического генеза.

Причины — различные патологические ситуации беременности и родов, а также травмы и заболевания центральной нервной системы в первые месяцы и годы жизни. Травмы и заболевания центральной нервной системы могут привести к тому, что называется органическим инфантилизмом, в отличие от гармонического и психофизического инфантилизма, причины которого не всегда ясны. Органический инфантилизм — это инфантилизм, связанный с органическим повреждением центральной нервной системы, головного мозга.

Внутри каждой из перечисленных групп детей с задержкой психического развития имеются варианты, различные как по степени выраженности, так и по особенностям индивидуальных проявлений психической деятельности.

Кроме того, у детей с ЗПР снижены адаптивные возможности. Поступив в дошкольное учреждение, они чаще болеют. Требуется специальная система мер со стороны родителей, медицинских работников и педагогов для создания необходимых условий, облегчающих процесс адаптации и комфортного пребывания воспитанников в условиях учреждения.

### 1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ЗПР (задержка психического развития).

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе наблюдения за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях), использует метод свободных бесед с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, поделок и тому подобное), специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение Анализ продуктов детской деятельности	3 раза в год	1-3 недели	Сентябрь Январь Май
Приложение № 1				

## II. Содержательный раздел Программы

### 2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.
2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления: коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;

развитие коммуникативной деятельности;

преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции; коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

формирование пространственных и временных представлений; развитие предметной и игровой деятельности;

формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах; стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законными представителями) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации Программы по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

- а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее.

Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти,

совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений; развитие зрительной и слухоречевой памяти;

развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:

усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и

регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание раздела Программы, может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

Раздел	Задачи по освоению образовательных областей
Игра (в режимных моментах)	<p><u>Подвижные игры</u> Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.</p> <p><u>Рекомендуемые подвижные игры:</u> «Дождик», «Капуста», «Садовник», «Журавли учатся летать», «За грибами», «Игра в стадо», «Медведь», «Зимние забавы», «С Новым годом», «Старый клен», «Летучая рыба», «Солнышко»; «Ловля парами», «Бег с горящей свечой», «Бег сороконожек», «Рак пятится назад», «Запятнай соседа», «Совушка», «Погоня», «Капкан», «Двенадцать палочек», «Волки во рву», «Кто сделал меньше прыжков», «Лягушки и цапля», «Прыжки в приседе», «Жаба», «Перекасти мяч», «Защита укрепления», «Меткий удар», «Подвижная цель», «Охотники и лисицы».</p> <p><u>Настольно-печатные дидактические игры</u> Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.</p> <p><u>Рекомендуемые настольно-печатные игры:</u> лото «Два и пять», лото «Кто где живёт?», Лото «Скоро в школу», лото «Мы любим спорт», домино «Садовые ягоды», домино «Птицы», домино «Полевые цветы», игры-ходилки, «Любимые сказки», «Путешествие Колобка» и другие.</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра</u> Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.</p>

	<p><u>Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры:</u> «Дочки-матери», «Хозяюшки», «В кафе», «В прививочном кабинете», «На приеме у врача», «Айболит», «Пограничники», «Перекрёсток», «На стройке», «Моряки» и другие. <u>Театрализованные игры</u></p> <p>Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса». <u>Рекомендуемые виды игр и упражнений по театрализованной деятельности:</u></p>
<p>Представление о мире людей и рукотворном мире (в режимных моментах)</p>	<p>Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p><u>Семья.</u> Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p><u>Детский сад.</u> Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учитывать детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p> <p><u>Родная страна.</u> Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов</p>

<p>«Безопасность» (Безопасное поведение в быту, социуме, природе)</p>	<p>(возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.)</p> <p><u>Безопасное поведение в природе.</u> Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p><u>Безопасность на дорогах.</u></p> <p>Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.</p> <p>Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками, предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.</p> <p>Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p><u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u></p> <p>Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).</p> <p>Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.</p> <p>Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103», «112».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
<p>Труд, самообслуживание, самостоятельность (в режимных моментах)</p>	<p><u>Культурно-гигиенические навыки.</u></p> <p>Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неполадки в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. <u>Самообслуживание.</u></p> <p>Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p>

	<p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p><u>Общественно-полезный труд.</u></p> <p>Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p> <p>Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).</p> <p>Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных постоловой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.</p> <p>Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p><u>Труд в природе.</u></p> <p>Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p><u>Уважение к труду взрослых.</u></p> <p>Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.</p> <p>Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>Развивать</p>
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (в режимных моментах)</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p>

	<p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать безнадобности.</p> <p>Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
--	--

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ЗПР познавательной активности, обогащение их сенсорного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ЗПР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным

способам измерения, счета количества, определения пространственных отношений уразных народов.

Образовательная область «Познавательное развитие» реализуется через виды деятельности: «Конструирование», «Развитие представлений о себе и об окружающем мире»,

«Формирование элементарных математических представлений». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах педагогов в календарно тематическом планировании образовательной области.

Раздел	Задачи по освоению образовательных областей
<p>Занятие «Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.</p>
<p>Занятие «Ознакомление с окружающим миром»</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов</p>

	вчера, сегодня, завтра.
Занятие «Конструирование»	Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.
Познавательная-исследовательская деятельность (в режимных моментах)	Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе с педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может превосходить результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

### Образовательная область «Речевое развитие»

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

### Основное содержание образовательной деятельности с детьми разновозрастной группы (5-7 лет) дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ЗПР.

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.

Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником

в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

## 2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

Лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее».

Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их.

Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления.

Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.

Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится.

Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый); грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций.

Правильно используется предложно-падежная система языка.

Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями.

Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе).

Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания.

Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно; произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте.

Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков.

Сформирована звуковая аналитико - синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте.

Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова.

Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество.

Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий).

Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове.

Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов.

Выделяет предлог в составе предложения.

Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки.

Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки.

Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически; связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью.

Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги

действующих лиц.

Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности.

Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования.

Составление рассказов - контаминаций (сочетание описания и повествования).

Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества.

Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа.

Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент.

Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств; практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях.

Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов.

Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт».

Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения.

Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Раздел	Задачи по освоению образовательных областей
Занятие «Развитие речи»	Организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся; развитие речевой деятельности; развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;

	<p>формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;</p> <p>формирование предпосылок грамотности;</p> <p>развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;</p> <p>развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;</p> <p>формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;</p> <p>практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;</p> <p>создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний;</p> <p>формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;</p> <p>развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;</p> <p>развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;</p> <p>формирование культуры речи;</p> <p>формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.</p> <p><u>Рекомендуемые игры и игровые упражнения:</u> «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по законам».</p> <p>Рекомендуемые картины: предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви»,</p> <p>«Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике», «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке».</p> <p>Рекомендуемые серии картин: «На рыбалке», «Гроза», «На дачу»</p>
<p>Интерес к художественной литературе</p>	<p>Формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;</p> <p>развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков;</p> <p>развитие художественного вкуса;</p> <p>развитие разных видов конструктивной деятельности;</p> <p>становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;</p> <p>развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;</p> <p>формирование основ художественно-эстетической культуры;</p> <p>развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;</p>

	формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.
--	--

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми разновозрастной группы дошкольного возраста:**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьмисамостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» реализуется через виды деятельности: «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Музыка». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах педагогов в календарно тематическом планировании образовательной области.

Раздел	Задачи по освоению образовательных областей
<p>Занятие «Рисование»</p>	<p><u>Предметное рисование.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</li> <li>• Совершенствовать технику изображения.</li> <li>• Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</li> <li>• Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).</li> <li>• Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</li> <li>• Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</li> <li>• Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.</li> <li>• Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном</li> </ul>

	<p>закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</li> <li>• Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).</li> <li>• Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).</li> <li>• Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</li> <li>• Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</li> </ul> <p><u>Сюжетное рисование.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).</li> <li>• Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование.</li> <li>• Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).</li> <li>• Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</li> <li>• Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки</li> <li>• Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</li> </ul>
Занятие «Лепка»	<p>Вид образовательной деятельности «Лепка»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).</li> <li>• Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка.</li> <li>• Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</li> </ul> <p>Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p>
<p>Занятие «Аппликация»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</li> <li>• Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</li> <li>• Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</li> <li>• При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.</li> <li>• Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</li> </ul>
<p>Занятие «Музыка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</li> <li>• Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</li> <li>• Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</li> <li>• Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.</li> <li>• Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</li> <li>• Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. <b><u>Слушание.</u></b></li> <li>• Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.</li> </ul>

- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
  - Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
  - Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение.
  - Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
  - Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
  - Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. **Песенное творчество.**
    - Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
- Музыкально-ритмические движения.**
- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоциональнообразное содержание.
  - Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
    - Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
- Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**
- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
  - Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
  - Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
    - Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
    - Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. **Игра на детских музыкальных инструментах.**
      - Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой

	<p>обработке. движениях музыкальных образов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. <u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u></li> <li>• Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</li> </ul>
<p>Занятие «Ручной труд»</p>	<p><u>Ручной труд: работа с бумагой и картоном.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки и забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.).</li> <li>• Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</li> <li>• Формировать умение использовать образец.</li> <li>• Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</li> </ul> <p><u>Ручной труд: работа с тканью.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку».</li> <li>• Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом <u>Ручной труд: работа с природным материалом.</u></li> <li>• Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</li> <li>• Развивать фантазию, воображение.</li> </ul> <p>Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
<p>Ознакомление с искусством (в режимных моментах)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</li> <li>• Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</li> <li>• Формировать основы художественной культуры.</li> <li>• Развивать интерес к искусству.</li> <li>• Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</li> <li>• Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.</li> </ul>

- Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван Царевич на Сером волке») и др.
- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.
- Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.
- Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.
- Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать

	<p>умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.</li> <li>• Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</li> <li>• Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</li> <li>• Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</li> <li>• Поощрять активное участие детей в художественной</li> <li>• деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</li> </ul>
--	---

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде,

плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ЗПР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия. Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ЗПР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ЗПР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры, этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающиеся стимулируются к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ЗПР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально- коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического

работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Образовательная область «Физическое развитие» реализуется через вид образовательной деятельности: «Физическая культура». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах в календарно-тематическом планировании по образовательной области.

Раздел	Задачи по освоению образовательных областей
<p>Занятие «Физическая культура»</p>	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</li> <li>• Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</li> <li>• Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</li> <li>• Добиваться активного движения кисти руки при броске.</li> <li>• Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</li> <li>• Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</li> <li>• Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</li> <li>• Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</li> <li>• Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</li> <li>• Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</li> <li>• Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</li> <li>• Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. <u>Подвижные игры.</u></li> </ul> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол)</p>
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (в режимных моментах)</p>	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</li> <li>• Формировать представления об активном отдыхе. Расширять</li> </ul>

представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

## 2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации ФАОП ДО, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность. Вариативность форм, методов и средств реализации ФАОП зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

Методы реализации задач воспитания	Методы реализации задач обучения
<ul style="list-style-type: none"> <li>• методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)</li> <li>• методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)</li> <li>• методы мотивации опыта поведения деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• традиционные методы (словесные, наглядные, практические)</li> <li>• методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей</li> <li>• методы осознания</li> <li>• информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)</li> <li>• репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)</li> <li>• метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений</li> <li>• эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)</li> <li>• исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)</li> </ul>

<b>Образовательные технологии</b>	<b>Организационные технологии</b>
Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	Технологии совместного (интегративного/инклюзивного) образования
Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования	Технологии универсального дизайна
Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью	
Технологии развивающего обучения	
Игровые технологии	
Технологии исследовательской деятельности	
Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии	

### **Методы, используемые при организации воспитания и обучения**

<b>Методы реализации задач воспитания</b>	<b>Методы реализации задач обучения</b>
методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей.
методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	информационно-рецептивных методов: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)

	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)

Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные
- естественные и искусственные
- реальные и виртуальные

#### Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей

Вид деятельности	Предлагаемое оборудование
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская экспериментирование	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
Чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

### 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность реализуется в:

- Режимных моментах
- Видах деятельности и культурных практик в соответствии с образовательными областями.

Региональный компонент.

- Совместной непрерывной образовательная деятельности взрослого и детей, направленной на становление первичной ценностной ориентации и социализации. Игра-занятие.
- Организации предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)
- Поддержка индивидуальности ребенка

Первая половина дня	Вторая половина дня
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные)</li> <li>• беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга),</li> <li>• рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>• практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• элементарная трудовая деятельность детей</li> <li>• проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги)</li> <li>• игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные)</li> <li>• опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• культуры здоровья, правил и норм поведения другие</li> <li>• наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых</li> <li>• трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)</li> <li>• индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей</li> <li>• продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)</li> <li>• оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов</li> <li>• слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации</li> <li>• организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин</li> <li>• посещение мини-музеев ГБДОУ</li> <li>• индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям</li> <li>• работа с родителями (законными представителями)</li> </ul>

Занятия	Игра	Прогулки	Культурные практики
<ul style="list-style-type: none"> <li>• деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы</li> <li>• время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21</li> </ul> <p>Приложение №2 Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности)</p>	<p>функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающая;</li> <li>• познавательная;</li> <li>• развивающая;</li> <li>• воспитательная;</li> <li>• социокультурная;</li> <li>• коммуникативная;</li> <li>• эмоциональная;</li> <li>• развлекательная;</li> <li>• диагностическая;</li> <li>• психотерапевтическая;</li> </ul> <p>Приложение №3 Развернутое комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в режиме дня)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней</li> <li>• экспериментирование с объектами неживой природы</li> <li>• подвижные игры и спортивные упражнения</li> <li>• сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)</li> <li>• элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</li> <li>• свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</li> <li>• проведение спортивных праздников</li> </ul> <p>Приложение №№</p> <p>Развернутое комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности на прогулке)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организуются во вторую половину дня</li> <li>• ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность</li> <li>• расширяют социальные и практические компоненты содержания образования</li> <li>• способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности</li> <li>• тематику определяют детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература</li> </ul>
Виды культурных практик	Формы		Периодичность

Игровая практика	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные) «сенсорный тренинг»	ежедневно
Продуктивная практика	«Творческая мастерская»	еженедельно
Познавательно-исследовательская практика	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование	еженедельно
Коммуникативная практика	ситуации общения проблемные ситуации игры-драматизации трудовые поручения словарь добрых слов и вежливых выражений «Кукольный театр»	ежедневно
Чтение художественной литературы	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения «Литературная гостиная» самостоятельная деятельность в книжном уголке	Ежедневно

## 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Направления поддержки детской инициативы	Формы поддержки детской инициативы	Условия поддержки детской инициативы
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Побуждение ребенка к самостоятельным решениям.</li> <li>• Предоставление ребенку возможности самостоятельного решения поставленных задач.</li> <li>• Особое внимание общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. необходимо поддерживать у детей ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</li> </ul> </li> <li>• Акцентирование внимания на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование</li> <li>• Свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры</li> <li>• Игры-импровизации и музыкальные игры</li> <li>• Речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками</li> <li>• Логические игры, развивающие игры математического содержания</li> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности</li> <li>• Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов                   <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы</li> <li>• Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей.</li>   <li>• Обогащение РППС – в пространство группы вносятся предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности</li>   <li>• Организация свободной самостоятельной инициативной деятельности детей в утренний период, когда ребенок приходит в ДОУ и во второй половине дня</li> </ul>		<p>тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата</li> <li>• Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае</li> <li>• Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.</li> </ul>
---	--	---

## **2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителем). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отработывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогических работников ГБДОУ с родителями (законным представителем) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия ГБДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

**Перспективный план взаимодействия педагогического коллектива  
(законными представителями) обучающихся.**

**с родителями**

Месяц	Темы	Формы работы	Планируемые результаты работы с родителями
Сентябрь	<p>День знаний – тематический досуг «Здравствуй, детский сад!»</p> <p>Обсуждение итогов летнего отдыха: «Как мы отдыхали и трудились летом».</p> <p>Выставка детских фотографий: «Летние приключения Лучиков» с составленными по ним рассказами</p> <p><b>Цели:</b> изучение воспитательных возможностей семьи в летний период, объединение в совместную деятельность воспитывающих взрослых в контексте сопровождения ребенка в постижении им культурных практик человека.</p> <p>Родительское собрание: <b>«Задачи воспитания детей 6-7 лет».</b> «Результаты обследования»</p> <p><b>Цель:</b> Установить партнёрские отношения с семьями воспитанников по вопросу подготовки к школе, повысить грамотность родителей в области развивающей педагогики, побудить интерес и желание участвовать в воспитании и развитии своего ребёнка</p> <p>«Безопасность детей на дорогах – акция «Шагающий автобус»»</p> <p>27.09 День работника дошкольного образования</p> <p>Ведение группы ВК</p> <p>Семейная гостиная: «Папа мой и я лучшие друзья»</p> <p>приобщённая ко «Днюотца»</p>	<p>Проведение родительского собрания.</p> <p>Оформление индивидуальные папок с результатами диагностики развития детей на начало учебного года.</p> <p>Оформление информационного стенда для родителей.</p> <p>Индивидуальные беседы.</p> <p>Размещение видеоролика - мастер-класса по изготовлению открытки для папы в ВК</p>	<p>Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс.</p> <p>Повышение уровня родительской компетентности родителей (законных представителей)</p>

	<p><b>Цель:</b> Создание условий для гармонизации детско-родительских отношений с помощью проведенных совместных мероприятий</p> <p>Ответственные: воспитатели группы</p>		
<b>Октябрь</b>	<p>1.10 «День пожилого человека»</p> <p>Фото выставка: «Сердцу милые седины»</p> <p><b>Цель:</b> Создать условия для формирования семейных духовно-нравственных ценностей. Развитие сотворчества отцов и детей показ образцов семейных традиций.</p> <p>Выставка семейных поделок: «Осенний вернисаж»</p> <p><b>Цель:</b> Формирование атмосферы творческого поиска в сообществе подопечных ДОУ и родителей, поощрение совместной деятельности детей, родителей и педагогов, направленной на укрепление семейных традиций, привитие детям эстетического вкуса, развитие чувств прекрасного.</p> <p>Субботник: «Любим чистый-детский сад» в рамках Акции «Добрые дела»</p> <p><b>Цели:</b> Формировать экологическое сознание и уважение к природе, развивать чувство ответственности за экологическое состояние окружающей среды и желание взаимодействовать с природой. Способствовать сплочению семьи, взаимопониманию детей, родителей и педагогов создание комфортных условий для развития ребёнка в семье и детском саду.</p> <p>Акция: «Жизнь без ДТП»</p> <p><b>Цель:</b> Привлечь внимание к проблеме смертности на дорогах.</p>	<p>Совместная творческая деятельность родителей с детьми «Мои бабушка и дедушка»</p> <p>Участие в конкурсе совместное творчество родителей и детей (рисунки, аппликации и т.д.)</p> <p>Объявление, консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории детской площадки.</p>	<p>Гармонизация семейных детско-родительских отношений.</p> <p>Организацию преемственности в работе ГБДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс.</p> <p>Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе</p>

	<p>Утренник: «Праздник Осени»</p> <p><b>Цель:</b> Создать у детей радостное настроение. Расширять кругозор, формировать взгляды и нормы поведения ребёнка, развивать творческие способности. Вовлечение родителей в жизнь детского сада и ребёнка.</p>		
<b>Ноябрь</b>	<p>Городская акция «Засветись»</p> <p>Выставка семейных коллажей: «Любимое занятие моей мамы» (приобщенное ко дню матери)</p> <p>Стенгазета: «Письмо маме»</p> <p><b>Цель:</b> Способствовать сплочению родителей и детей, воспитывать любовь, уважение, заботливое отношение к маме.</p> <p>Ответственные: воспитатели группы</p> <p>28.11 - 16.12 Районный тур городского детского творчества «Дорога и мы»</p>	<p>Совместная деятельность родителей с детьми в рамках внутригруппового конкурса «Светофор»</p> <p>Индивидуальные беседы.</p> <p>Оформление информационного стенда для родителей</p> <p>Создание поздравительной видеооткрытки с участием детей и размещение в онлайн пространстве.</p> <p>Участие в конкурсе совместное творчество родителей и детей(рисунки, аппликации и т.д.)</p>	<p>Гармонизация семейных детско-родительских отношений.</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс.</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Консультация для родителей (информационные стенды, электронная информация в обществе ВК) «Знакомим детей с сезонными изменениями, прогулка зимой»</p> <p><b>Цель:</b> расширения педагогического кругозора родителей., познакомить родителей с активностью детей в зимний период на прогулке.</p> <p>«Говорим с детьми о важном» (12.12. – День Конституции, День Героев Отечества)</p> <p>Мастер-класс «Новогодняя игрушка».</p>	<p>Обновление сообщества в соцсетях (Вконтакте), регистрация новых родителей, оформление согласий на размещение материалов с участием ребенка в закрытой группе соцсетей.</p> <p>Анкетирование родителей с целью выявления родительских установок (оформление анкеты в онлайн пространстве).</p> <p>Индивидуальные беседы.</p> <p>Пропаганда здорового образа жизни.</p>	<p>Организацию преемственности в работе ГБДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;</p> <p>Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.</p> <p>Повышение уровня родительской компетентности родителей (законных представителей)</p>

	<p><b>Цели:</b> образование родительской общественности в рамках приобщения ребенка к культурным ценностям человека; объединение воспитательного потенциала семьи и детского сада в совместную деятельность.</p> <p>Консультация (информационные стенды, электронная информация в сообществе ВК, ин) «Грипп. Меры профилактики. Симптомы заболевания»</p> <p><b>Цель:</b> Мотивировать родителей на соблюдение мер профилактики гриппа и ОРВИ в семье.</p> <p>Конкурс семейных работ «Эта волшебница Зима»</p> <p><b>Цель:</b> Формирование атмосферы творческого поиска в сообществе родителей ДОУ и родителей, поощрение совместной деятельности детей, родителей и педагогов, направленной на укрепление семейных традиций, привитие детям эстетического вкуса, развитие чувств прекрасного.</p> <p>Консультация «Секреты новогодних подарков» Папка передвижка и информация в социальной сети ВК в сообществе группы</p> <p><b>Цель:</b> познакомить родителей с тонкостями дарения новогодних подарков.</p> <p>Совместная подготовка к утреннику. Утренник «Новогодний праздник»</p> <p><b>Цель:</b> Создать у детей радостное настроение. Расширять кругозор, формировать взгляды и нормы поведения ребёнка, развивать творческие способности. Вовлечение родителей в жизнь детского сада и ребёнка.</p> <p>Ответственные:</p>	<p>Актуализация информационного и рекомендательного материала для родителей на информационных стендах в группе и в ВК.</p> <p>Привлечение родителей к проведению мастер-класса в рамках клуба «Творческая гостиная»</p> <p>Демонстрация творческих способностей детей, творческих умений навыков – размещение видеосюжета в ВК. Привлечение родителей к подготовке к костюмированному утреннику</p>	<p>Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс.</p> <p>Гармонизация семейных детско-родительских отношений.</p>
--	--	---	--

	музыкальный руководитель, воспитатели группы.		
<b>Январь</b>	<p>Консультация «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»,</p> <p><b>Цель:</b> повышать родительскую компетентность по средствам информирования о важности закаливания.</p> <p>Информационный стенд «Формируем у ребенка навыки самообслуживания»</p> <p><b>Цель:</b> повышение компетентности родителей в вопросах воспитания у детей дошкольного возраста самостоятельности и навыков самообслуживания</p> <p>Информационный стенд «Пожарная безопасность»</p> <p>(Папка с подборкой интересных мест, выставок в зимнее время года, Интересные заметки в электронном сообществе группы ВК</p> <p><b>Цель:</b> донести до родителей воспитанников о важности проведения профилактической работы с детьми по этой теме. Подборка ДИД игр и поучительных мультфильмов</p> <p>Информационная Папка с подборкой «Как провести выходной день с ребенком?»</p> <p><b>Цель:</b> помочь родителям организовать совместный с детьми досуг, для укрепления семейных отношений и развития познавательных и любознательных способностей ребёнка.</p> <p>Индивидуальные</p>	<p>Индивидуальные беседы.</p> <p>Пропаганда здорового образа жизни.</p> <p>Актуализация информационного и рекомендательного материала для родителей на информационных стендах в группе и в ВК.</p> <p>Фотовыставка и словотворчество детей.</p> <p>Индивидуальные беседы.</p> <p>Актуализация информационного и рекомендательного материала для родителей на информационных стендах в группе и в ВК.</p>	<p>Повышение уровня родительской компетентности родителей (законных представителей)</p> <p>Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.</p> <p>Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс</p>

	<p>консультации: «Совместная подготовка к конкурсам»</p> <p><b>Цель:</b> расширение социального и образовательного пространства для ребёнка и родителей, создание условий для приобретения социального опыта участия ребёнка в конкурсном движении и формирования у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребёнка в участии в конкурсах</p> <p>Совместная организация выставки-презентации в группе на тему «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки по темам Нового года и Рождества). Рассматривание альбомов, книг, поделок, обмен впечатлениями.</p> <p><b>Цели:</b> ознакомление с традициями семей воспитанников; способствование совместной деятельности взрослых и детей.</p> <p><b>27.01 - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады</b></p> <p>Родительская гостиная: «Все профессии нужны, все профессии важны»</p> <p><b>Цель:</b> познакомить детей ближе с профессиями родителей, и их трудом, сплотить родителей и детей через совместную деятельность, повысить педагогическую грамотность родителей.</p> <p>Ответственные: воспитатели детского сада</p>		
<p><b>Февраль</b></p>	<p><b>Семейная гостиная «Мужское воспитание».</b></p> <p><b>Цели:</b> показать воспитывающим взрослым значение отцовского, мужского воспитания в семье; развивать сотворчество, отцов и детей;</p>	<p>Актуализация информационного и рекомендательного материала для родителей на информационных стендах в группе и в ВК.</p>	<p>Повышение уровня родительской компетентности родителей (законных представителей)</p> <p>Вовлечение родителей (законных</p>

	<p>показывать образцы мужского воспитания родительской и педагогической общественности</p> <p>Стенгазета «Я, как и папа буду солдатом»</p> <p><b>Цель:</b> способствовать поддержке детской и родительской инициативы своеобразной «ситуацией успеха»</p> <p>Совместная подготовка спортивного праздника «День защитника Отечества»</p> <p>Цель: Создать у детей радостное настроение. Расширять кругозор, формировать взгляды и нормы поведения ребёнка, развивать творческие способности. Вовлечение родителей в жизнь детского сада и ребёнка.</p> <p>Ответственные: воспитатели группы «Разукрасим мир стихами»</p> <p>08.02 – День Российской науки. Мастер-класс по опытно-экспериментальной деятельности с детьми.</p>	<p>Выставка детских поделок к празднику</p> <p>Совместно с родителями подготовка детей к конкурсу «Разукрасим мир стихами»</p> <p>Размещение видеоролика мастер-класс «Экспериментируем» в ВК</p>	<p>представителей) в воспитательно-образовательный процесс.</p>
<p><b>Март</b></p>	<p><b>Информационный стенд: «Весна-красна!»</b></p> <p><b>Цель:</b> просвещать родителей воспитанников, о чём можно говорить с ребёнком весной. Подборка словесных ДИД игр.</p> <p><b>Мастер класс «Букет для любимой мамочки»</b></p> <p><b>Цель:</b> воспитывать чувство любви и уважения к своим мамам, оптимизация детско-родительский отношений, сохранение имеющихся традиций и создание новых, создать условия для совместной деятельности детей, родителей и воспитателей, способствовать созданию</p>	<p>Актуализация информационного и рекомендательного материала для родителей на информационных стендах в группе и в ВК.</p> <p>Выставка детских поделок к празднику</p>	<p>Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс.</p> <p>Организация преемственности в работе ГБДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;</p>

	<p>положительных эмоций переживаний детей и родителей от совместного мероприятия.</p> <p><b>Подготовка к утреннику «С днем 8-е Марта»</b> (Работа творческой группы педагогов и родителей по подготовке семейного праздника 8 Марта).</p> <p><b>Цель:</b> Создать у детей радостное настроение. Расширять кругозор, формировать взгляды и нормы поведения ребёнка, развивать творческие способности. Вовлечение родителей в жизнь детского сада и ребёнка.</p> <p><b>Консультация для родителей:</b> на информационных стендах в группе, в социальной группе ВК: «Широкая масленица»</p> <p><b>Цель:</b> повысить интерес к традициям русского народа, знакомство с русским народным праздником Масленица, его значением, символами, традициями., возрождать интерес к семейным праздникам, сплочение семьи, расширение кругозора.</p> <p>Ответственные: воспитатели группы, музыкальный руководитель</p>		
<p><b>Апрель</b></p>	<p><b>Театральная мастерская «Фольклорный театр дома» (к Дню театра).</b></p> <p><b>Цели:</b> показать воспитательные возможности домашнего театра семьям дошкольников; предложить практически на мастерской отработать методы и способы взаимодействия с ребенком.</p> <p><b>Субботник:</b> «Любим чистый-детский сад» (в рамках Акции «Чистый город»)</p> <p><b>Цели:</b> Формировать экологическое сознание и уважение к природе, развивать</p>	<p>Привлечение родителей к изготовлению костюмов. Оформление видеоспектакля, размещение в ВК</p> <p>Всемирный день Земли. Экологическая акция</p> <p>Участие в проекте «Вторая жизнь вещей».</p> <p>Привлечение родителей к изготовлению костюмов. Оформление</p>	<p>Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс.</p> <p>Гармонизация семейных детско-родительских отношений.</p> <p>Повышение уровня родительской компетентности родителей (законных представителей)</p>

	<p>чувство ответственности за экологическое состояние окружающей среды и желание взаимодействовать с природой. Способствовать сплочению семьи, взаимопониманию детей, родителей и педагогов создание комфортных условий для развития ребёнка в семье и детском саду.</p> <p><b>Детско-родительская выставка поделок: «День космонавтики»</b></p> <p><b>Цель:</b> Формирование атмосферы творческого поиска в сообществе подопечных ДОУ и родителей, поощрение совместной деятельности детей, родителей и педагогов, направленной на укрепление семейных традиций, привитие детям эстетического вкуса, развитие чувство прекрасного.</p> <p><b>Консультация на</b> информационном стенде, индивидуальное консультирование, представление консультации в социальной сети групп ВК: «ЗОЖ»</p> <p><b>Цель:</b> Способствовать созданию родителями ответственности за формирование у ребенка бережного отношения к своему здоровью.</p> <p>Ответственные: воспитатели группы</p>	<p>видеоспектакля, размещение в ВК</p> <p>Проведение выставки семейных работ «Космические фантазии», голосование «приз зрительских симпатий» в онлайн пространстве.</p>	
<p><b>Май</b></p>	<p><b>Акция: «Бессмертный полк»</b></p> <p><b>Цель:</b> Увековечение подвига героев Великой Отечественной войны, сохранение памяти о доблести и героизме народа, осмысление опыта героических предков, восстановление преемственности поколений.</p> <p><b>Тематический вечер: «9 Мая - день Победы»</b></p> <p><b>Цель:</b> Создать у детей радостное настроение. Расширять кругозор,</p>	<p>Участие совместно с родителями в акции «Бессмертный полк» в ГБДОУ. Размещение материалов в ВК</p> <p>Привлечение родителей к совместному участию в акциях, посвященных Дню Победы.</p> <p>Поздравительный плакат, выставка</p>	<p>Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс.</p> <p>Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.</p>

	<p>формировать взгляды и нормы поведения ребёнка, развивать творческие способности. Вовлечение родителей в жизнь детского сада и ребёнка.</p> <p>Информационный стенд: (подборка игр и познавательных мультфильмов по этой теме в социальном сообществе группы (ВК) «Ребенок на дороге» необходимых при формировании у дошкольников правил безопасного поведения на дороге</p> <p><b>Праздник: «До свиданья, детский сад!»</b></p> <p><b>Цель:</b> Создать у детей радостное настроение. Расширять кругозор, формировать взгляды и нормы поведения ребёнка, развивать творческие способности. Вовлечение родителей в жизнь детского сада и ребёнка.</p> <p>Ответственные: воспитатели группы и музыкальный руководитель</p> <p><b>Цель:</b> Направлено на предупреждение случаев детского дорожного травматизма, совершенствовать у родителей практических навыков,</p>	<p>детских работ по изо деятельности.</p> <p>Актуализация информационного и рекомендательного материала для родителей на информационных стендах в группе и в ВК.</p> <p>Выставка детских поделок к празднику</p>	<p>Организацию преемственности в работе ГБДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;</p>
июнь	<p><b>Вечер за чашкой чая с любимой выпечкой семей воспитанников. Презентация результатов проекта «Секреты хлеба».</b></p> <p><b>Цель:</b> передача старшими поколениями (бабушками, прабабушками) опыта культурных практик человека детям дошкольного возраста, родителям, воспитателям.</p> <p>Ответственные: воспитатели группы и музыкальный руководитель</p>		<p>Гармонизация семейных детско-родительских отношений.</p>

**2.6 Формируемая часть программы (региональный компонент)  
Календарный тематический план воспитательной и образовательной работы  
в рамках регионального компонента**

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, природе родного края проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.</p> <p>Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Санкт-Петербурга, стремление сохранять национальные ценности, беречь природу родного края.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Приобщать детей к истории Санкт-Петербурга. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Развивать речь, мышление через знакомство с культурой Санкт-Петербурга, природой северо-западного региона</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Санкт-Петербурга.</p> <p>Формировать практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы</p>

Направление	Период	Тема занятия	Целевые прогулки, экскурсии	Игры	Самостоятельная деятельность	Работа с книгой	Работа с родителями (законными представителями)
1 Природа родного края	сентябрь 2024	«Наш дом – Вселенная»	Презентация по теме. «Заповедные страницы»- Составление пейзажа. Организация трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.),	«Угадай-ка» Беседа «Что такое красота»			
	сентябрь 2024	«Наш дом – Россия»	Знакомство с изменениями в растительном мире, происходящие в разные времена года. Знакомство с природой обитателями родного края «Заповедные страницы»- Составление пейзажа		Рисование «Осенний пейзаж»		
	октябрь 2024	«Основание Санкт-Петербурга. Петропавловская крепость»	Интерактивная экскурсия по Заячьему острову.  Эколого-краеведческие проблемы города.	«Сложи мост», «Град Петра» Игра «Сортируем мусор»	Конструирование : мост, замок, крепость	«Основание города» Е. Ефимовский	Прогулка выходного дня по территории Петропавловской крепости. Создание альбома «Где мы были» Проект «Сохраним дерево»

ноябрь 2024	«Кони на службе у человека» (Аничкин мост)	Интерактивная экскурсия к Аничкиному мосту	Настольно – печатная игра «Расставь коней на Аничкиным мосту»	Лепка «Конь в движении» (пластилинография)	М.В. Сидорова Когда Нева уснет устало...», «Сказочные существа»	Сочинение с картинкой «Как грифоны на мосту здороваются с прохожими»
декабрь 2024	«Львы Петербурга»	Интерактивная экскурсия по Адмиралтейской набережной.	Пи «Каменный лев», «Нева и кораблики»	Рисование «Грифоны» на бумажных тарелочках для СР игры	В. Рождественский «Свидетели бесчетных поколений...» .	Оформление книги сказок, историй и загадок (Сказочные существа СПб)
январь 2025	«Загадочные сфинксы»	Интерактивная экскурсия по Университетской набережной	Ди «Подбери картинку», «Подбери слово» Беседа «Сфинксы и Грифоны»	Рисование «Что запомнилось, что понравилось».	А. Кушнер «Четыре чудовища одной...»	Сочинение загадок, историй, сказок о Сфинксе и Грифонах.
февраль 2025	«Живописные и мифические существа в скульптуре Санкт – Петербурга»	Интерактивная прогулка по набережной Невы	Игра – конкурс «Мифические животные» Ди «Найди половинки» Пи «каменный лев», Мчатся кони»	Изготовление эстампов – миниатюр, оформленных в пластмассовых крышках с помощью переводных картинок и трафаретов.	К. Чуковский «Мойдодыр», В. Нестерова «Львы стерегут город»	Книжка – малышка «Живописные и мифические существа в скульптуре СПб»
март 2025	«Летний сад. Летний дворец Петра I»	Интерактивная прогулка по Летнему саду. «Заповедные страницы»- Составление пейзажа Организация трудовой деятельности	Беседа: «Поведение отдыхающих во время посещения Летнего сада», Ди		В. Княжин «В Летнем саду», С. Михалков «Прогулка»	Маршруты выходного дня «Летний сад»

			(выращивание рассады) Экскурсия в мини-музей «Зимний сад»	«Сад в разное время года»			
	апрель 2025	«Мосты над Невой»	Интерактивная экскурсия «Мосты повисли над водами»	Словесные игры «Я знаю пять названий островов», «Назови одним словом» Ди «Собери мост»	Рисование «Мосты повисла над водами» Конструирование «Мосты»	Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы» С. Скаченков «Наводнение»	Помощь в организации инсценировки стихотворения Н. Некрасова «дед Мазай и зайцы»
	май 2025	«Домик Петра I»	Интерактивная экскурсия к домику Петра I	«Расскажи про свой город», лото «СПб»	Рисование городских видов	Отрывок А. Пушкина «Медный всадник»	Составление рассказа «За что я люблю свой город»
История и культура родного края	Сентябрь 2024	«Визитная карточка С-Петербурга» + «Мой район»	Интерактивная экскурсия по реке Неве.  «Заповедные страницы»- Составление пейзажа	Беседа «Любимый СПб», «Что ты пожелаешь гостям нашего города» «Найди пару»	Аппликация «Герб СПб»	Чтение произведений о С-Петербурге.	Создание картотеки стихотворений о С-Петербурге Маршрут выходного дня «Прогулки в Невском районе» Видео флешмоб «Мой любимый Невский район»
	октябрь 2024	«Самый большой остров-Васильевский» (стрелка, кунсткамера,	Интерактивная экскурсия по Васильевскому острову	«Найди какой»	Свободное общение «Васильевский остров в прошлом»	В Дмитриев «СПб». Е. Никонова «На Васильевском»	Альбом «Прогулка по городу»

	Ростральные колонны)			Рисование Ростральных колонн		
ноябрь 2024	«Самый большой собор-Исаакиевский» (арх. ансамбль Исаакиевская площадь)	Интерактивная экскурсия «Исаакиевский собор»	«Геометрическая мозаика», «Соборы»	Аппликация «Исаакиевский собор»	Л. Махинько «Я-петербуржец»	Экскурсия выходного дня
декабрь 2024	«В Петербурге Рождество-наступает волшебство» (храмы, соборы)	Экскурсия по ближайшим улицам	«Когда это бывает», «Похож-не похож»	Оригами «Вифлеемская звезда»	С. Маршак «12 месяцев»	Экскурсия выходного дня-рождественский Невский проспект
январь 2025	«Транспорт СПб. История метрополитена»	Прогулка по улице, наблюдение за транспортом, работой светофора	«Едет, плывет, летает», беседа «Безопасное и культурное поведение в общественном транспорте» Ситуация «Если ты потерялся на улице»	ИЗО- «Транспорт СПб»	Н. Носов «Приключение Незнайки и его друзей»	Выставка «Транспорт СПб»,
Январь-февраль 2025	«900 дней»	Экскурсия «Памятные места»	Н.п игры «Морской бой», «Подбери форму солдату и моряку»	Рисование «Салют над Невой»	В. Кузнецов «Разорванное кольцо», Ю. Воронова «Блокадный Ленинград»	Папка передвижка «Никто не забыт, ничто не забыто»

	март 2025	«Богатство С-Петербурга» (Эрмитаж)	Интерактивная прогулка к Эрмитажу	Беседа «Какие вещи попадают в музей», «Опиши картину»	Пластилинография	О. Тарутин «Что видел в Эрмитаже»	Альбом «Санкт-Петербург»
	апрель 2025	«Ведь мы островитяне – живем на островах» -«Полет над городом» (Нева, каналы, дворцы, площади, Адмиралтейство)	Путешествие по природным уголкам Санкт-Петербурга» - составление пейзажа	«Спасание зайцев», «Остров...как ой?» «Продолжи название»	Свободное общение «Какой остров знаешь лучше? Расскажи»	Е. Ефимовский, В. Дмитриев	Выставка работ на тему «Любимый остров СПб»
	май 2025	«Подвиг нашего города в Великой Отечественной войне»	Экскурсия к памятнику ВОВ	Беседа «Что такое героизм», «Можно ли стать героем в мирное время», «Подбери военную форму»	Рисование «День Победы в Петербурге»	П. Воронько «День Победы»	Оформление стенгазеты ко Дню Победы
Искусство родного края	сентябрь 2024						
	октябрь 2024	«Блистательный Санкт-Петербург» (театры, музеи)	Интерактивная экскурсия по театрам СПб	Дидактические игры: «Узнай по силуэту», «Собери из частей»	Рисование: «Маски для театрализации сказок»	Н.А. Гурьева Воспитанникам о Санкт-Петербурге	Пополнение театрального уголка разными видами театра, атрибутами.
	ноябрь 2024	«Ночные огни Петербурга»	Целевая прогулка «Откуда свет пришел»	Беседа «Зачем нужны в городе фонари»	Ручной труд «Фонари Петербурга2	С. Михалков «Моя улица»	

декабрь 2024	Скульпторы, архитекторы нашего города (дворцовая площадь)			Путешествие по природным уголкам Санкт- Петербурга» - составление пейзажа		
январь 2025	«Великие люди нашего города: Пушкин А.» (памятные места, Русский музей, площадь Искусств)	Посещение театра-музея «Сказки Пушкина»	Игры с мячом «Вспомни сказку», «Скажи наоборот». Беседа «Кто такой поэт»	Рисование «Иллюстрации к сказкам»	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	Посещение театра-музея
февраль 2025	«Великие люди нашего города: Римский- Корсаков» (Театральная площадь, Мариинский театр)					
март 2025	«Великие люди нашего города: Крылов, Маршак, Чуковский»		«Найди половинки», «Каменный лев»		К. Чуковский «Мойдодыр»	Книжки- малышки по произведениям
апрель 2025	«Драгоценное ожерелье» (Петродворец, Пушкин, Павловск)	Интерактивная экскурсия		Путешествие по природным уголкам Санкт- Петербурга» - составление пейзажа		
май 2025	«С днем рождения, любимый город!»	Целевая прогулка по ближайшим улицам	«Закончи предложение» , «Что такое хорошо и что такое плохо», «По болоту	В подарок любимому городу сделаем разноцветные шары (Оригами)	Н. Полякова «Белые ночи», П. Канн «Прогулка по СПб»	Прогулка выходного дня по центру города

## 2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа строится в соответствии с принципами:

- Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединённых в единое целое.
- Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.
- Принцип дифференциации (дифференцированное обучение детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности).
- Принцип концентризма – распределение речевого материала в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. .
- Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.
- Принцип коммуникативности (обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближены к ним).
- Принцип минимизации предполагает отбор необходимого минимума речевого материала, ситуаций и тем общения.
- Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребёнка, программными требованиями обучения и воспитания
- Принцип индивидуализации (ориентация на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную)
- Принцип интенсивности (использование на занятиях современных приёмов и технологий).
- Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений
- Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.
- Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления: коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики; предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах; развитие коммуникативной деятельности; преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма; коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений; коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции; коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;  
формирование пространственных и временных представлений;  
развитие предметной и игровой деятельности;  
формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;  
стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации Программы по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;

развитие зрительной и слухоречевой памяти;

развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности; развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:

усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-

падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Содержание раздела Программы, может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

### Направления коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ЗПР.

#### Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<b>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе</b>	<p>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;</li><li>2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;</li><li>3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li><li>4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li><li>5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;</li><li>6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</li></ol> <p>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</p>

- 1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;
- 2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;
- 3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:

- 1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;
- 2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;
- 3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);
- 4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;
- 5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду).

Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

- 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;
- 2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;
- 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;
- 4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);

	<p>5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</p> <p>6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;</p> <p>7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</p>
<p><b>Коррекционная направленность работ по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</b></p>	<p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <p>1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;</p> <p>2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</p> <p>3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</p> <p>4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</p> <p>5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);</p> <p>6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</p> <p>7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</p> <p>8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</p>

	<p>9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p> <p>10) развивать планирующую и регулирующие функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <p>И) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</p> <p>12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p>
<p><b>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</b></p>	<p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</p> <p>1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</p> <p>2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</p> <p>3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;</p> <p>4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;</p> <p>5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</p> <p>6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;</p> <p>7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</p> <p>8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о</p>

способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;

9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;

10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);

11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;

12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;

13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;

14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);

15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;

16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;

17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Познавательное развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p><b>Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию</b></p>	<p>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</li> <li>2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;</li> <li>5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны);</li> <li>6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</li> <li>7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат» и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</li> <li>8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</li> <li>9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</li> </ol>

	<p>10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</p> <p>11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</p> <p>12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</p> <p>13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <p>14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</p> <p>15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</p>
<p><b>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</b></p>	<p>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:</p> <p>1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;</p> <p>2) развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть «узнанную» постройку;</p> <p>3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</p> <p>4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</p> <p>5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</p>

- 6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;
- 7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;
- 8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);
- 9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;
- 10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;
- 11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;
- 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;
- 13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;
- 14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;
- 15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;
- 16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;
- 17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;
- 18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для

	<p>создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p>
<p><b>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</b></p>	<p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</p> <p>1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</p> <p>2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</p> <p>3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</p> <p>4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</p> <p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</p> <p>1) учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</p> <p>2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на</p>

пальцах,  
счетных палочках;

3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;

4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;

5) совершенствовать счетные действия обучающихся множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);

7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;

8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;

9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;

10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:

1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;  
2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);

3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий;

4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;

5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;

б) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность.

Формирование пространственных представлений:

1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;

2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;

3) развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);

4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;

5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;

б) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;

- 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;
  - 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;
  - 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;
  - 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
  - 11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
  - 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);
  - 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
  - 14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;
  - 15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
  - 16) знакомить обучающихся с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).
- Формирование временных представлений:
- 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;
  - 2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;
  - 3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;
  - 4) формировать понимание временной

	<p>последовательности событий, временных причинно- следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);</p> <p>5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.</p>
<p><b>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</b></p>	<p>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:</p> <p>1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</p> <p>2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;</p> <p>3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</p> <p>4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</p> <p>5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</p> <p>6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</p> <p>1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</p> <p>2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</p> <p>3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</p> <p>4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;</p>

	<p>5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</p> <p>6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <p>7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</p> <p>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</p> <p>9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);</p> <p>10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p>
<p><b>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</b></p>	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> <p>2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</p> <p>3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);</p> <p>4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка;</p>

- 5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;
  - 6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;
  - 7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);
  - 8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;
  - 9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам);
  - 10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);
  - 11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);
  - 12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;
  - 13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);
  - 14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;
  - 15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;
  - 16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;
  - 17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;
  - 18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;
- Развитие мнестической деятельности:
- 1) осуществлять избирательный подбор

	<p>дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухоречевой памяти;</p> <p>2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</p> <p>Развитие внимания:</p> <p>1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</p> <p>2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</p> <p>3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;</p> <p>4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</p>
--	---

### Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p><b>Коррекционная направленность работы по развитию речи</b></p>	<p>Развитие импрессивной стороны речи:</p> <p>1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;</p> <p>2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</p> <p>3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</p> <p>4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</p> <p>5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</p> <p>6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</p> <p>7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смылоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких,</p>

свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);

8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;

9) разьяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;

10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);

11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.

Стимуляция речевого общения:

1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;

2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;

3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, амматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);

4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:

1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;

2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;

3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;

4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);

5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звукозаполняемости;

- б) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
- 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
- 8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;
- 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
- 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
- 11) вырабатывать правильный темп речи;
- 12) работать над четкостью дикции;
- 13) работать над интонационной выразительностью речи.
- Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):
- 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
- 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж);
- 3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;
- 4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);
- 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);
- 6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;
- 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
- 8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
- 9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;

10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков.

Расширение, обогащение, систематизация словаря:

1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием

познавательной деятельности;

2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;

3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;

4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;

5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;

6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

Формирование грамматического строя речи:

1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;

2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;

3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;

4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;

5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;

6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;

7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;

8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;

9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- 1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);
- 2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;
- 3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
- 4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
- 5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
- 6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
- 7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
- 8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;
- 9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.

Подготовка к обучению грамоте:

- 1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
- 2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;
- 3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;

	<p>4) учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;</p> <p>5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;</p> <p>6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</p> <p>7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);</p> <p>8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</p> <p>9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</p> <p>10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</p> <p>11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:</p> <p>1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</p> <p>2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</p> <p>3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</p> <p>4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</p> <p>5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;</p> <p>6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</p>
<p><b>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</b></p>	<p>Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</p> <p>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</p> <p>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в</p>

	<p>двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;</p> <p>3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</p> <p>4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</p> <p>5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;</p> <p>6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</p> <p>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</p> <p>8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</p> <p>9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</p> <p>10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.</p>
--	--

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
<b>Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества</b>	<p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</p> <p>1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,</p> <p>2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»,</p> <p>3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</p>

- 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовую, предметно-игровую, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;
- 5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;
- 6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;
- 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;
- 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;
- 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;
- 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;
- 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);
- 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
- 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
- 15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- 16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
- 17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, «служит»);
- 18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
- 19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;
- 20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при

совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);

21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;

22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;

23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.

Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:

1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;

3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;

4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;

5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево»); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;

6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;

8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;

9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;

10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;

11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;

12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;

формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи,

	13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.
<b>Коррекционная направленность работы по Приобщению к изобразительному искусству</b>	<p>1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;</p> <p>4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>
<b>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</b>	<p>1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <p>3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);</p> <p>4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</p> <p>5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p>6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</p> <p>7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</p> <p>8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</p> <p>9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах</p>

музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);

10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;

11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;

12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;

13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;

14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;

15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;

16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;

17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;

18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;

19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;

20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;

21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;

	<p>22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро —медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</p> <p>23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p> <p>24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <p>25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения</p>
--	---

### Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p><b>Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ</b></p>	<p>1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);</p> <p>2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</p> <p>4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</p>

- 5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);
- 6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);
- 7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);
- 8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);
- 9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;
- 10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;
- 11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);
- 12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;
- 13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;
- 14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;
- 15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;

	<p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p>
<p><b>Коррекционная направленность в работе физической культуре</b></p>	<p>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка»);</p> <p>2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</p> <p>3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</p> <p>4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны»);</p> <p>5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</p> <p>6) совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости;</p> <p>7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на Другое;</p> <p>8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений;</p> <p>9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</p> <p>10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;</p> <p>11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</p> <p>12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</p> <p>13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</p>

	<p>14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</p> <p>15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</p> <p>16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</p> <p>17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</p> <p>18) совершенствовать общую моторику, используя корректирующие упражнения для разных мышечных групп;</p> <p>19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> <p>20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</p> <p>23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).</p>
<p><b>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</b></p>	<p>1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</p> <p>3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</p> <p>4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</p>

- 5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;
  - 6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;
  - 7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;
  - 8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;
  - 9) развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;
  - 10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;
  - 11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;
  - 12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;
  - 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;
  - 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);
  - 15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак - ладонь», «камень - ножницы»);
  - 16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;
  - 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).
- Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:
- 1) формировать базовые графические умения
  - 2) проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;
  - 3) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;
  - 4) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;

	<p>5) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</p> <p>6) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</p> <p>7) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</p> <p>8) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.</p>
<b>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</b>	<p>1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</p> <p>2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</p> <p>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</p> <p>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</p> <p>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</p> <p>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</p>
<b>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</b>	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <p>1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухозрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <p>2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</p> <p>3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</p> <p>4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</p> <p>5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</p> <p>6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);</p> <p>7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</p>

- |  |  |
|--|--|
|  | <p>8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</p> <p>9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p> <p>10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p> <p>И) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);</p> <p>14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.</p> |
|--|--|

**Календарный тематический план коррекционно-развивающей работ.**

Период	Темы	Коррекционно-развивающие задачи	Методы (инструментарий)	Образовательные области
сентябрь	<p><b>Диагностика «Игрушки. Детский сад»</b></p>	<p>- Закрепление названий осенних месяцев, примет осени.</p> <p>- Расширение, уточнение, актуализация словаря по лексической теме «Игрушки. Детский сад».</p> <p>- Развитие всех органов чувств и совершенствование умения воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств.</p> <p>- Развитие тонкой и общей моторики, координации движений, речевого общения.</p> <p>Развитие мыслительной и речевой деятельности, речевого слуха, памяти, графомоторных навыков, тонкой моторики, координации речи с движением.</p> <p>Учить детей подбирать относительные прилагательные к существительным. Продолжать учить составлять и анализировать предложения об осени. Закреплять умение согласовывать существительные с числительными.</p> <p>Развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место</p> <p>Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; развивать познавательные способности, развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.</p> <p>- Воспитывать интерес и положительное отношение от работы и полученного результата.</p>	<p>Наблюдения, беседы, диалоги, рассматривание иллюстраций, энциклопедий.</p> <p>Устное народное творчество (загадки, стихи, пословицы, поговорки),</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из бумаги, конструктора</p> <p>составление рассказов, дидактические игры, упражнения с движениями,</p> <p>решение проблемных задач участие в сюжетно-ролевых играх, связанных со счетом и геометрическим материалом («В магазине», «Почта», «Школа»)</p> <p>участие в дидактических играх по подбору синонимов и антонимов, выделение существенных признаков предмета,</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Вышел дождик погулять»</p> <p>Подвижная игра «Дождик». «В огороде»</p> <p>д/и «Волшебный мешочек». Игра «Чего не стало?» «Что лишнее», «Найди пару», «Сложи картинку»</p> <p>м/и « Сыграй, как я», «Допой песенку» «Повтори ритм»</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>

<p>октябрь</p>	<p>«Овощи. Огород», «Фрукты. Сад» «Лес. Грибы. Ягоды»</p>	<p>- Расширение, уточнение и активизация словаря по изучаемым лексическим темам: «Овощи, Огород», «Фрукты. Сад», «Лес.Грибы. Ягоды»</p> <p>- Развитие связной речи, мышления, зрительного внимания и восприятия, общей моторики.</p> <p>- Развитие навыков речевого общения.</p> <p>Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, речевого слуха, тонкой моторики, тактильных ощущений.</p> <p>Развитие математического мышления, слухового и зрительного восприятия и внимания, речевого слуха, слуховой памяти, пальцевой моторики.</p> <p>Закреплять умение образовывать сравнительные прилагательные. Развивать логическое мышление, умение устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы. Закреплять знания о том, что эксперимент – один из способов познания окружающего мира. Воспитывать культуру экспериментальной работы.</p> <p>Развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место</p> <p>Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; развивать познавательные способности,</p>	<p>Наблюдения, беседы, диалоги, рассматривание иллюстраций, энциклопедий.</p> <p>Устное народное творчество (загадки, стихи, пословицы, поговорки),</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из бумаги, конструктора</p> <p>составление рассказов, дидактические игры, упражнения с движениями,</p> <p>решение проблемных задач, продуктивная деятельность по сбору и систематизации природного материала</p> <p>исследовательская деятельность по определению материала, из которого изготовлена одежда</p> <p>самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: счет игрушек, выполнение заданий в тетрадях на пе-</p>	
----------------	---	---	---	--

		<p>развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.</p> <p>- Воспитывать интерес и положительное отношение от работы и полученного результата.</p>	<p>чатной основе, настольные игры математического содержания</p> <p>Участие в совместной со сверстниками игре (парная, в малой группе) на определение количества предметов по осязанию (на ощупь)</p> <p>подбор слов для описания осени</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>«Хозяйка однажды с базара пришла», «Компот», «Новые кроссовки»</p> <p>Упражнение «По ягоды», «Ежик и яблоки» «Если бы» «Найди отличия».</p> <p>Подвижная игра «Грибочки» д/и «Одень куклу».</p> <p>д/и «Волшебный мешочек».</p> <p>Игра «Чего не стало?» «Что лишнее?», «Что изменилось?», «Найди пару», «Сложи картинку» «Отгадай загадку», м/и «Сыграй, как я», «Допой песенку» «Повтори ритм»</p>	
ноябрь	<p><b>«Осень. Признаки осени», «Дикие животные», «Животные Севера», «Домашние животные»</b></p>	<p>- Уточнение, активизация и актуализация словаря по изучаемым лексическим темам: <b>«Посуда», «Мебель», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы (зимующие и перелетные)»</b></p> <p>- Развитие связной речи, общих речевых навыков, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.</p> <p>- Формирование возможности перевоплощения с использованием мимики, пантомимики, ритмической стороны речи.</p>	<p>Наблюдения, беседы, диалоги, рассматривание иллюстраций, энциклопедий.</p> <p>Устное народное творчество (загадки, стихи, пословицы, поговорки),</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из бумаги, конструктора</p> <p>составление рассказов, дидактические игры, упражнения с движениями,</p>	

		<p>Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, пальцевой моторики, речевого слуха.</p> <p>Развитие зрительного восприятия и внимания, математического мышления и навыков ориентировки в пространстве.</p> <p>Развивать слуховое внимание, быстроту реакции на звук. Закреплять умение строить высказывания типа рассуждений. Развивать навык ориентировки в пространстве. Развивать тактильное восприятие</p> <p>Развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место</p> <p>Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; развивать познавательные способности, развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.</p> <p>- Воспитывать интерес и положительное отношение от работы и полученного результата.</p>	<p>решение проблемных задач формулирование обобщающих понятий «дикие и домашние животные»</p> <p>самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: счет предметов, выполнение заданий в тетрадах на печатной основе, в настольных играх математического содержания.</p> <p>участие в театрализованных играх с использованием в речи малых форм фольклора</p> <p>подвижные игры имитационного характера, составление рассказа на осеннюю тематику, описание окружающей природы; узнавание и определение реальных признаков осени в их поэтическом выражении;</p> <p>Упражнение «шнуровка», «Помощники», «Кролики» «Найди отличия».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Новые кроссовки», «Буренушка» д/и «Волшебный мешочек».</p> <p>Игра «Чего не стало?» «Что лишнее?», «Что изменилось?» «Отгадай загадку», «Составь узор», «Найди пару», «Сложи картинку», «Ты чей, малыш?», «Моя комната»</p> <p>п/и «Колобок» Пазлы «Мебель»</p>	
--	--	---	---	--

			м/и « Сыграй, как я», «Допой песенку» «Повтори ритм»	
декабрь	«Зима» «Одежа, обувь», «Зимующие птицы», «Новый год»	<p>- Расширение, уточнение, актуализация словаря по изучаемым лексическим темам «Птицы (зимующие и перелетные)», «Зима», «Зимние забавы» «Новый год»</p> <p>- Развитие связной речи, всех видов восприятия, творческого воображения, памяти, мышления, тонкой и общей моторики, общих речевых навыков.</p> <p>- Разучивание пальчиковой гимнастики.</p> <p>Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, речевого слуха, пальцевой моторики.</p> <p>Учить сравнивать, делать выводы. Закреплять умение строить высказывания типа рассуждений.</p> <p>Развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место</p> <p>Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; развивать познавательные способности, развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.</p> <p>- Воспитывать интерес и положительное отношение от работы и полученного результата.</p>	<p>Наблюдения, беседы, диалоги, рассматривание иллюстраций, энциклопедий.</p> <p>Устное народное творчество (загадки, стихи, пословицы, поговорки),</p> <p>Самостоятельная познавательная деятельность по составлению рассказов о природе зимой, дидактические игры, упражнения с движениями, конструирование из бумаги, конструктора</p> <p>решение проблемных задач диалоги об экологически грамотном поведении в быту и природе.</p> <p>упражнения на закрепление количественного состава чисел первого десятка; использование в совместной беседе вопросов «сколько?», «какой?», «который?».</p> <p>участие в беседах социально-нравственного содержания, ситуативные разговоры.</p>	

			<p>Упражнение «Снеговик», «Шнуровка», «Найди отличия».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Снежинки», «На елке».</p> <p>д/и «Волшебный мешочек».</p> <p>Игра «Чего не стало?» «Что лишнее?», «Что изменилось?» «Отгадай загадку», «Скажи наоборот», «Найди пару», «Сложи картинку»</p> <p>п/и «Зайцы и охотник».</p> <p>рисование по трафарету</p> <p>Пазлы «Новогодние»</p> <p>м/и « Сыграй, как я», «Допой песенку» «Повтори ритм»</p>	
январь	<p>«Рождество. Зимние забавы», «Посуда. Бытовая техника», Продукты питания, «Наземный транспорт. ПДД»</p>	<p>- Совершенствование умения выразительно декламировать стихи.</p> <p>- Расширение и активизация словаря по изучаемым лексическим темам: «Транспорт», «Профессии», «Животные жарких стран», «Животные севера»,</p> <p>- Развитие связной речи, общих речевых навыков, выразительности движений, жестов, мимики; зрительного восприятия, внимания, памяти; тонкой и общей моторики, координации речи с движением.</p> <p>Развитие точности восприятия, глазомера, логического мышления, речевой деятельности, координации речи с движением.</p> <p>Учить видеть проблемы, выработать гипотезы. Продолжать учить делать выводы, простейшие умозаключения.</p> <p>Развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; выработать привычку убирать свое рабочее место</p>	<p>Наблюдения, беседы, диалоги, рассматривание иллюстраций, энциклопедий.</p> <p>Устное народное творчество (загадки, стихи, пословицы, поговорки),</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из бумаги, конструктора</p> <p>составление рассказов, дидактические игры, упражнения с движениями,</p> <p>решение проблемных задач</p> <p>решение познавательных задач с использованием наглядного материала математического содержания.</p> <p>составление предложения по схеме, типу высказывания, с</p>	

		<p>Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; развивать познавательные способности, развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.</p> <p>- Воспитывать интерес и положительное отношение от работы и полученного результата.</p>	<p>определенным словом, свободные диалоги в играх</p> <p>решение ситуаций морального выбора</p> <p>Упражнение «Летчик», «Шнуровка», «Найди отличия».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Гонки», «Жираф».</p> <p>д/и «Волшебный мешочек».</p> <p>Игра «Чего не стало?» «Что лишнее?», «Что изменилось?» «Отгадай загадку», «Скажи наоборот», «Кто чем управляет?», «Ребусы», «четвертый лишний», «Найди пару», «Сложи картинку», «Назови профессию»</p> <p>п/и «Колобок», «Чей? Чья? Чье? Чьи?»</p> <p>Пазлы «Новогодние», матрешки</p> <p>м/и «Сыграй, как я», «Допой песенку» «Повтори ритм»</p>	
февраль	<p>«Наземный транспорт. Профессии», «Воздушный и водный транспорт», «День защитника Отечества», «Весна. Признаки весны»</p>	<p>- Обобщение, уточнение и активизация словаря по изучаемым лексическим темам: <b>«Комнатные растения», «Рыбы. Животный мир морей и океанов», «Наша Армия», «Моя семья» на основе обобщения знаний об окружающем мире.</b></p> <p>- Обогащать лексику словами, обозначающими названия животных, комнатных растений, обитателей рек и океанов., профессий военных</p> <p>- Развитие связной речи, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики, творческого воображения, координации речи с движением.и внимания, речевого слуха, логического мышления, навыков пространственной ориентировки.</p>	<p>Наблюдения, беседы, диалоги, рассматривание иллюстраций, энциклопедий.</p> <p>Устное народное творчество (загадки, стихи, пословицы, поговорки),</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из бумаги, конструктора</p> <p>составление рассказов, дидактические игры, упражнения с движениями, решение проблемных задач</p>	

		<p>Закреплять умение рассматривать, описывать, сравнивать предметы, выделяя существенные признаки; подбирать существительные и прилагательные, синонимы, однокоренные слова. Развивать способность измерять окружающие предметы, пользуясь стандартными единицами и метрической системой.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви к Родине.</p> <p>Развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место</p> <p>Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; развивать познавательные способности, развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.</p> <p>- Воспитывать интерес и положительное отношение от работы и полученного результата.</p>	<p>участие в дидактических играх на понимание выражений «до» и «после».</p> <p>участие в дидактических и развивающих играх по развитию наглядно-образного и абстрактного мышления; участие в сюжетно-ролевых играх, связанных с анализом различных свойств фигур.</p> <p>участие в играх на подбор синонимов и антонимов, сравнение явлений природы; свободные диалоги в играх, составление сравнительно-описательного рассказа.</p> <p>Отгадывание загадок с опорой на картинки.</p> <p>Упражнение «Рыбки плавают в водичке», «Шнуровка», «Пограничник» «Найди отличия».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Рыбка», «Семья» д/и «Волшебный мешочек».</p> <p>Игра «Чего не стало?» «Что лишнее?», «Что изменилось?» «Отгадай загадку», «Скажи наоборот», «Кто чем управляет?», «Ребусы», «четвертый лишний», «Найди пару», «Сложи картинку» п/и «Колобок», «Чей? Чья? Чье? Чьи?»</p> <p>Пазлы м/и « Сыграй, как я», «Допой песенку» «Повтори ритм»</p>	
--	--	--	--	--

<p>март</p>	<p>«Мамин праздник. Профессии», «Животные жарких стран. Зоопарк», «Вода и ее обитатели», «Возвращение птиц»</p>	<p>- Расширение и активизация словаря по изучаемым темам: «Мамин праздник», «Весна. Приметы весны» «В гостях у сказки» «Мы читаем А..Л. Барто, С.В. Михалков»</p> <p>- Развитие связной речи, речевого слуха, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения, тонкой и общей моторики, выразительности движений.</p> <p>Развитие зрительного восприятия и внимания, мыслительной и речевой деятельности, пальцевой моторики, координации речи с движением, творческого воображения, навыков счета на слух.</p> <p>Формирование сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.</p> <p>Развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место</p> <p>Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; развивать познавательные способности, развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.</p> <p>- Воспитывать интерес и положительное отношение от работы и полученного результата.</p>	<p>Наблюдения, беседы, диалоги, рассматривание иллюстраций, энциклопедий.</p> <p>Устное народное творчество (загадки, стихи, пословицы, поговорки),</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из бумаги, конструктора</p> <p>составление рассказов, дидактические игры, упражнения с движениями,</p> <p>решение проблемных задач исследовательская и игровая деятельность по определению количества предметов по осязанию (на ощупь).</p> <p>составление разных видов предложений и предложений с заданными словами, придумывание слов с заданным звуком и слогом, участие в играх на развитие фонематического слуха.</p> <p>Отгадывание загадок с опорой на картинки.</p> <p>Упражнение «Шнуровка» «Найди отличия».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Сказки».</p> <p>д/и «Волшебный мешочек». Игра «Чего не стало?» «Что лишнее?», «Что изменилось?» «Отгадай загадку», «Скажи наоборот», «Кто чем управляет?», «Ребусы», «четвертый</p>	
-------------	---	--	--	--

			<p>лишний», «Найди пару», «Сложи картинку»</p> <p>п/и «Колобок», «Чей? Чья? Чье? Чьи?»</p> <p>Пазлы</p> <p>м/и « Сыграй, как я», «Допой песенку» «Повтори ритм»</p>	
апрель	<p>«Мебель», «Космос. Земля», «Насекомые», «Семья. Труд родителей»</p>	<p>- Совершенствование умения выразительно декламировать стихи.</p> <p>Расширение и активизация словаря по изучаемым темам: «Космос» «Первоцветы» «Насекомые»</p> <p>- Знакомство с творчеством С.Я. Маршака, К.И. Чуковского</p> <p>- Развитие связной речи, общих речевых навыков, внимания, памяти, тонкой и общей моторики, творческих способностей.</p> <p>Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия, внимания и памяти, конструктивного праксиса, графомоторных навыков, пальцевой моторики.</p> <p>Развивать логическое мышление, умение устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы.</p> <p>Формирование сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.</p> <p>Развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место</p> <p>Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; развивать познавательные способности,</p>	<p>Наблюдения, беседы, диалоги, рассматривание иллюстраций, энциклопедий.</p> <p>Устное народное творчество (загадки, стихи, пословицы, поговорки),</p> <p>Познавательная исследовательская деятельность, конструирование из бумаги, конструктора</p> <p>составление рассказов, дидактические игры, упражнения с движениями,</p> <p>решение проблемных задач</p> <p>театрализация, сочинение коротких рассказов и рифмованных строк</p> <p>упражнения в сравнении и рисовании цифр,</p> <p>Составление рассказов по картинкам, участие в беседах социально-нравственного содержания, решение ситуаций морального выбора, диалоги, ситуативные разговоры</p> <p>Упражнение «Шнуровка», «Ракета», «Гусеница» «Найди отличия».</p>	

		<p>развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.</p> <p>- Воспитывать интерес и положительное отношение от работы и полученного результата.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Космос» .</p> <p>д/и «Волшебный мешочек».</p> <p>Игра «Чего не стало?» «Что лишнее?», «Что изменилось?» «Отгадай загадку», «Скажи наоборот», «Кто чем управляет?», «Ребусы», «четвертый лишний», «Найди пару», «Сложи картинку»</p> <p>игра с мячом «Семейка слов», «Чей? Чья? Чье? Чьи?»</p> <p>п/и «Невесомость»</p> <p>Пазлы</p> <p>м/и « Сыграй, как я», «Допой песенку» «Повтори ритм»</p>	
май	<p>«Цветущий май», «день Победы», Школа. Школьные принадлежности», «Мой город Санкт-Петербург»</p>	<p>- <b>Расширение и уточнение словаря по изучаемым лексическим темам: «День Победы», «ПДД», «Лето», «Наш город».</b></p> <p>- Развитие связной речи, общих речевых навыков, памяти, внимания, мышления, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.</p> <p>Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, пальцевой моторики, графомоторных навыков, координации речи с движением.</p> <p>Развивать пространственное воображение.</p> <p>Формирование сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.</p> <p>Развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место</p>	<p>Наблюдения, беседы, диалоги, рассматривание иллюстраций, энциклопедий.</p> <p>Устное народное творчество (загадки, стихи, пословицы, поговорки),</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из бумаги, конструктора</p> <p>составление рассказов, дидактические игры, упражнения с движениями,</p> <p>решение проблемных задач</p> <p>участие в двигательных играх имитационного характера.</p> <p>самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность: деление и составление целой фигуры,</p>	

		<p>Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; развивать познавательные способности, развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.</p> <p>- Воспитывать интерес и положительное отношение от работы и полученного результата.</p>	<p>работая с листом бумаги, квадратом, кругом; нахождение по части целого и по целому его части; участие в развивающих играх математического содержания на логическое мышление.</p> <p>Составление рассказов по картинкам, участие в беседах социально-нравственного содержания, решение ситуаций морального выбора, диалоги, ситуативные разговоры</p> <p>Упражнение «Шнуровка», «Машины» «Найди отличия».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Космос».</p> <p>д/и «Волшебный мешочек».</p> <p>Игра «Чего не стало?» «Что лишнее?», «Что изменилось?» «Отгадай загадку», «Скажи наоборот», «Кто чем управляет?», «Ребусы», «четвертый лишний», «Найди пару», «Сложи картинку»</p> <p>игра с мячом «Семейка слов», «Чей? Чья? Чье? Чьи?»</p> <p>Пазлы</p> <p>м/и « Сыграй, как я», «Допой песенку» «Повтори ритм»</p>	
--	--	--	--	--

## **2.8. Рабочая программа воспитания**

### **2.8.1. Целевой раздел**

#### **2.8.2. Пояснительная записка.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>1</sup>.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>2</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>3</sup>.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ГБДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания. Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ГБДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

---

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ГБДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

## **2.6.2 Цели и задачи воспитания.**

**Общая цель воспитания в ГБДОУ** – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ГБДОУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

## **2.6.3. Направления воспитания.**

### **Патриотическое направление воспитания.**

- 1) **Цель патриотического направления воспитания** – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиции культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

- 1) **Цель духовно-нравственного направления воспитания** – формирование способности к духовному развитию, нравственному

самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1) **Цель социального направления воспитания** – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) **Цель познавательного направления воспитания** – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ГБДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) **Цель физического и оздоровительного воспитания** - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными

гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия

человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) **Цель трудового воспитания** - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

1) **Цель эстетического направления воспитания** – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желаний и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **2.8.4. Целевые ориентиры воспитания.**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России,
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
		испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

<b>Духовно нравственное</b>	<b>Жизнь, милосердие, добро</b>	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p>
<b>Социальное</b>	<b>Человек, семья, дружба, сотрудничество</b>	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
<b>Познавательное</b>	<b>Познание</b>	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p>
<b>Физическое и оздоровительное</b>	<b>Здоровье, жизнь</b>	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
<b>Трудовое</b>	<b>Труд</b>	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
<b>Эстетическое</b>	<b>Культура и красота</b>	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

### **2.8.5.Содержательный раздел Программы воспитания**

#### **2.8.5.Уклад образовательной организации**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ГБДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ГБДОУ – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ГБДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад включает:

цель и смысл деятельности ГБДОУ, её миссию; принципы жизни и воспитания в ГБДОУ;

образ ГБДОУ, её особенности, символику, внешний имидж;

отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ГБДОУ; ключевые правила ГБДОУ;

традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ГБДОУ;

особенности РППС, отражающие образ и ценности ГБДОУ;

социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ГБДОУ (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

<b>Основные характеристики уклада ГБДОУ</b>	<b>Содержание</b>
<b>Цель и смысл деятельности ГБДОУ, её миссия;</b>	Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста. Миссия ДОУ определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.
<b>Принципы жизни и воспитания в ДОО</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.</li> <li>• Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.</li> <li>• Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</li> <li>• Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.</li> </ul>
<b>Образ ГБДОУ, её особенности, символика, внешний имидж;</b>	Одной из главных задач ГБДОУ- создание атмосферы психологического комфорта, эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. ГБДОУ предоставляет своим воспитанникам возможность развиваться разносторонне, а

взрослым – проявить себя профессионально. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

За годы работы у нашего ГБДОУ появились свои особенности:

- высокий профессиональный уровень педагогов;
- сплоченный и дружный коллектив единомышленников;
- ГБДОУ имеет свои традиции: празднование дней рождения воспитанников, дня рождения детского сада, Дня Знаний, Дня полного снятия Блокады, Дня Победы,

Коллектив имеет грамоты и благодарности районного и городского уровня.

В ГБДОУ разрабатываются рабочие программы; ведется проектная деятельность. Педагоги и воспитанники и родители (законные представители) являются участниками, победителями, дипломантами районных, городских, всероссийских конкурсов.

Для качественного воспитания и образования осуществляется работа по направлениям:

- физкультурно – оздоровительное;
- художественно – эстетическое;
- техническое;
- социально-гуманитарное.

В целях оказания методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) ребенка, а также гражданам, желающим принять на воспитание в свою семью ребенка из числа детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, имеющим потребность в получении психолого-педагогической, методической и консультационной помощи ГБДОУ функционирует Консультационный центр.

Символика ГБДОУ – Государственный Российский флаг, флаг города Санкт-Петербурга, эмблема ДОУ, оформление групп, приемных, лестниц, холла. Понятная навигация по ГБДОУ.

	<p>Работа в ГБДОУ направлена на создание уюта в помещениях. Цветовая гамма покраски стен соответствует настроению радости. В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения, целесообразность озеленения интерьера.</p> <p>Внешний имидж - согласованность всех элементов деятельности ГБДОУ, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения.</p> <p>Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ГБДОУ. Стиль общения работника с воспитанниками строится на взаимном уважении. В первую очередь, работник должен быть требователен к себе. Требовательность работника по отношению к ребенку позитивна, является стержнем профессиональной этики и основой его саморазвития. Работник выбирает такие методы работы, которые поощряют в его подопечных развитие положительных черт и взаимоотношений: самостоятельность, инициативность, ответственность, самоконтроль, самовоспитание, желание сотрудничать и помогать другим. При оценке достижений детей, работник стремится к объективности и справедливости. Работник постоянно заботится о культуре своей речи и общения.</p> <p>Цель взаимодействия образовательной организации и семьи — это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности воспитания ребенка.</p> <p>Основные задачи взаимодействия образовательной организации и семьи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение эффективного, всестороннего, гармоничного развития ребенка;</li> <li>• выработка единого взгляда на сущность воспитания как процесса организации жизни ребенка с целью создания максимально приемлемых условий для его развития;</li> <li>• интеграция целей и ценностей воспитания образовательной организации и родителей;</li> <li>• выработка общих методики и технологии необходимых воспитательных воздействий на ребенка, их координация и коррекция в зависимости от складывающихся условий воспитания;</li> <li>• формирование положительно окрашенных эмоциональных взаимоотношений между сотрудниками образовательной организации и родителями</li> </ul>
--	---

	<p>воспитанников. Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.</p> <p>Основными направлениями работы являются;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;</li> <li>• оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;</li> <li>• создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;</li> <li>• взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;</li> <li>• создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.</li> </ul>
<p><b>Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ГБДОУ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сотрудничество с семьёй.</li> <li>• приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</li> </ul>
<p><b>Ключевые правила ГБДОУ</b></p>	<p>Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым</li> <li>– улыбка – всегда обязательная часть приветствия;</li> <li>– педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;</li> <li>-педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;</li> <li>– тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;</li> <li>– уважительное отношение к личности воспитанника;</li> <li>– умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;</li> <li>– умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;</li> <li>– уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;</li> <li>– умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же</li> </ul>

- время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
  - умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
  - знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
  - соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Ключевые правила ГБДОУ

Регулярная зарядка для детей в группе

Прием воспитанников, впервые поступающих в дошкольное ГБДОУ, осуществляется на основании медицинского заключения.

Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в организацию здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома.

Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями или медицинским работником, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются.

После перенесенного заболевания, детей принимают в ГБДОУ только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Категорически запрещается приносить в детский сад:

- острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.).

- продукты питания для угощения воспитанников.

- какие - либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребёнка есть аллергия или другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее медицинское заключение.

Правила для семьи:

Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в ДОО - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности.

Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично.

Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении.

Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 19.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы.

Если родитель не может лично забрать ребенка из ГБДОУ, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ГБДОУ и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых представлено личное заявление родителя (законного представителя).

Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника:

Основу режима ГБДОУ составляет установленный распорядок непосредственно образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования, и самостоятельной деятельности воспитанников.

Режим ГБДОУ скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом.

Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в ГБДОУ недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения.

В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий.

Права воспитанников ГБДОУ

ДОО реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством. Воспитанники, посещающие ГБДОУ, имеют право на:

- уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорбления личности;
- охрану жизни и здоровья воспитанника;
- свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
- предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей;

- своевременное прохождение комплексного психолого-медикопедагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении;
- получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ГБДОУ в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно - психического здоровья воспитанников;
- перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования;
- развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях; □ поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности;
- бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в ГБДОУ основной образовательной программой дошкольного образования;
- пользование имеющимися в ГБДОУ объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке;
- получение дополнительных образовательных услуг

Дисциплина в ГБДОУ поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений

Поощрение воспитанников ДОО за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов.

Защита несовершеннолетних воспитанников ГБДОУ:

Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в отсутствие воспитанников.

В целях защиты прав воспитанников их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе:

- направить в органы управления ГБДОУ обращение о нарушении и (или) ущемлении прав свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников;
- использовать незапрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав законных интересов.

	<p>Меры социальной защиты</p> <p>В целях материальной поддержки воспитания и обучения воспитанников, посещающих ДОО, предоставляется компенсация родительской платы родителям (законным представителям) всех воспитанников.</p> <p>Несовершеннолетним воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программы, социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая, медицинская и психологическая помощь на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей)</p> <p>Проведение комплексного психолого – медико – педагогического обследования воспитанников для своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого – медико - педагогическим консилиумом по письменному согласию родителей (законных представителей)</p> <p>Правила по сотрудничеству с родителями</p> <p>По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам ГБДОУ в специально отведённое на это время.</p> <p>Каждый родитель (законный представитель) имеет право:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• быть избранным в родительский совет группы;</li> <li>• повышать педагогическую культуру;</li> <li>• если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к заместителю заведующего по ВМР, заведующему ГБДОУ.</li> </ul>
<p><b>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ГБДОУ</b></p>	<p>Ритуал – установленный порядок действий.</p> <p>Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.</p> <p>Личное приветствие каждого ребенка и родителей. Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.</p> <p>Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.</p> <p>«Утреннее приветствие всех детей группы» Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал</p>

	<p>приветствия (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.</p> <p>Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.</p> <p>Встреча с интересными людьми.</p> <p>Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков. Поздравление именинников. В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят угощение.</p> <p>Цель: Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета.</p> <p>Поздравление пожилых людей</p> <p>Весенний концерт для бабушек и дедушек.</p>
<p><b>Особенности РППС, отражающие образ и ценности ГБДОУ; социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ГБДОУ (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).</b></p>	<p>Отражение ценностей в РППС:</p> <p>Родина: Галерея с портретами героев. Мини-музей русской культуры и быта.</p> <p>Магнитные карты (путешествий по России). Патриотические уголки. Стенды по краеведению, о военных профессиях. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Самиздатовские сборники. Народные костюмы, изделия народных промыслов.</p> <p>Семья: Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ «Семейное древо».</p> <p>Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека) Музей семьи. Семейный стол и игра, хобби семьи. Библиотека «Моя семья». Видеотека</p>

«Семейные традиции» (для просмотра детьми). Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах. Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.

Труд: Стенд «Профессии наших родителей». Мастерские (швейные, кулинарные, столярные и др.) Уголки дежурства.

Культура: Визуализация правил поведения в ДОО. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре» Полочка красоты (в группах). Мини-музеи в группах, холлах (народные, музыкальные, книг...). Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Психогигиена изображений. Выстраивание социокультурного пространства в рекреациях ДОО (библиотека, театр и др.) Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО. Костюмерная. Фойе. Музыкальный зал. Изостудия. Музыкальная площадка на территории детского сада. Детский театр. Библиотека.

Познание: Центр познавательно-исследовательской деятельности. Метеоплощадка на территории ДОУ. Центры «Океаны», «Обитатели морских глубин», «Леса», «Степи» и т.д. «Логика и математика», уголок шахмат и шашек и др.

Здоровье: Уголки здоровья, правила поведения. О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Закаливание. Уголки безопасности. Спортивная площадка. Тематические уголки по ПДД. Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр. Уголок уединения.

Природа: Макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие). Таблицы культурных, лекарственных растений), приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); Ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи. Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

### 2.6.5.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Условия воспитывающей среды	Образовательные модели (проекты) осуществления условий
<b>Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе</b>	Модели личностно-ориентированного взаимодействия педагога и ребенка-дошкольника на основе позиций его участников: Субъект-объектная модель – взрослый находится по отношению к детям в позиции учителя, ставя перед ними определенные задачи и предлагая конкретные способы и действия их разрешения; Объект-субъектная модель – взрослый создает окружающую развивающую среду, своеобразный предметный мир, в котором дети действуют свободно и самостоятельно; Субъект-субъектная модель – позиция равных партнеров, включенных в общую совместную деятельность. Роль педагога в создании ненасильственной развивающей педагогической среды совместно с семьями воспитанников. В работе с родителями просвещение и пропаганда личностно-ориентированной модели взаимодействия.

<p><b>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</b></p>	<p>Созданы условия, которые устанавливаются воспитателями в организационных «организующие моменты»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «тематические недели»,</li> <li>• «события» и праздники страны</li> <li>• «реализация проектов»,</li> <li>• «сезонные явления в природе»,</li> <li>• «праздники», акции, конкурсы, выставки, концерты ДОУ</li> <li>• «традиции»</li> <li>• Юбилейные даты знаменитых людей (писатели, поэты, космонавты, художники и т. д.).</li> <li>• События Предстоящие городские события</li> <li>• мастер – классы, практические дела</li> </ul> <p>А главное становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия, работа в рамках всех трех образовательных моделях: учебно-административная, комплексно-тематическая, средовая.</p> <p>1. Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; (ЗУН).</p> <p>2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры; (поддержка)</p> <p>3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;</p> <p>4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;</p>
--	--

### Задачи воспитания

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

**Таблица 1**

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<b>Патриотическое направление воспитания</b> <b>В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»</b>	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради	Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие

		своей семьи, малой родины) Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем на развитие всего своего населенного	Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа	Художественно-эстетическое развитие
<b>Духовно-нравственное направление воспитания</b> <b>В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</b>	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране Воспитывать уважительное отношение к родственникам, родителям (законными - представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	Социально-коммуникативное развитие

<p><b>Социальное направление воспитания</b>  <b>В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</b></p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p>	<p>Способствовать освоению детьми моральных ценностей  Формировать у детей нравственные качества и идеалов  Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения  Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</p>	<p>Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
			<p>Воспитывать уважения к людям представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p>	<p>Познавательное развитие</p>
			<p>Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</p>	<p>Речевое развитие</p>
			<p>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,  Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>

<p><b>Познавательное</b> <b>В основе лежит</b> <b>ценность «Познание»</b></p>	<p>Формирование ценности познания</p>	<p>Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</p>	<p>Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное ответственное отношения к природе родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</p>	<p>Познавательное развитие</p>
<p><b>Физическое и оздоровительное</b> <b>в основе лежат</b> <b>ценности «Здоровье», «Жизнь»</b></p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности</p>	<p>Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</p>	<p>Развивать Навыки здорового образа жизни Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</p>	<p>Физическое развитие</p>

<p><b>Трудовое</b> <b>В основе</b> <b>лежит</b> <b>ценность «Труд»</b></p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду</p>	<p>Поддерживать привычку к трудовому усилию, доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям</p>	<p>Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	<p>Социальное-коммуникативное развитие</p>
<p><b>Эстетическое</b> <b>В основе</b> <b>лежат</b> <b>ценности «Культура»</b> <b>и</b> <b>«Красота»</b></p>	<p>Становление у детей ценностного отношения к красоте</p>	<p>Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве</p>	<p>Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>
		<p>отношениях, развивать у детей желание и умение творить</p>	<p>различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к</p>	

			<p>окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</p> <p>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</p> <p>Создавать условия для выявления, развития и реализации</p>	
			<p>Творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</p> <p>Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</p>	

**2.8.7. Общности образовательной организации: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).**

Направление	Содержание
<p><b>Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности</b></p>	<p>1. Профессионального сообщества (все институты культуры и искусства, библиотеки, школы, ДТЮ, общественные организации и др. Приложение 1</p> <p>2. Профессионально-родительского сообщества (ассоциации профессионального сообщества и родительских организаций по развитию ранней помощи; «Центр родительской культуры», «Клуб семейного образования», «Семейный клуб родительского опыта», «Ассоциация родительских комитетов», «Городское родительское собрание». Родительские сообщества, объединения и ассоциации могут иметь разную представленность по географии (национальные, региональные, муниципальные и локальные сообщества), организационно-правовым формам объединения (формальные и неформальные), по способам коммуникации и характеру объединения (контактные и сетевые). Приложение 1</p> <p>3. Детско-взрослые общности (Детско-взрослая общность - объединение детей и взрослых (педагогов, родителей и представителей внеобразовательных сфер) проявляющие схожие потребности и интересы, в совместной деятельности и общении на основании единства реализуемых в жизни ценностей, культурных и социальных образцов жизни. (проект «Театр всей семьёй!», «Рисуем вместе», «Мы – экологи»),</p>
<p><b>Особенности организации всех общностей их роль в процессе воспитания детей</b></p>	<p>Заключено соглашение с ООО ЦНОИ на установление долгосрочных партнерских отношений по реализации всероссийского проекта «Культурный код России – инструмент преемственности семейного и общественного воспитательного потенциала».</p>
<p><b>Особенности обеспечения возможности и разновозрастного взаимодействия детей</b></p>	<p>Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.</p> <p>С целью формирования позитивной социализации, создаются условия для организации разновозрастного взаимодействия дошкольников через интеграцию деятельности творческих групп детского сада:</p> <p>«Реализация регионального компонента в детском саду как условие воспитания основ экологической культуры»,</p> <p>«Модернизация развивающей предметно-пространственной среды детского сада»,</p> <p>сетевого проекта «Ранняя профориентация. Хирург»</p>

	<p>Приоритетным направлением нашего детского сада является познавательное развитие в условиях разновозрастного взаимодействия, в процессе формирования экологической культуры у дошкольников. Мы осуществляем разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных видах деятельности экологического содержания, таких как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- трудовая деятельность (посадка и уход за растениями);</li> <li>- познавательно-исследовательская деятельность;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- художественно-эстетическая деятельность (экопразники, досуги, спектакли);</li> <li>- экологические акции («Помоги птицам зимой!», «Наш зеленый детский сад»);</li> <li>- экскурсии по экологической тропе детского сада</li> </ul> <p>Осуществляя работу в рамках сетевого проекта «Ранняя профориентация». В рамках мини-проекта «Маленький ландшафтный дизайнер» мы включаем разновозрастное взаимодействие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- познавательно-исследовательская деятельность;</li> <li>- трудовая деятельность;</li> <li>- художественно-эстетическая деятельность.</li> </ul>
--	---

### 2.8.8. Формы совместной деятельности в образовательной организации

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная;
- музыкальная;
- двигательная.

В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные деятельности и культурные практики:

- Предметно-целевая деятельность (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы её реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Виды, особенности организации и формы проведения культурных практик

Основными традициями воспитания ГБДОУ являются следующие: мероприятия, социально-значимые дела, реализуемые по календарному принципу; включение родителей педагогов и детей в совместную проектную деятельность; организация взаимодействия между школой, семьей и детским садом. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи различной направленности, расположенные в **группах и холлах дошкольного учреждения.**

<b>Виды практик</b>	<b>Особенности организации</b>	<b>Формы проведения</b>
<b>Акции</b>	Это социально значимые, комплексные мероприятия, действия для достижения какой-либо общей цели.	Экологическая акция, патриотическая акция, социальная акция
События этнокультурной и социальной направленности (это важное событие, крупный факт, происшедший в общественной жизни)		
<b>Досуги</b>	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха детей. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок».	Физкультурные досуги, музыкальные досуги, литературные досуги, кружки

<b>Музыкально-театральная и литературная гостиная</b>	<p>Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>	<p>Чтение художественной литературы, литературные, викторины, творческие конкурсы, театрализованные игры, кукольный театр, театрализация, конкурс чтецов, прослушивание музыкальных произведений</p>
<b>Праздники и развлечения</b>	<p>Праздники и развлечения – это яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая разные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей.</p>	<p>Праздник к определенной дате, музыкальный праздник, физкультурный праздник и др.</p>
<b>Выставки</b>	<p>Специально организованная деятельность по созданию экспонатов или информационного продукта для последующей демонстрации кому-либо.</p> <p>Функции участников взаимодействия ярко просматриваются, если учесть, что в основе данной формы лежит предметно-практическая деятельность. Именно поэтому логично предположить, что при изготовлении выставки необходимы те, кто организует совместное и индивидуальное творчество и те, кто непосредственно выполняет задания. С точки зрения организации пространства и времени видно, что эта форма является дискретной. В воспитательных целях изготовление выставки, газеты, плакатов и т. д. может использоваться для приобретения детьми опыта деятельности, формирования эмоционально-ценностных отношений, а также для отдыха.</p>	<p>Продуктивная деятельность, изготовление самодельных книг, плакатов.</p>

<p><b>Мероприятия</b>  (это события, занятия, ситуации в группе, организуемые воспитателем или кем-нибудь другим для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них)</p>		
<p><b>Творческая мастерская</b></p>	<p>Творческая мастерская предоставляет детям условия для применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательное включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (Чему удивились? Что узнали? Что порадовало? И пр.)</p>	<p>Мастер-класс, конкурсы, изготовление продуктов детской деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация, творческие работы), изготовление книг-самоделок, оформление коллекции, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка...</p>
<p><b>Дела</b>  (это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе)</p>		
<p><b>Проекты</b></p>	<p>это способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.</p>	<p>Проекты по направлениям воспитательной работы</p>
<p><b>Тематические недели</b></p>	<p>Это комплексная форма образовательной работы, объединяющая всех участников педагогического процесса вокруг актуальной проблемы. Они предполагают реализацию такого подхода к осуществлению образовательной работы в детском саду, который позволяет вовлечь педагогов, родителей и детей в активную поисково-исследовательскую и творческую деятельность.</p>	<p>По направлениям воспитательной работы, лексическим темам</p>

<b>Совместная игра</b>	<p>Это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения. Характерные признаки: не несут в себе выраженной общественно-полезной направленности, но полезны для развития и воспитания их участников; имеет место опосредованное педагогическое воздействие, скрытое игровыми целями.</p>	<p>Сюжетно-ролевые, спортивные игры, познавательные и др. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)</p>
<b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b>	<p>Данные ситуации носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях воспитанники приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>	<p>Беседы, проблемные ситуации, беседы по картинам, составление рассказов, рассматривание и обсуждение иллюстраций, рассматривание альбома, речевые игры, обсуждение мультфильмов, виртуальная экскурсия, заучивание отрывков из литературных произведений, Просмотр презентаций, мультфильмов</p>
<b>Коллективная и индивидуальная</b>	<p>В детском саду трудовое воспитание заключается в ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. В процессе ознакомления с трудом взрослых воспитатель формирует у детей положительное отношение к их труду, бережное</p>	<p>Хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, трудовые поручения, дежурства</p>

<b>трудова деятельност ь</b>	отношение к его результатам, стремление оказывать взрослым посильную помощь.	
<b>Игра- путешестви е</b>	Это комплексная форма организации деятельности детей, при которой решается целый ряд педагогических задач: образовательных, воспитательных, развивающих. Игра-путешествие – не просто созерцание какого-либо действия со сцены, а передвижение, чередование различных видов деятельности.	Маршрутная игра, игра на преодоление этапов, игра по станциям, игра-эстафета

### 2.8.8.1. Календарный план воспитательной работы

<b>Сентябрь</b>			
<b>Значимые даты:</b>			
<p><b>1 сентября – День знаний</b>  <b>3 сентября – День окончания Второй мировой войны</b>  <b>8 сентября – Международный день распространения грамотности</b>  <b>27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников</b></p>			
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности педагога и детей, основные мероприятия</b>	<b>Работа с родителями</b>
<b>Патриотическое</b>	<b>Родина Природа</b>	Беседа с детьми о Второй мировой войне (с Японией). Игровая ситуация «Экскурсия по родному краю на «автобусе» (по фотографиям)».	Информационный стенд «Патриотическое воспитание»
<b>Духовно-нравственное</b>	<b>Жизнь. Милосердие Добро</b>	Беседа «Заботливость». Воспитывающая игровая ситуация «Разговор с малышом».	Консультация: «Милосердие и добро»
<b>Социальное</b>	<b>Семья Дружба Человек Сотрудничество</b>	Беседа с детьми «Что такое этикет». Чтение С. Махонин «Старшая группа». Беседа «Для чего человеку имя».	Беседы по запросу

<b>Познавательное</b>	<b>Познание</b>	Проблемная ситуация «Зачем дети ходят в школу», рассказ воспитателя о Дне знаний. Рассказ воспитателя о Празднике урожая. Рассматривание экологических знаков. Рассказ воспитателя о народных осенних приметах. Финансовая грамотность «Что такое деньги. Теория»*	Подготовка атрибутов к Дню знаний
<b>Физическое и оздоровительное</b>	<b>Жизнь и здоровье</b>	Рассказ воспитателя об акробатике. Беседа «Режим дня», изготовление книги «Режим дня» (рисунки детей). Беседа о летних видах спорта.	Изготовление буклета «Полезные блюда из овощей и фруктов».
<b>Трудовое</b>	<b>Труд</b>	Беседа «Какие предметы облегчают труд человека». Разрезные картинки по теме «Профессии». Беседа «Почему взрослые работают? Труд и продукт труда»	Консультация: «Трудовое воспитание в семье»
<b>Эстетическое</b>	<b>Культура Красота</b>	Тематический день «По речи узнают человека» (к Международному дню распространения грамотности) Тематическая неделя «Осень в творчестве поэтов и художников».	Рекомендации для ЧХЛ по теме «Осень»
<b>Октябрь</b>			
<b>Значимые даты:</b> <b>1 октября – Международный день пожилых людей, Международный день музыки</b> <b>4 октября – День защиты животных</b> <b>5 октября-День учителя</b> <b>Третье воскресенье октября – День отца в России</b>			
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	Формы совместной деятельности педагога и детей	Работа с родителями
<b>Патриотическое</b>	<b>Родина Природа</b>	Тематические недели «Мой родной город», Чтение стихов поэтов родного края. Раскраски по теме «Герб моего города».	Буклет «История нашего города». Акция «Сделаем город чистым».

<b>Духовно-нравственное</b>	<b>Жизнь Добро</b> <b>Милосердие</b>	Тематический день «Хорошие дети – добрая старость» (к Международному дню пожилых людей). Беседа «Кто такие волонтеры».	Акция: «Помоги животному»
<b>Социальное</b>	<b>Семья Человек</b> <b>Дружба</b> <b>Сотрудничество</b>	Тематическая неделя «Дети разных стран – друзья!». Игра «Пересядьте все, кто...». Тематический день «Самый лучший папа» (ко Дню отца в России)	Привлечение родителей к изготовлению стенгазеты «Мой папа на работе».
<b>Познавательное</b>	<b>Познание</b>	Тематический день «Люби и береги животных» (ко Дню защиты животных). Упражнение «Польза – вред». Познавательно-исследовательская деятельность «Почему желтеют листья». Праздник «Бал Осени» Финансовая грамотность «Что такое деньги. Практика»*	Беседы по запросу
<b>Физическое и оздоровительное</b>	<b>Жизнь и здоровье</b>	Просмотр мультфильма «Наши помощники – глаза» (Весёлая мастерская Болека и Лёлика). Молдавская народная игра «Яблоко». Чтение Л. Зильберг «Полезные продукты». Настольные игры по теме «Спорт».	Спортивные соревнования «Веселые старты»
<b>Трудовое</b>	<b>Труд</b>	Беседа «Какие машины помогают человеку в работе». Беседа «Кем я стану, когда вырасту». Дидактическая игра «Куклы идут работать».	Привлечение родителей к уборке на участках.
<b>Эстетическое</b>	<b>Культура Красота</b>	Коллективная работа, создание коллажа (вырезанные животные из журналов, открыток) «Береги животных» (к Дню защиты животных). Настольная игра «Выложи натюрморт».	Сбор материалов и экспонатов для мини-музея

**Ноябрь****Значимые даты:****4 ноября: День народного единства;****8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;****Последнее воскресенье ноября: День матери в России****30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности педагогов и детей</b>	<b>Работа с родителями</b>
<b>Патриотическое</b>	<b>Родина Природа</b>	Тематическое мероприятие «День народного единства». Тематические недели «Герб России». Чтение стихов поэтов родного края. Раскраски по теме «Герб области». Викторина «Что я знаю о гербе».	Мастер-класс по изготовлению гербов семей воспитанников
<b>Духовно-нравственное</b>	<b>Жизнь Милосердие Добро</b>	Тематический день «Мама-солнышко мое» (к Дню матери). Беседа «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России». Эвристическая беседа «Что такое добро».	Рекомендации для ЧХЛ по теме «Добро и милосердие»
<b>Социальное</b>	<b>Семья Дружба Человек Сотрудничество</b>	Развлечение «День рождения Деда Мороза» Тематический день «Самая лучшая мама» (к Дню матери в России) Проигрывание ситуации «Ты помог мне-я помогу тебе». Беседа «Правила поведения в публичных местах». Игровая ситуация «Давай дружить».	Совместное изготовление подарков Деду Морозу
<b>Познавательное</b>	<b>Познание</b>	Тематический день «Люби и береги близких» (к Дню матери) Упражнение «Хорошо-плохо».	Размещение на родительском стенде поздравлений к Дню матери от детей

		Познавательная-исследовательская деятельность «Почему тонет камень». Финансовая грамотность «Номинал денег. Теория» *	
<b>Физическое и оздоровительное</b>	<b>Жизнь и здоровье</b>	Игры народов России «Круговые салки», «Каюр и собаки» и пр (региональный компонент). Чтение Д. Родари «Приключение Чиполино». Экспериментальная деятельность «Круговорот воды в природе».	Буклет на тему: «Культурно-гигиенические навыки»
<b>Трудовое</b>	<b>Труд</b>	Беседа «Какой техникой оснащены пекарни». Беседа «Профессии, связанные с информационными технологиями». Дидактическая игра «Кто где работает?». Рассказ воспитателя о профессиях сотрудников детского сада.	Беседа с родителями «Как привить любовь к труду»
<b>Эстетическое</b>	<b>Культура Красота</b>	- Настольная игра «Здания поселка». - Рассказ воспитателя о музеях.	Рекомендации по посещению общественных культурных заведений.
		<b>Декабрь</b>	
<b>Значимые даты</b> 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов; 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.			
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности педагога и детей, основные мероприятия</b>	<b>Работа с родителями</b>
<b>Патриотическое</b>	<b>Родина Природа</b>	Рассматривание наград Российской Федерации (к Дню Героев Отечества).	Консультация на тему: «Герои России»

		Рассказы воспитателя о неизвестных солдатах. Беседы о добровольцах (волонтерах) в России. Мероприятие, посвященное Дню Конституции Российской Федерации.	
<b>Духовно-нравственное</b>	<b>Жизнь Добро</b> <b>Милосердие</b>	Беседа «Забота о ближних». Воспитывающая игровая ситуация «Не обижай младших». Обсуждение пословицы «Без труда не вытянешь и рыбку из пруда».	Рекомендации: «День добрых дел»
<b>Социальное</b>	<b>Семья Дружба</b> <b>Человек</b> <b>Сотрудничество</b>	Тематическая неделя «Моя семья». Игра «Современные профессии» Рассказ воспитателя о празднике Новый год, совместной украшение группы, изготовление подарков для близких	Изготовление коллажей «Семейные ценности»
<b>Познавательное</b>	<b>Познание</b>	Рассматривание новогодних картинок для украшения групп. Рассказ воспитателя о народных зимних приметах. Финансовая грамотность «Номинал денег. Практика»*	Совместное изготовление украшений
<b>Физическое и оздоровительное</b>	<b>Жизнь и здоровье</b>	Рассказ воспитателя о лыжном спорте. Беседа «ЗОЖ». Рассказ воспитателя о профилактике простудных заболеваний	Практические рекомендации по изготовлению нетрадиционного спортивного оборудования для спортивного уголка в детском саду и дома.
<b>Трудовое</b>	<b>Труд</b>	Беседа «Дежурство по группе». Разрезные картинки по теме «Профессии». Беседа «Оплата за труд» (элементы финансовой грамотности) С/р игра «Художник»	Предложить семьям представить положительный опыт семейного трудового воспитания.
<b>Эстетическое</b>	<b>Культура Красота</b>	Презентация «Художники России». Тематическая неделя «Художники России».	Приобщать родителей к созданию предметно – развивающей среды в группе.

		<b>Январь</b>	
<p><b>Значимые даты</b>  <b>9 января: Рождественские колядки;</b>  <b>27 января: День снятия блокады Ленинграда;</b>  <b>День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима)</b>  <b>День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).</b></p>			
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности</b>	<b>Работа с родителями</b>
<b>Патриотическое</b>	<b>Родина Природа</b>	<p>Акция «Блокадный хлеб»  Беседа «Освобождение Освенцима»  Чтение стихов, посвященных освобождению Ленинграда от блокады.  Рассказ о жизни и смерти Януша Корчака (нахождение в лагере, жертва Холокоста).</p>	Оформление родительского уголка по теме: «Дети блокадного Ленинграда»
<b>Духовно-нравственное</b>	<b>Жизнь Милосердие Добро</b>	<p>Тематический день «Рождественские колядки».  «Неделя добрых дел» - изготовление совместно с детьми кормушек для птиц</p>	Совместное изготовление кормушек для птиц
<b>Социальное</b>	<b>Семья Дружба Человек Сотрудничество</b>	<p>Стеновая информация «Семейное чтение»  Беседа: «Семья глазами ребенка»  Создание альбома «Дружба народов России»  Рассказ воспитателя «Поделись с другом»</p>	Круглый стол «Воспитание девочек и мальчиков в современной семье»
<b>Познавательное</b>	<b>Познание</b>	<p>Папка-передвижка «Лексическая тема «Зима»  Экспериментальная деятельность «Тающий лед»  Чтение стихов и рассказов о зиме  Финансовая грамотность «Хранение денег. Теория»*</p>	Консультация: «Роль художественной литературы в развитии речи детей».
<b>Физическое и оздоровительное</b>	<b>Жизнь и здоровье</b>	Развлечения «Зимние забавы»	Буклет «Рекомендации родителям по укреплению

			здоровья детей»
<b>Трудовое</b>	<b>Труд</b>	<b>Акция «Чистая площадка»</b>	<b>Помощь родителей в чистке снега на участке</b>
<b>Эстетическое</b>	<b>Культура Красота</b>	Просмотр презентации «Архитектурный стиль барокко». Внесение альбома «Мезенская роспись». Беседа «Что такое сусечки?» Виртуальная экскурсия в Третьяковскую галерею	Ориентировка родителей на совместное рассматривание зданий, привлекающих внимание детей на прогулках и экскурсиях.
		<b>Февраль</b>	
<b>Значимые даты</b>			
<b>2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);</b>			
<b>8 февраля: День российской науки;</b>			
<b>15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;</b>			
<b>21 февраля: Международный день родного языка;</b>			
<b>23 февраля: День защитника Отечества.</b>			
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности педагога и детей, основные мероприятия</b>	<b>Работа с родителями</b>
<b>Патриотическое</b>	<b>Родина Природа</b>	Беседа о Сталинградской битве Рассматривание иллюстраций Сталинградской битвы День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества День защитника Отечества	Изготовление костюмов и атрибутов к Дню защитника Отечества
<b>Духовно-нравственное</b>	<b>Жизнь Милосердие Добро</b>	Чтение А. Барто «Вовка – добрая душа». Обсуждение пословицы «Что посеешь – то и пожнёшь». Беседа «Что значит быть отзывчивым».	Делимся семейным опытом: «Добрými делами славится семья»
<b>Социальное</b>	<b>Семья Дружба</b>	Игровая ситуация «Я не должен...» Родительская гостиная «Семейные традиции»	Консультация: «Роль отца в

	<b>Человек Сотрудничество</b>	Выставка детских работ «Портрет моего папы»	семейном воспитании»
<b>Познавательное</b>	<b>Познание</b>	Работа с мнемотаблицами «Рассказы о зиме» Видеоролик «Ах, как весело зимой» Финансовая грамотность «Хранение денег. Практика»*	Мастер-класс «Обучение рассказыванию детей по мнемотаблицам»
<b>Физическое и оздоровительное</b>	<b>Жизнь и здоровье</b>	Раскрашивание картинок «Зимний калейдоскоп» Беседа «Профилактика детского травматизма»	Спортивный досуг «Вместе с папой, я герой»
<b>Трудовое</b>	<b>Труд</b>	Беседа «Как хлеб на стол пришёл». Тематический день «Воспитатель – это волшебник» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников).	Анкетирование родителей «Трудовой воспитание в семье»
<b>Эстетическое</b>	<b>Культура Красота</b>	Беседа «Этикет телефонного разговора» День родного языка Неделя российской науки	Буклеты к Дню российской науки
		<b>Март</b>	
<b>Значимые даты</b> <b>8 марта: Международный женский день;</b> <b>18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);</b> <b>27 марта: Всемирный день театра.</b>			
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности</b>	<b>Работа с родителями</b>
<b>Патриотическое</b>	<b>Родина Природа</b>	Рассказ воспитателя о заповедниках края и страны. Викторина «Что я знаю о Москве». Рассказ «Откуда берётся название улицы». Конкурс рисунков «Наш Крым»	Совместные рисунки к Дню воссоединения Крыма с Россией
<b>Духовно-нравственное</b>	<b>Жизнь Милосердие Добро</b>	Обсуждение ситуации «Бездомному всегда плохо».	Консультация: «Повышение уровня педагогических знаний

		Эвристическая беседа «Что такое милосердие».	родителей в области духовно-нравственного воспитания»
<b>Социальное</b>	<b>Семья Дружба Человек Сотрудничество</b>	Беседа «Всё начинается со слова – здравствуй!». Проигрывание ситуации «Ты поссорился с другом, теперь хочешь помириться».	Консультация «Роль семьи в воспитании ребенка»
<b>Познавательное</b>	<b>Познание</b>	Рассматривание экологических знаков. Рассказ воспитателя о народных весенних приметах. Просмотр мультфильма «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан» Финансовая грамотность «Заработок и покупка товаров. Экономия»*	Буклет «Компьютерные игры и дети»
<b>Физическое и оздоровительное</b>	<b>Жизнь и здоровье</b>	Рассказ воспитателя о значении прививок, чтение «Делай вовремя прививки». Экспериментальная деятельность «Почему кровь течёт». Настольные игры по теме «Спорт».	Консультация для родителей «Физкульт – ура!»
<b>Трудовое</b>	<b>Труд</b>	С/р игра «Лесничий» Рассказ воспитателя о профессии метеоролога.	Дискуссия «Формирование самостоятельности у детей»
<b>Эстетическое</b>	<b>Культура Красота</b>	Праздник «Международный день-8 Марта» Рассказ воспитателя о театрах (к Всемирному дню театра).	Практикум: «Культура поведения в общественных местах»
		<b>Апрель</b>	
<b>Значимые даты</b> <b>12 апреля: День космонавтики.</b>			
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности</b>	<b>Работа с родителями</b>
<b>Патриотическое</b>	<b>Родина Природа</b>	Рассматривание карты России. Чтение К. Ушинский «Отечество»	Совместная выставка к Дню космонавтики»

		Викторина «Удивительный космос» (к Дню космонавтики)	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	Круглый стол «Права детей» Беседы «Уроки вежливости», «Вежливые слова».	«Круглый стол «Воспитываем добротой»
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	Фотоколлаж «Бабушка рядышком с дедушкой» Выставка детских работ «Мой любимый воспитатель и помощник воспитателя»	Помощь в организации фотоколлажа «Бабушка рядышком с дедушкой»
Познавательное	Познание	Финансовая грамотность: «Магазины, реклама»* Фестиваль-конкурс «Юные конструкторы» (оригами, разные конструкторы)	Цикл консультаций «Развитие творческих способностей дошкольника»
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	Неделя безопасности дорожного движения (викторины, ситуации общения, беседы) Музыкально-спортивное развлечение «В гостях у Светофорыча»	Совместный спортивный досуг «Мы здоровы и крепки, как на Руси богатыри»
Трудовое	Труд	Акция «Почини книгу» Разучивание пословиц и поговорок о труде	Рекомендации: «Художественная литература и поэзия о труде»
Эстетическое	Культура Красота	Слушание музыки, исполнение песен, художественных произведений о весне. Творческая мастерская «Весенние цветы».	Мастер-класс по изготовлению цветов
		<b>Май</b>	
<b>Значимые даты</b> <b>1 мая: Праздник Весны и Труда;</b> <b>9 мая: День Победы;</b> <b>19 мая: День детских общественных организаций России;</b> <b>24 мая: День славянской письменности и культуры</b>			
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности</b>	<b>Работа с родителями</b>
Патриотическое	Родина Природа	Цикл бесед «Детям о ВОВ» Выставка детских рисунков «День Победы». Акция «Возложение цветов к	Родительская гостиная «Роль семьи в воспитании у детей любви к Родине»

		вечному огню»	
<b>Духовно-нравственное</b>	<b>Жизнь Добро</b> <b>Милосердие</b>	Беседы «Спасибо на разных языках», «Вежливые сказки» Рассказы по фотографиям о домашних животных.	Выпуск фотогазеты «Наши четвероногие друзья»
<b>Социальное</b>	<b>Семья Дружба</b> <b>Человек</b> <b>Сотрудничество</b>	Составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята» Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить» Игра «Мамины и папины помощники»	Беседа с родителями «Плохие слова». Как отучить ребенка ругаться»
<b>Познавательное</b>	<b>Познание</b>	Финансовая грамотность: «Бюджет семьи. Способы накопления» * Беседы с детьми о детских общественных организациях Конференция «Мои первые исследования» (защита детских проектов) – подготовительная группа.	Опыты в домашних условиях
<b>Физическое и оздоровительное</b>	<b>Жизнь и здоровье</b>	Цикл бесед о ЗОЖ и здоровом питании. Чтение и рассматривание иллюстраций с летними видами спорта. Квест-игра «В поисках здоровья»	Папка – передвижка: «Влияние взаимоотношений взрослых в семье на эмоциональное благополучие ребенка»
<b>Трудовое</b>	<b>Труд</b>	Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле Акция «Цветочек на подоконнике» (озеленение прогулочных участков) –к празднику весны и труда	Консультация: «Как научить ребенка убирать за собой игрушки»
		<b>Июнь</b>	
<b>Значимые даты</b> <b>1 июня: День защиты детей;</b> <b>6 июня: День русского языка;</b> <b>12 июня: День России;</b> <b>22 июня: День памяти и скорби.</b>			

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности</b>	<b>Работа с родителями</b>
<b>Патриотическое</b>	<b>Родина Природа</b>	Цикл бесед «Детям о начале войны» к Дню памяти и скорби Выставка детских рисунков «День защиты детей». Акция «Свеча памяти» к Дню памяти и скорби Праздник «День России» на свежем воздухе	Привлечение родителей к проведению акции «Свеча памяти» (фотоотчет)
<b>Духовно-нравственное</b>	<b>Жизнь Милосердие Добро</b>	Беседы «Грамотная речь» к Дню русского языка Рассказы о водных обитателях в картинках.	Рекомендации для родителей: «Полезные движения, достойны уважения».
<b>Социальное</b>	<b>Семья Дружба Человек Сотрудничество</b>	Составление коллажа из рисунков детей «Наши сад-наш второй дом» Музыкально-спортивное мероприятие «Планета «Детство» к Дню защиты детей С/р игра «В гостях у Айболита»	Разработка дополнительных материалов в помощь родителям, подборка художественной литературы, дидактических пособий, наглядного материала
<b>Познавательное</b>	<b>Познание</b>	Беседы о лете (погода, растения, насекомые, занятия людей, летние развлечения) Чтение художественной литературы К.Д. Ушинский «Лето», «Четыре желания»; Н. Полякова «Доброе лето», Н. Сладков «Медведь и солнце», Е. Благинина «Дождик-дождик», С. Маршак «Круглый год».	Консультации для родителей: «Игры по математике»
<b>Физическое и оздоровительное</b>	<b>Жизнь и здоровье</b>	Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Ручеёк», «Накорми рыбок» (метание предметов в горизонтальную цель). Пальчиковая гимнастика «Лето» Квест-игра «В поисках символов России»	Оформление папок-передвижек и распространения памяток: «Организация закаливающих процедур»
<b>Трудовое</b>	<b>Труд</b>	Беседы с детьми о профессиях сельского хозяйства Акция «Чистый участок»	Помощь родителей в уборке территории участка групп

<b>Эстетическое Культура Красота</b>		Сюжетно-ролевые игры: «Мы - артисты», «В музее», «Художники». Воспитывающая беседа «Что бы ты попросил у золотой рыбки?» Правила речевого этикета Буклет: «12 мифов о чистке зубов».	
<b>Июль</b>			
<b>Значимые даты</b> <b>8 июля: День семьи, любви и верности</b>			
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности</b>	<b>Работа с родителями</b>
<b>Патриотическое</b>	<b>Родина Природа</b>	Рассматривание иллюстраций на тему «Мой дом-моя страна». Беседа с детьми на тему: «Многообразие чудес природы Родины» Рисование: «Мы живем в России». Чтение стихов о России.	Ознакомить с перечнем литературы для чтения дома о Родине
<b>Духовно-нравственное</b>	<b>Жизнь Милосердие Добро</b>	Социально-нравственная беседа «Почему бывают драки?» Ситуативные игры «Дари добро».	Акция «Твори добро» (фотоотчет)
<b>Социальное</b>	<b>Семья Дружба Человек Сотрудничество</b>	Беседы на темы: «Неразлучная семья», «Вся семья вместе и душа на месте» к Дню семьи. Коллажи с детскими высказываниями на тему: «Моя семья». Сюжетно-ролевые игры: «Наш дом». Изготовление открыток для родных и родителей «Наша дружная семья».	Оказание помощи в проведении Дня семьи
<b>Познавательное</b>	<b>Познание</b>	Игры-эксперименты и строительные игры с песком. Викторина «По следам знакомых мультфильмов».	Памятка для родителей: «Обучение детей наблюдательности на улице»
<b>Физическое и оздоровительное</b>	<b>Жизнь и здоровье</b>	Беседа с детьми о пользе утренней гимнастики, «Что такое здоровье и как его сохранить и преумножить». Загадывание загадок о спорте, разучивание	Консультация для родителей: «Питание ребенка летом»

		речёвок. Рисование на тему: «Мой любимый вид спорта».	
<b>Трудовое</b>	<b>Труд</b>	Беседы «Дежурство по группе», «Полив растений». Чтение произведения Г. Сапгира «Садовник». Дидактическая игра: «Кому этот нужно?»	Родительская гостиная: «Трудовое воспитание посредством игровых ситуаций»
<b>Эстетическое</b>	<b>Культура Красота</b>	Беседы «Вежливый собеседник» и «Вежливый слушатель» Рассматривание иллюстраций: «Правила этикета». Знакомство с феей Вежливости (рассказы о вежливости) Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе».	Беседа-обсуждение: «Нужно ли прививать детям любовь к искусству?»

## Август

### Значимые даты

**12 августа: День физкультурника;**

**22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;**

**27 августа: День российского кино**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности</b>	<b>Работа с родителями</b>
<b>Патриотическое</b>	<b>Родина Природа</b>	Праздник «Флаг России гордо реет над страной» к Дню России Беседа с детьми «Что мы знаем о России?». Настольно-печатная игра «Собери флаг». Чтение художественной литературы С. Баруздин «С чего начинается Родина».	Выставка поделок «Моя Россия»
<b>Духовно-нравственное</b>	<b>Жизнь Милосердие Добро</b>	Беседа с детьми «Что такое доброта?» Обыгрывание ситуации «Узнай, как чувствует себя твой друг после прогулки». Рисование по фотографии «Портрет друга». Чтение рассказов А. Барто «Вовка добрая душа».	Консультация: «Благодарность и недовольство» (разбор ситуаций)
<b>Социальное</b>	<b>Семья Дружба</b>	Беседы на тему «Что я знаю о папе и маме».	Развлечение для родителей

	<b>Человек Сотрудничество</b>	Чтение литературы: р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой». Пальчиковые игры «Моя семья», «Мама»	«Волшебный мир красок» (совместное творчество)
<b>Познавательное</b>	<b>Познание</b>	Викторина «Символы России» Беседа «Свойства воды», «Великая тайна воды» Рассматривания воды на глобусе, карте. Опыты с водой «Вода — жидкая, может течь», «Вода не имеет формы», «Вода не имеет вкуса»	Информационный стенд «Как заинтересовать ребенка изобразительной деятельностью?»
<b>Физическое и оздоровительное</b>	<b>Жизнь и здоровье</b>	Беседа: «Здоровье в порядке – спасибо зарядке». Просмотр иллюстраций: «Моё здоровье – моё богатство». Заучивание пословиц и поговорок о здоровье. Чтение художественной литературы Г. Остер: «Вредные привычки».	Рекомендации по приобретению домашнего инвентаря для занятия спортом вместе с детьми.
<b>Трудовое</b>	<b>Труд</b>	Чтение литературы: В. Маяковский Кем быть? Игра «Для человека какой профессии — это нужно?»	Видеопрезентация из опыта семей «Умелые руки»
<b>Эстетическое</b>	<b>Культура Красота</b>	Дидактические игры: «Как правильно себя вести», «Кто знает больше вежливых слов». Игровые ситуации: «Сервировка стола» (между дежурными), «Культура поведения за столом». Сюжетно-ролевые игры: «В гостях», «Салон красоты».	Анкетирование: Посещаете ли вы с детьми музеи Санкт-Петербурга?»

## **2.8.8.2. Организационный раздел программы воспитания Организация предметно-пространственной среды.**

### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ГБДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ГБДОУ лежат традиционные ценности российского общества. В ГБДОУ созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ГБДОУ созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ГБДОУ; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ГБДОУ;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Необходимым инструментом решения воспитательных задач в ГБДОУ является наличие мини-музеев.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

Условия	Содержание
<b>Направленное на формирование личности, взаимодействие взрослых с детьми</b>	предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
<b>Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями</b>	с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
<b>Создание воспитывающей среды</b>	способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
<b>Доступность воспитательных мероприятий</b>	совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
<b>Участие семьи</b>	необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

**III. Организационный раздел РП воспитателя**  
**3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Центр «Играем в театр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обновление костюмов, масок, атрибутов, кукол и игрушек для обыгрывания сказок (по программе)</li> <li>• Пополнение центра игрушками для различных видов театра.</li> <li>• Совместно с детьми пополнить аксессуарами сказочных героев «Волшебного сундучка»</li> <li>• Пополнение центра костюмами, масками, атрибутами для обыгрывания сказок согласно программе</li> </ul>	В течение года
	Центр сюжетно-ролевых игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пополнение центра аксессуарами (бусы, ленты...).</li> <li>• Пополнение центра атрибутами и предметами-заместителями для сюжетно-ролевых игр (согласно программе)</li> <li>• Внесение наборов инструментов</li> <li>• Совместное создание атрибутов к сюжетно ролевым играм (согласно программе).</li> </ul>	В течение года
	Центр «Здоровье и безопасность»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обновление коллекции настольно-печатных дидактические игр по направлениям «Здоровье», «Безопасность».</li> <li>• Внесение моделей мелкого транспорта, специальной техники.</li> <li>• Составление схемы безопасного маршрута от дома до детского сада.</li> <li>• Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» «Можно и нельзя», «Как себя вести?»</li> </ul>	В течение года

	<b>Центр «Наша Родина —Россия»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пополнение демонстрационного материала, настольно-печатных дидактических игр.</li> <li>• Внесение книг по патриотическому воспитанию.</li> <li>• Создание альбома «Наш город» (рисунки и рассказы детей).</li> </ul> Игрушки, изделия народных промыслов России.	В течение года
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• - Создание альбомов: «Природный мир России», «Животный мир России»</li> </ul> Иллюстрации и макеты военной техники. - Иллюстрации с изображением родов войск.	Апрель
	<b>Уголок дежурства</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление карточек с фотографиями детей, графика дежурства</li> </ul> Обновление карточек с алгоритмами выполнения трудовых действий Фартуки, косынки, нарукавники.	Сентябрь Октябрь
	<b>Уголок уединения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Обновление</b></li> </ul>	<b>В течение года</b>
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Центр науки и природы, групповая лаборатория</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обновление настольно-печатных игр.</li> <li>• Пополнение материалов и книг</li> </ul>	Сентябрь  В течение года
	<b>Центр «Занимательная математики»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пополнение раздаточного счетного материала.</li> <li>• Внести учебные приборы (сантиметры, ростомеры).</li> <li>• Пополнение центра играми на развитие внимания, логического мышления, математических представлений</li> </ul>	Сентябрь Сентябрь  В течение года
<b>Речевое развитие</b>	<b>Центр «Будем говорить правильно»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Внесение магнитной Азбуки</li> <li>• Обновление тренажеров для дыхательной гимнастики</li> <li>• Дополнить картотеку словесных игр</li> </ul>	В течение года

	<b>Центр «Наша библиотека»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обновление выставки книг по всем изучаемым лексическим темам.</li> <li>• Справочная литература по разным отраслям знаний, атласы, географические карты</li> <li>• Оформить «Переплетный уголок» для ремонта и создания своих книг</li> <li>• Подборка книг для тематической выставки «Русское народное творчество», иллюстраций к сказкам</li> <li>• Организация совместной с детьми выставки «Моя любимая книга».</li> <li>• Выставка книг для детей С.Я.Маршака, С.В. Михалкова, К.И. Чуковского.</li> <li>• Внесение книг с иллюстрациями о космосе</li> </ul>	Еженедельно  В течение года
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Центр «Конструктор»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обновление разрезных картинок по всем изучаемым лексическим темам, пазлов.</li> <li>• Пополнение бросового материала</li> <li>• - Внесение схем построек и «алгоритмов» их выполнения.</li> </ul>	В течение года
	<b>Музыкальный центр</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обновление коллекции аудиоспектаклей для детей</li> <li>• Внесение музыкальных инструментов (ложки, синтезатор)</li> </ul>	В течение года
	<b>Центр художественного творчества</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обновление картинок для раскрашивания по всем изучаемым лексическим темам.</li> <li>• Пополнение и обновление материала для художественного творчества.</li> <li>• Внесение схем изготовления поделок.</li> <li>• Пополнение коллекции природного материала для изготовления поделок.</li> </ul>	Еженедельно  В течение года  В течение года
<b>Физическое развитие</b>	<b>Центр «Мы чемпионы»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обновление дорожек здоровья.</li> <li>• Обновление спортивного инвентаря для использования на прогулках.</li> </ul>	В течение года

### 3.1. Режим пребывания воспитанников в группе

Режим работы группы пятидневный с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-7 лет составляет 5,5-6 часов.

#### Примерный основной режим дня на холодный период для детей разновозрастной группы обучающихся с ЗПР (5-7 лет)

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр детей, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство, индивидуальная работа по коррекции речевых нарушений	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка к занятиям	8.50-9.00
Занятия. Индивидуальная подгрупповая деятельность детей слогопедом, включая перерывы	9.00-9.25 9.35-10.00
Самостоятельная деятельность детей, игры, гигиенические процедуры	9.25-9.35
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) Возвращение с прогулки	10.20-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.30
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.30-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Занятия. Индивидуальная работа с детьми по коррекции речевых нарушений.	16.00-16.25
Самостоятельная деятельность детей, игры, гигиенические процедуры	16.25- 16.45
Индивидуальная работа по коррекции речевых нарушений, чтение художественной литературы, совместная деятельность воспитателей с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, игры	16.45 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка Возвращение с прогулки, игры	17.00-18.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа по коррекции речевых нарушений, уход детей домой	18.40-19.00

**Примерный основной режим дня на теплый период для детей разновозрастной группы (5-7 лет)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приём детей, игровая деятельность	7.00-7.30
Приём детей на улице, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.40
Подготовка к завтраку, первый завтрак	8.35-8.50
Гигиенические процедуры	8.50-9.00 9.55-10.00
Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность взрослого с детьми, проектная деятельность, экспериментирование	9.00-9.55
Подготовка к второму завтраку, второй завтрак	10.00-10.20
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	10.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.30
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.30-15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность взрослого с детьми, гигиенические процедуры	15.45-16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00-16.20
Чтение художественной литературы, игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, индивидуальная деятельность, поисково-исследовательская и конструктивно-модельная деятельность	16.20-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, уход детей домой	16.45-19.00

### 3.2. РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ ЗПР (5-7 лет)

День	Время	<i>I половина дня</i>	<i>II половина дня</i>
		<b>Занятия</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<i>Понедельник</i>	9.00 -9.25	Речевое развитие: чтение художественной литературы (воспитатель)	
	9.35 -10.00	Художественно- эстетическое развитие: Музыка	
<i>Вторник</i>	9.00- 9.25	Художественно-эстетическое развитие: рисование <i>1 подгруппа</i> (воспитатель)	
	9.00- 9.25	Познавательное развитие: формирование целостной картины мира <i>2 подгруппа</i> (учитель- дефектолог)	
	9.35- 10.00	Художественно-эстетическое развитие: рисование <i>2 подгруппа</i> (воспитатель)	
	9.35- 10.00	Познавательное развитие: формирование целостной картины мира <i>1 подгруппа</i> (учитель- дефектолог)	
	10.45- 11.05	Физическая культура (на прогулке)	
<i>Среда</i>	9.00- 9.25	Художественно- эстетическое развитие: лепка/аппликация <i>1 подгруппа</i> (воспитатель)	15.10- 15.35 Художественно-эстетическое развитие: музыкальный досуг
	9.00- 9.25	Логопедическое занятие <i>2 подгруппа</i> (логопед)	
	9.35- 10.00	Физическая культура (в помещении)	
	10.15- 10.40	Художественно- эстетическое развитие: лепка/аппликация <i>2 подгруппа</i> (воспитатель)	
	10.15- 10.40	Логопедическое занятие <i>1 подгруппа</i> (логопед)	
<i>Четверг</i>	09.00- 09.25	Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений <i>1 подгруппа</i> (учитель-дефектолог)	
	9.35- 10.00	Художественно- эстетическое развитие: Музыка	
	10.10- 10.40	Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений <i>2 подгруппа</i> (учитель- дефектолог)	
<i>Пятница</i>	9.00- 9.25	Художественно-эстетическое развитие: рисование (воспитатель)	
	9.35- 10.00	Физическое развитие: физкультура (в помещении)	
	10.10- 10.35	Познавательное развитие: формирование целостной картины мира (воспитатель)	

Социально- коммуникативное развитие: интегрируется в другие образовательные области, реализуется в играх, режимных моментах, развлечениях.

Продолжительность занятий	25- 30 минут
Перерыв	10 минут

### 3.3. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Сроки	Тема	Образовательная область	Содержание линии образовательной деятельности	Организованная образовательная деятельность
<b>МЕСЯЦ</b>		<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>Неделя</b> <b>02.09.24</b> - <b>06.09.24</b>	<b>Диагностика уровня знаний и умений детей. 1 сентября – День знаний.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	<b>Тема:</b> «Скоро в школу мы пойдём» <b>Цель:</b> Расширить знание детей о празднике «День знаний»
			Изобразительная деятельность-аппликация	«1-сентября» <b>Цель:</b> Вызвать желание у детей изготовить открытку из бумаги к празднику.
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	<b>Тема:</b> «Скоро в школу мы пойдём» <b>Цель:</b> Развивать смекалку, зрительную память, воображение.
			Конструктивно-модельная деятельность	<b>Тема:</b> «Подарок первокласснику» <b>Цель:</b> создание условий для развития коммуникативных навыков старших дошкольников в процессе конструктивной деятельности(оригами)
			Окружающий мир Природа	Экскурсия с детьми по группе. <b>Цель:</b> Провести экскурсию по группе, познакомить детей с правилами группы.
	<b>Социально-</b>			

		<b>коммуникативное развитие</b>		Беседа «Правила поведения». <b>Цель:</b> Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Подвижные игры: «Рыбак и рыбки», «Вышибала», «Гуси – лебеди».
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Знакомство с произведениями художественной литературы. <b>Цель:</b> Развивать у детей интерес к художественной литературе, вызывать желание слушать произведения.
<b>09.09.24.</b> - <b>13.09.24</b>	<b>Детский сад. Игрушки. Материалы, из которых они сделаны. Экскурсия по детскому саду.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	«Матрёшка» (гуашь). Задачи: познакомить с народной игрушкой и разными видами её росписи; учить изображать части лица тонкой кистью, учить располагать элементы узора на игрушке.
			Изобразительная деятельность-аппликация	«Зонтик» Петрова И. М. «Объёмная аппликация» с.13
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, с.12
			Конструктивно-модельная деятельность	Оригами: «Домик для кукол» Долженко Г. И. «100 оригами» с.152
			Окружающий мир; Природа	«Искусственные материалы» Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Познавательное развитие в старшей группе» с.98 Беседа: «В правде – сила». Анализ рассказа Л. Н. толстого «Лгун».
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной	Рассказывание из опыта на тему: «Наши игрушки». Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с. 6 Пересказ рассказа с продолжением: К. Д. Ушинский «Вместе тесно, а

			литературой	врозь скучно» с. 177 Хрестоматии по детской литературе. (рассказ Н. Калининой «Разве так играют?»). Задачи: учить отвечать полным предложением на вопрос, пересказывать короткий рассказ близко к тексту, развивать интерес к творческому рассказу-продолжению.
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Уточнить и закрепить знания о правилах поведения в общественных местах.
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Подвижные игры: «Рыбак и рыбки», «Вышибала», «Гуси – лебеди». Спортивные игры: Футбол, «Стоп» (с карточками-действиями), соревнование по прыжкам на скакалке; бадминтон
<b>16.09.24</b> - <b>20.09.24а и</b>	<b>Осень.</b> <b>Признаки осени.</b> <b>Деревья»</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	«Осеннее дерево «(гуашь) Цель: Вызвать эмоциональный интерес к красоте осенней природы.
			Изобразительная деятельность-аппликация	«Листопад» Цель: Познакомить детей с понятием листопад.
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	Д/И «Листопад» Цель: Усвоить состав числа 5,6,7.
			Конструктивно-модельная деятельность	«Разноцветный листопад» Цель: Расширять представления детей об изменениях в живой и не живой природе осенью.(оригами)

			Окружающий мир; Природа	«Путешествие в осенний лес» Цель: Закрепить знания детей об осени, осенних явлениях в лесу.
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		«Осень», «Деревья» Цель: Развитие всех компонентов в устной речи детей.
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Подвижные игры: «Рыбак и рыбки», «Вышибала», «Гуси – лебеди».
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	«Составления рассказа об осени» Цель: Учить детей составлять предложения по представлению, а из них короткий рассказ.
<b>23.09.24</b> - <b>27.09.24</b>	<b>27.09.2024 – День воспитателя.</b>  <b>Игрушки</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	«Моя любимая игрушка» Цель: Знакомить детей с игрушками и их историей,закрепить знания об игрушках.
			Изобразительная деятельность- аппликация	«Неваляшка» Цель: Создания образа игрушки-неваляшки» из нескольких частей, упражнять в вырезании.

		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	«Поможем неваляшке Цель: Закрепление математических знаний и умение посредством игры.
			Конструктивно-модельная деятельность	«Забавная игрушка» Цель: Продолжать развивать восприятия ,создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной.
			Окружающий мир; Природа	«Страна игрушек» Цель: Систематизировать знания детей об игрушках.
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		«В мире игрушек» Цель: Расширять знания на тему игрушки.
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Подвижные игры: «Рыбак и рыбки», «Вышибала», «Гуси – лебеди».
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	« Наши друзья» Цель: Знакомить детей с игрушками и их историей, закрепить знания об игрушках.(работа с мнемотаблицей)
<b>Сроки</b>	<b>Тема</b>	<b>Образовательная область</b>	Образовательная область	Содержание
<b>МЕСЯЦ</b>		<b>ОКТАБРЬ</b>		
<b>Неделя 30.09.24. – 04.10.24.</b>	<b>Овощи. Огород.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	«Весёлые герои из сказки Чипполино» (акварель, фломастер). Задачи: продолжать учить изображать предметы овальной и круглой формы, учить дорисовывать детали, создавая ожившие сказочные образы (дорисовывание ручек, ножек, лиц).
			Изобразительная деятельность-аппликация	«Овощи на тарелке (бумажной)». Задачи: познакомить с техникой наклепа, развивать мелкую моторику, учить основным приёмам лепки (шар, блинчик, колбаска), развивать интерес к лепке, к созданию композиции.

<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, геометрическая фигура круг, с.14		
	Конструктивно-модельная деятельность	«Овощи» (из газеты). Задачи: познакомить детей с новой техникой работы с бросовым материалом; учить намазывать газету клеем, придавать мокрому комку овальную или круглую форму.		
	Окружающий мир; Природа	"Овощи" И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва Ознакомление с окружающим миром с.15. Задачи: закрепить, уточнить расширить знания детей об овощах; Беседа: «Как выращивают хлеб». М. Глинская «Хлеб». Н. В. Алёшина «Патриотическое воспитание дошкольников» с.76 В. Н. Волčkова, Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие» с.24 Беседа: 01.10. – международный день музыки. Этнокалендарь с.159		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин», «На продуктовом рынке», «Солим огурцы, помидоры»; Дидактические игры: «Как собирают урожай овощей», «Овощное кафе», «Закончи предложение»; Игры- драматизации: по сказке «Репка»; Театрализованные игры: «Мы варили суп», «Спор овощей»; Беседы: «Почему нельзя употреблять невымытые овощи», «Если хочешь быть здоров!»; Ручной труд: изготовление муляжей овощей для игры в магазин.; Ситуативный разговор: «Профессии овощевода, полевода».		
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Физкультминутки: «Огород», «В огороде репка». Пальчиковая гимнастика: «Овощи», «Горох и петухи», «Солим капусту», «Капуста», «Варим суп». Подвижные игры: «Горошина», «Репка», «Репка и мышка» «Грядка», игры-соревнования «Посадка овощей», «Посадка картофеля», «Погрузка арбузов». Ситуативный разговор: «О пользе витаминов», «О пользе овощных соков».		

		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом». О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет» с.41 Чтение сказки Д. Родари «Большая морковка». Сопоставительный анализ русской народной сказкой «Репка». О.С. Ушакова, Н.В Гавриш «Знакомим дошкольников с детской литературой» с.101
<b>Неделя 07.10.24. – 11.10.24.</b>	<b>Фрукты. Ягоды. Сад.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	«Арбуз» (акварель). Задачи: развивать умение изображать круг и полукруг (долька), учить прорисовывать детали: полоски, семена, развивать чувство композиции (основное изображение по центру листа).
			Изобразительная деятельность-аппликация	Объёмная аппликация: «Яблоко». Задачи: продолжать учить складывать прямоугольник пополам, срезать углы, развивать умение склеивать части деталей, воспитывать аккуратность.
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, понятия «сверху», «снизу», с.17
			Конструктивно-модельная деятельность	«Овощи» (из газеты). Продолжение.
			Окружающий мир; Природа	"Фрукты" И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Ознакомление с окружающим миром с.18. Задачи: расширить знания о фруктах, учить составлять загадки; Беседа: «Витамины укрепляют организм» В.Н.Волчкова, Н. В.Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие» с.66. Беседа: «05.11. - Всемирный день учителя». Этнокалендарь с.162
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		«Семейные традиции». Комплексные занятия Н.Е Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева Старшая группа стр.60
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Пальчиковая гимнастика: «Катилось яблоко по ладошкам», «У меня есть ананас», «Мы гранаты разломали», «На базаре фрукты в ряд». Комплекс утренней гимнастики: №3.		

				<p>Подвижные игры: «Яблоня», «Сортируем фрукты», «Апельсин», «Мандарин толстел, толстел».</p> <p>Ситуативный разговор о пользе фруктовых соков, витаминов для детского организма.</p> <p>ЗОЖ: «Полезная – вредная еда».</p>
		<b>Речевое развитие</b>	<p>Связная речь;</p> <p>Ознакомление с художественной литературой</p>	<p>Пересказ рассказа Л. Н. Толстого «Косточка» Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с. 114</p> <p>Рассматривание натюрморта, составление описательного рассказа по картине. Задачи: познакомить детей с жанром живописи, развивать зрительное внимание, учить подбирать прилагательные к существительным, ориентируясь на органы чувств.</p>
<p><b>Неделя</b> <b>14.10.24.</b> – <b>18.10.24.</b></p>	<p><b>Лес. Деревья.</b> <b>Дары леса.</b> <b>Заготовки.</b></p>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Изобразительная деятельность-рисование</p>	<p>«Ваза с осенними веточками» (с использованием сухих листьев, веток, травинок; акварель). Задачи: учить выкладывать композицию из природного материала, выполнять работу в технике «набрызг».</p>
			<p>Изобразительная деятельность-аппликация</p>	<p>Лепка декоративная рельефная «Листья танцуют и превращаются в деревья». И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.46</p>
		<b>Познавательное развитие</b>	<p>Математические представления</p>	<p>И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, Знакомство с образованием и составом числа 2, с.19</p>
			<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>«Дерево». Выкладывание из палочек по образцу. Задачи: развивать зрительное внимание, учить отсчитывать палочки и соблюдать их направление; учить выполнять задание соответственно схеме.</p>
			<p>Окружающий мир; Природа</p>	<p>«Деревья и кустарники» И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Ознакомление с окружающим миром с.10. Задачи: расширить и уточнить знания детей о растениях ближайшего окружения; Беседа: «Ядовитые грибы и ягоды». В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие» с.198</p>
<b>Социально-</b>		<p>«Моя родословная» Комплексные занятия Н.Е Вераксы, Т.С.</p>		

		<b>коммуникативное развитие</b>		Комарова, М.А. Васильева Старшая группа стр.77
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	П/игры «Гуси-гуси», «Ловишки», «Прятки», «Жмурки», «Краски», «Я знаю пять имен...», «Прыжки через длинную скакалку», игры с мячом, элементы баскетбола отбивание мяча руками. Подвижные игры на участке с участием родителей: конкурс на самую веселую игру с родителями.
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Пересказ рассказа В. Чаплина «Лес осенью». Задачи: развивать умение составлять рассказ, упражнять в подборе синонимов-антонимов, прил. и наречий в сравнительной степени; обогащать речь сущ., обозначающими растениями. «Прогулка по лесу» Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с. 8
<b>Неделя 21.10.24. – 25.10.24.</b>	<b>Перелётные птицы.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	«И высоко от земли пролетают журавли» (цветные карандаши). Задачи: учить технике работы по мокрому (небо); развивать умение изображать птицу в движении; воспитывать интерес к рисованию красками.
			Изобразительная деятельность-аппликация	«Листочки на окошке» И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с. 48
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, Признаки предметов, с.21
			Конструктивно-модельная деятельность	Коллективная работа: «Лебеди на пруду». Задачи: знакомство с новой техникой скручивания салфеток, развитие мелкой моторики.
			Окружающий мир; Природа	«Перелетные птицы» И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва Ознакомление с окружающим миром с.104. Задачи: расширить знания детей о перелетных птицах; Беседа, рассматривание иллюстраций: «Как узнать птиц?» В. Н. Волчкова, В.Н. Степанова «Экология» с.33 Чтение с обсуждением. «Тайны птичьего мира». В. Бианки «Все

				самые». В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе. Экология», с.37
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		«Если ты потерялся» Социально- коммуникативное развитие дошкольников Л.В. Абрамова, стр. 15
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и воронёнок» В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.76 Рассматривание картины: «Утка с утятами». Задачи: развивать зрительное внимание, учить подбирать прилагательные, развивать умение отвечать на вопросы по картине полным ответом, составлять небольшой рассказ по картине с помощью взрослого.
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Музыка	Народные, хороводные игры: «У медведя во бору», «Где мы были - мы не скажем, а что делали - покажем!», «Каравай», «Как нам мыши надоели». Слушание музыки: П. И. Чайковский «Времена года. Осень», песни В. Шаинского для детей. Танцевальные движения: «пружинка», «подскоки».
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	П/игры: «Что мы делали расскажем, после этого покажем», «Запомни и повтори движение», «Мы весёлые ребята», с мячом «Назови части тела человека, животных, птиц, рыб».  Беседа «Что делать, если поранился?», «Как кожа помогает человеку».
<b>Сроки</b>	<b>Тема</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Содержание</b>
<b>МЕСЯЦ</b>		<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>Неделя 28.10.24. – 01.11.24.</b>	<b>Осень. Признаки осени. Праздник осени. Сила русская богатырская в единстве народном.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	«Идёт дождь» Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности» с. 43
			Изобразительная деятельность- аппликация	«Кисть рябины» (налепом). Задачи: учить намазывать картонную основу пластилином, раскатывать тонкие колбаски между ладоней и между пальчиков (для составления веток), делить пластилин на

	<b>День народного единства. Мероприятия, направленные на формирование основ толерантного поведения у детей.</b>			равные кусочки (разрезая стекой колбаску) для составления ягод.
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, понятия «высокий- низкий», «выше- ниже», с.24
			Конструктивно-модельная деятельность	По замыслу, с использованием природного материала и пластилина. Задачи: развитие творческих способностей и мелкой моторики
			Окружающий мир; Природа	"Осень" И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва Ознакомление с окружающим миром с.6. Беседа, рассматривание иллюстраций: «В гостях у бабушки в деревне». В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие» с.41
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		«Богатыри – защитники земли русской» Дошкольникам о защитниках Отечества. Стр.14
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Физкультминутка Н. Нищева «Колобок» Подвижные игры: «Поймай листок», «Дружные пары», «Листопад». Спортивные эстафеты с мячами: «Ловкие, быстрые, Умелые».
<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Беседа об осени: «Осенняя пора, очей очарованье» Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с. 59 Заучивание стихотворения А. С. Пушкина «Уж небо осенью дышало» (по мнемотаблице) Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с.28		
<b>Неделя 04.11.24. – 08.11.24.</b>	<b>Дикие животные. Подготовка к зиме.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	«Медведь в берлоге». Задачи: знакомство с техникой – тычком кисти; учить передавать образ животного, используя схемы поэтапного рисования, развивать зрительное внимание.

		Изобразительная деятельность- аппликация	Лепка – экспериментирование с художественными материалами «Пернатые, мохнатые, колючие» И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с. 70
<b>Познавательное развитие</b>		Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, понятия «спереди», «сзади», с.26
		Конструктивно- модельная деятельность	Оригами «Лисичка». Долженко Г. И. «100 оригами» с. 53
		Окружающий мир; Природа	«Дикие животные» И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва Ознакомление с окружающим миром с.52. Рассуждение по сказке В. Бианки «Хвосты». «Для чего животным хвосты». С. Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» с.122
	<b>Социально- коммуникативное развитие</b>		«Путешествие на лесную полянку» Социально- коммуникативное развитие дошкольников Л.В. Абрамова, стр. 15
<b>Физическое развитие</b>		Физическая культура	Подвижные игры: «Весёлая разминка», «Скучно, скучно так сидеть», ЗОЖ: беседа «Обувь для морозной и снежной погоды», упражнение на дыхание «Загони мяч в ворота», «Море волнуется» (предметы посуды изобрази), «Вышла чашка погулять», «Угадай, что это?» (посуда), «Пронеси в ложке не расплескай». Ситуативный разговор: «Когда я ем, я глух и нем», «Что будет, если не мыть посуду?». Игровые задания «Кто выше прыгнет?», «Кто точно бросит?», «Не урони мешочек», «Перетяни к себе», «Кати в цель», «Ловишки с мячом»
<b>Речевое развитие</b>		Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	«Сочиняем рассказ о животных» И. Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» с.100 Чтение с обсуждением: сказка Н. Павловой «Зимняя пирушка» Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с. 81

<b>Неделя</b> <b>11.11.24.</b> – <b>15.11.24.</b>	<b>Животные</b> <b>Севера.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	«Пингвины на льдине». Задачи: учить изображать фон разными красками по мокрому, передавать силуэты пингвинов
			Изобразительная деятельность-аппликация	«Заяц – беляк». Задачи: продолжать учить детей обрывной аппликации, соотносить по размеру детали, составлять целое изображение из частей; развивать мелкую моторику; воспитывать аккуратность.
		познавательное развитие	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, Образование числа 3, знакомство с цифрой 3, с.33
			Конструктивно-модельная деятельность	«Белый медведь» Долженко Г. И. «100 оригами» с. 39
			Окружающий мир; Природа	«Путешествие на Северный полюс» А.А. Вахрушев, "Здравствуй мир!", "Дикие животные", с.209 Экология. Страничка из энциклопедии: «Чудо – всюду. Мир животных и растений. Пингвины». Т. Д. Нуждина с.78 Беседа: «Эти дети живут на севере». И. Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» с.26
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		«Для чего зайцам нужны волки и лисы?» Комплексные занятия Н.Е Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева Старшая группа стр.116
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Пальчиковая гимнастика: «Этот пальчик дедушка...», Подвижные игры: «Полоса препятствий», «Краски», «Да и нет не говори». Хороводная игра «У Маланьи у ...». Ситуативный разговор «Почему котёнок не слушался маму?»
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов» В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.95 Рассматривание и составление рассказов по картине: «Северные олени». О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет» с.76

<b>Неделя</b> <b>18.11.24.</b> – <b>22.11.24.</b>	<b>Домашние животные.</b> <b>Тематический день – День Матери.</b> <b>28.11.22. - День матери. Конкурс: «Мама талантлива во всём».</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	Рисование по сказке С. Я. Маршака «Усатый – полосатый». Задачи: учить передавать фигуру котёнка, составляя её из кругов и овалов, развивать умение передавать движение, действие героя, воспитывать интерес к иллюстрированию детских произведений.
			Изобразительная деятельность-аппликация	«Кошки и собаки» И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с. 28
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, понятия «правое», «левое», с.36
			Конструктивно-модельная деятельность	«Игольница для мамы». Задачи: учить детей работать с тканью и ножницами, резать край ткани полосками, завязывать узелки, развивать мелкую моторику.
			Окружающий мир; Природа	"Домашние животные" И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Ознакомление с окружающим миром с.50. Беседа по картине: «Корова и коза – домашние животные». С. Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» с.120
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		«Что сказала бы мама, если...» Социально- коммуникативное развитие дошкольников Л.В. Абрамова, стр. 15
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Пересказ рассказа Л. Н. Толстого «Пожарные собаки». О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет» с.97 Сравнение собаки и кошки. Задачи: учить находить общие и отличительные черты вида, обогащать речь, развивать зрительное внимание. Рассматривание и составление рассказов по картине: «Кошка с котятами». Задачи: развивать зрительное внимание, продолжать учить составлять небольшой описательный рассказ, обогащать словарный запас.

		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Музыка	Народные, хороводные игры: «Колечко – колечко», «Дедушка Мазай», народная португальская игра – приветствие «Се рес понде», итальянская народная игра «Это так, это очень просто «ду – да – ли – ду»...», «Каравай», «Воротики». Слушание музыки: А Вивальди «Времена года. Осень», песни для детей об осени, о животных. Танцевальные движения: «боковой галоп», работа над развитием плавности движений.
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Подвижные игры: «Покажи то, что назову» (с неверным показом ведущего), «Покажи то, что видишь» (с неверной инструкцией), «Охотники и звери», «Летают, прыгают, плавают», «Сова». Спортивные игры: кольцоброс, игры с мячом и воротами, с мячом и кольцом, Эстафета: бег парами наперегонки (на прогулке), п. и. «Хвост дракона» (китайская народная).
<b>Сроки</b>	<b>Тема</b>	<b>Образовательная область</b>	Образовательная деятельность	Содержание
<b>МЕСЯЦ</b>		<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>Неделя 27.11.23. – 01.12.23.</b>	<b>Домашние птицы.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	«Первый снег» Задачи: повторить стихотворение «Первый снег», продолжать учить изображать деревья, развивать чувство ритма.
			Изобразительная деятельность-аппликация	«Красивое платье для мамы» (из полосок ткани). Задачи: учить обводить изображение одежды по трафарету, использовать в работе ткань, вырезать по контуру, воспитывать аккуратность.
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, понятие «один», «много», «мало», «несколько», с.41
			Конструктивно-модельная	«Игольница для мамы» (продолжение).

			деятельность	
			Окружающий мир; Природа	«Домашние птицы». И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Ознакомление с окружающим миром с.44. Беседа: «Моя мама лучше всех». Задачи: развивать связную речь детей, составляя описательный рассказ о маме; учить подбирать эпитеты; воспитывать любовь и уважение к маме.
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		«Домашние птицы и их детёныши» Задачи: Закрепить знания детей о домашних птицах. -Совершенствовать умения образовывать существительные в единственном и множественном числе.
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Утренняя гимнастика. Подвижная игра «Охотник и зайцы», «Хитрая лиса», «Совушка», «Мышеловка» Пальчиковая гимнастика Аверина «Маленький беленький, по лесочку прыг-прыг» Игровое упражнение «Повадки диких животных» (движения, жесты).
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Творческое рассказывание с продолжением «Колобок Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с. 70 Пересказ рассказа В. Осеевой «Сыновья» Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с. 102
<b>Неделя 02.12.24. – 06.12.24.</b>	<b>Зима. Признаки зимы.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	«Большие и маленькие ели» Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности» с. 63
			Изобразительная деятельность-аппликация	«Санки». Задачи: учить расплющивать овал и колбаски в прямоугольники (спинка с сиденьем и полозья), развивать умение украшать работу.
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, пространственные понятия, с.45

			Конструктивно-модельная деятельность	Оригами «Дед Мороз». Задачи: учить составлять фигурку из двух частей, закрепить приёмы сложения.
			Окружающий мир; Природа	"Зима" И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Ознакомление с окружающим миром с.79. Беседа: «Как лесные звери – белка, заяц, лиса, медведь – проводят зиму в лесу». С. Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» с.137
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		Игра-занятие «Как не заболеть зимой»
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Утренняя гимнастика. П/И «Два Мороза», «Снежная карусель», «Снежинки». Катание на лыжах, санках, по ледяной дорожке.  ЗОЖ: мультфильм «Неумойка», беседа – обсуждение мультфильма.
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	«Мороз, солнце и ветер» Р. А. Жукова «Развитие речи. 2 часть. Старшая группа» с. 27. Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с. 123 Чтение с обсуждением: «Серебряное копытце» П. Бажова. Задачи: помочь понять мотивы поступков героев, уточнить понятие о жанровых особенностях сказки, побуждать передавать отдельные эпизоды в лицах.
<b>Неделя 09.12.24. – 13.12.24.</b>	<b>Одежда. Обувь. Головные уборы по сезонам.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	Рисование с элементами конструирования. «Пальчиковый театр». И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.86
			Изобразительная деятельность-аппликация	Новогодняя открытка.
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, счет по прямой до 3, с.47

			Конструктивно-модельная деятельность	«Сапожок Деда Мороза». Долженко Г. И. «100 оригами» с.153
			Окружающий мир; Природа	"Головные уборы, одежда, обувь" И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Ознакомление с окружающим миром с.82. Письма заболевшим детям. С. Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» с.132
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		«Друг познается в беде» Социально- коммуникативное развитие дошкольников Л.В. Абрамова, стр. 15
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Пальчиковая гимнастика: «Этот пальчик дедушка...», Подвижные игры: «Полоса препятствий», «Краски», «Да и нет не говори». Хороводная игра «У Маланьи у ...». Ситуативный разговор «Почему котёнок не слушался маму»?
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Пересказ украинской народной сказки: «Рукавичка» Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с.67 Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа». О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» с.93.
<b>Неделя 16.12.24. – 20.12.2.</b>	<b>Зимующие птицы. Акция «Помоги птицам». Конкурс кормушек для птиц.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	«Ворона» (акварель). Задачи: учить передавать образ птицы, соотносить по размеру части, смешивать краску.
			Изобразительная деятельность-аппликация	«Снегири и синички». Задачи: учить передавать образ птицы, наlepом делать цветную грудку, использовать природный материал (семечки) для клюва, воспитывать интерес к лепке.
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, геометрическая фигура квадрат, с.49
			Конструктивно-модельная деятельность	Новогодняя гирлянда. Задачи: научить приёму склеивания полосок в колечки, развивать чувство ритма в чередовании колечек разного цвета.

			Окружающий мир; Природа	"Зимующие птицы" И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва Ознакомление с окружающим миром с.75. Беседа: «Что такое заповедник?» В.Н. Волчкова, " Конспекты занятий в старшей группе. Экология ", с.12
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		«Наши – пернатые друзья» игра драматизация
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Физкультминутка: «Ёлочка. Комплекс утренней гимнастики: Подвижные игры: «Заморожу», «Дед Мороз и зверята», «Мороз – Красный нос», «Два Мороза», «Ель, ёлка, ёлочка». ЗОЖ: Оздоровительная пробежка по территории детского сада. Гимнастика для глаз «Ёлочка».
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Чтение с обсуждением рассказа Н. Носова «На горке» О.С. Ушакова, Н.В Гавриш «Знакомим дошкольников с детской литературой» с.106 Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Первый снег» Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с.65
<b>Неделя 23.12.24. – 27.12.24.</b>	<b>Новый Новогодний год. праздник.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	«Наша нарядная ёлка». Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности» с. 69
			Изобразительная деятельность-аппликация	«Снеговика в шапочках и шарфиках». И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.90
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, понятия «длинный- короткий», «длиннее- короче», «одинаковые по длине», с.51
			Конструктивно-модельная деятельность	«Ёлочка – краса». Задачи: учить склеивать полоски петельками и приклеивать на картонную полоску (ствол), развивать умение распределять по размеру: от самой маленькой пары до самой большой.

			Окружающий мир; Природа	«Новый год» И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Ознакомление с окружающим миром с.60. Беседа: «30.12. – день рождения Д. Хармса». Этнокалендарь с.200 «История новогоднего праздника и новогодней открытки». Презентация. Этнокалендарь с.5
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Рассказывание из опыта: «Деду Морозу закажем подарок» Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с. 72 Новогодний хоровод стихотворений. Задачи: поддерживать настроение приближающегося праздника, побуждать вспомнить стихи, посвящённые встрече Нового года, выразительно читать их.
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		«Новый год у ворот». Комплексные занятия Н.Е Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева Старшая группа стр.173
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Музыка	Хороводные, народные игры: «Каравай», «Где мы были - мы не скажем, а что делали - покажем!» (зимние виды спорта), «Колечко – колечко», «Мы повесим шарики...», «Ну-ка глазки закрывай, кто позвал тебя, узнай!», хороводные игры с Дедом Морозом. Танцевальные движения: ритмичные хлопки в паре, кружение. Слушание музыки: новогодние песни для детей, песни о животных: «Собака бывает кусачей».
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Подвижные игры: «Я – Мороз Красный нос...», «Два мороза», «След в след», «Карлики и Великаны». Спортивные игры: Метание снежков «Кто дальше?», «Попади в цель». Игра с клюшками и шайбой «Хоккей на снегу», Настольный хоккей.
<b>Сроки</b>	<b>Тема</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Содержание</b>
<b>МЕСЯЦ</b>		<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>Неделя</b>	<b>Рождество.</b>	<b>Художественно-</b>	<b>Изобразительная</b>	<b>«Снежинки» Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной</b>

<b>09.01.25.</b> – <b>10.01.25.</b>  <b>11.01.23.</b> – <b>Всемирный день</b> <b>«Спасибо».</b>	<b>Зимние забавы.</b> <b>Тематический</b> <b>день правил</b> <b>этикета.</b> <b>11.01.23.</b> – <b>Всемирный день</b> <b>«Спасибо».</b>	<b>эстетическое</b> <b>развитие</b>	деятельность- рисование	деятельности» с. 67
			Изобразительная деятельность- аппликация	Сюжетная лепка: «Зимние забавы» И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.114 (на санках)
		<b>Познавательное</b> <b>развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, образование числа 4, знакомство с цифрой 4, с.12
			Конструктивно- модельная деятельность	Выкладывание из палочек: «Спортивный инвентарь для зимних видов спорта». Задачи: развивать зрительное внимание, умение выкладывать по схеме.
			Окружающий мир; Природа	"Приятного аппетита" В.Н. Волчкова, "Конспекты занятий в старшей группе. Познавательное развитие", стр. 148 Беседа: «Зимние игры и забавы». Т. А. Шорыгина «Беседы о здоровье. Методическое пособие» с.37 Учимся быть вежливыми. Р. Сеф «Совет» В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.48 стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово». В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.74
		<b>Социально-          коммуникативное</b> <b>развитие</b>		Тематический день – правила этикета. Беседа.
<b>Физическое</b> <b>развитие</b>	Физическая культура	Подвижные игры: «Берегись - заморожу» бег, «По ровненькой дорожке» прыжки, «Кто бросит дальше снежок», «Найди своё место», «Снежки», «Лабиринт», «Следопыты», «Саный поезд», «Эстафета на лыжах», «Фигуристы», «Прокатись по ледяной дорожке». Утренняя гимнастика: «Комплекс №9» Малоподвижные игры: «Чья команда быстрее соберёт снежинку и снеговика». Ситуативный разговор: «Чем		

				опасны хлопушки и бенгальские огни».
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Составление рассказов по картине: «Зимние развлечения» Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с. 64 Чтение сказки с обсуждением. В. Одоевского «Мороз Иванович» Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с. 69
<b>Неделя 13.01.25. – 17.01.25.</b>	<b>Посуда. Бытовая техника.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	«Посуда гжель». Задачи: познакомить детей с элементами гжельской росписи, продолжать учить проводить кистью линии разной толщины, распределять элементы узора на заготовке.
			Изобразительная деятельность-аппликация	«Банка варенья для Карлсона» И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с. 134
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, понятия «больше», «меньше», с.12
			Конструктивно-модельная деятельность	«Стаканчик». Долженко Г. И. «100 оригами» с.31
			Окружающий мир; Природа	"Посуда" И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Ознакомление с окружающим миром с.33 Беседа: «Предметы из стекла и металла». В.Н. Волчкова, "Конспекты занятий в старшей группе. Познавательное развитие", стр. 93
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		«Мои друзья» Комплексные занятия Н.Е Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева Старшая группа стр.199
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Подвижные игры: «Берегись - заморозу» бег, «По ровненькой дорожке» прыжки, «Кто бросит дальше снежок», «Найди своё место», «Снежки», «Лабиринт», «Следопыты», «Санный поезд», «Эстафета на лыжах», «Фигуристы», «Прокатись по ледяной дорожке». Утренняя		

				гимнастика: «Комплекс №9» Малоподвижные игры: «Чья команда быстрее соберёт снежинку и снеговика».
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Составление описательного рассказа о предметах посуды. О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет» с.58 Рассказывание на тему стихотворения С. Капутикяна «Маша обедает». Задачи: учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о посуде.
<b>Неделя 20.01.25. – 24.01.25.</b>	<b>Продукты питания.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	«Моё любимое блюдо» Цель: Расширять и уточнять представления детей о питании
			Изобразительная деятельность-аппликация	«Бублики на нитке». Задачи: закрепить известные приёмы лепки, учить выравнивать края, соотносить размеры, воспитывать аккуратность.
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, понятия «столько же», «одинаково», «поровну», с.65
			Конструктивно-модельная деятельность	«Конфетки для игры в магазин: продукты». Задачи: развивать мелкую моторику, научить заворачивать комочек бумаги в фантик (заранее приготовленный маленький рисунок).
			Окружающий мир; Природа	"Хлебные, молочные, мясные продукты" Т.Р. Кислова "По дороге к азбуке" с.100 Беседа о здоровье: «Подружись с зубной щёткой». В.Н. Волчкова, "Конспекты занятий в старшей группе. Познавательное развитие", стр. 75
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		Тема: Правила здорового питания"  Цель: Формировать представления детей о том, какая еда полезная , а какая вредная для организма.

		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Пересказ сказки: «Лиса и кувшин». О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет» с.88 Чтение с обсуждением. «Глупая история» М. Зощенко. Р. А. Жукова «Развитие речи. Старшая группа. 2 часть» с.31
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Музыка	Хороводные, народные игры: «Каравай», «Игра с бубном», Хороводные игры с Дедом Морозом, «Лавата», «Давайте всё делать, как я!», «Часы идут вот так – вот так...». Танцевальные движения: кружение на носочках, перестроения Слушание музыки: П. И. Чайковский «Времена года. Зима»; рождественские песни, мелодии; песни военных лет: «Стояли со взрослыми рядом мальчишки у стен Ленинграда», «Нам нужна всего одна победа...»
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Подвижные игры: «Я – Мороз Красный нос...», «Два мороза», «След в след», «Карлики и Великаны» Спортивные игры: Метание снежков «Кто дальше?», «Попади в цель». Игра с клюшками и шайбой «Хоккей на снегу», Настольный хоккей.
<b>Неделя 27.01.25 - 31.01.25</b>	<b>День снятия блокады Ленинграда.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	Тема: «Блокада Ленинграда": "Цветок жизни" Цель: Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ и труженикам тыла, женщинам и детям, пережившим все ужасы и тяготы военного времени; расширять знания детей об истории города -героя Ленинграда, о героизме людей, детей переживших блокаду.
			Изобразительная деятельность- аппликация	Тема: Цветок жизни " Поделка ко Дню снятия блокады Ленинграда. Цель: расширять знания детей об истории города -героя Ленинграда, о героизме людей, детей переживших блокаду.
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, понятия «столько же», «одинаково», «поровну», с.66

			Конструктивно-модельная деятельность	<p>Тема: техника Блокадного Ленинграда»</p> <p>Цель: продолжать развивать конструкторские умения детей: конструировать по образцу, по схеме и по замыслу технику блокадного Ленинграда.</p>
			Окружающий мир; Природа	<p>Тема «Блокада Ленинграда».</p> <p>Цель: обогатить знания детей о героическом прошлом нашего города – блокаде Ленинграда.</p>
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		<p>Снятие Блокады Ленинграда» беседа.</p> <p>Познакомить с историей родного города, с подвигом жителей блокадного Ленинграда. Дать представление о значимости этого праздника для каждого жителя Санкт-Петербурга.</p>
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	<p>Тема «Блокада Ленинграда»</p> <p>Цель:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Познакомить детей с понятием «блокада»</li> <li>2.Познакомить со страшным периодом в жизни нашей страны на основе поэтического творчества, рассказа, иллюстраций</li> </ol>
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Музыка	<p>Песня о Ленинграде (фоном)</p> <p>1941 год. Прекрасный город. Лето. Июнь. Воскресение. Разве можно в таком городе пропустить белые ночи?</p>
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	<p>Подвижные игры: «Хитрая лиса», «Волк во рву», «Эй, ловишка, выходи!»</p> <p>Спортивные игры: «Кто дальше?», «Попади в цель». Игра с клюшками и шайбой «Хоккей», «Метелица», «Найди по следу», настольный хоккей.</p>
<b>Сроки</b>	<b>Тема</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Содержание</b>

МЕСЯЦ		ФЕВРАЛЬ		
Неделя <b>03.02.25.</b> – <b>07.02.25.</b>	<b>Наземный транспорт. Правила дорожного движения.</b>		Конструктивно-модельная деятельность	«Автобусы и троллейбусы» (цветные мелки, акварель). Задачи: учить передавать форму транспорта, дополнять изображение деталями (окошки с лицами пассажиров), воспитывать интерес к рисованию.
			Окружающий мир; Природа	«Грузовик». Задачи: учить использовать в работе бросовый материал – спичечный коробок (кузов), развивать умение делить кусок пластилина на 4 равные части для получения деталей одного размера (колёса), воспитывать интерес к лепке.
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, знакомство с тетрадью в клетку, с.68
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	«Автомобили» из пластмассового конструктора. Задачи: развивать творческое воображение, составлять целое из частей, соблюдать симметрию.
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Музыка	«Наземный транспорт» И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Ознакомление с окружающим миром с.67. Беседа, рассматривание иллюстраций: «Как ездили и ездят люди». И. Ф. Мультко «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» с.60
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	«МЧС всегда на страже» В.Н. Волчкова стр.37
				Подвижные игры: «Весёлая разминка», «Скучно, скучно так сидеть», ЗОЖ: беседа «Обувь для морозной и снежной погоды», упражнение на дыхание «Загони мяч в ворота», «Море волнуется» (предметы посуды изобрази), «Вышла чашка погулять», «Угадай, что это?» (посуда), «Пронеси в ложке не расплескай». Ситуативный разговор: «Когда я ем, я глух и нем», «Что будет, если не мыть посуду?». Игровые задания «Кто выше прыгнет?», «Кто точно бросит?», «Не

				урони мешочек», «Перетяни к себе», «Кати в цель», «Ловишки с мячом»
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Составление рассказов по пейзажной картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь». Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с. 95 Чтение с продолжением. Сказка Д. Родари «Дудочник и автомобиль». О.С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим дошкольников с детской литературой» с.109
<b>Неделя 10.02.25. – 14.02.25.</b>	<b>Наземный транспорт. Профессии.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	Рисование с опорой на фотографию: «Папин портрет». И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с. 136
			Изобразительная деятельность-аппликация	Открытка для папы. Задачи: развивать навыки вырезания, наклеивания, воспитывать аккуратность.
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, закрепление понятий «больше», «меньше», с.70
			Конструктивно-модельная деятельность	Открытка для папы (продолжение аппликации).
			Окружающий мир; Природа	"Профессии" Т.Р. Кислова, "По дороге к азбуке", стр.130 Беседа, рассматривание иллюстраций: «Городской транспорт». И. Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» с.62
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		«Кем ты будешь, когда станешь взрослым? В.Н. Волчкова стр.39
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Подвижные игры: «Хитрая лиса», «Два Мороза», «Волк во рву», «Эй, ловишка, выходи!» Спортивные игры: Метание снежков «Кто дальше?», «Попади в цель». Игра с клюшками и шайбой «Хоккей», «Метелица», «Найди по следу», настольный хоккей.		

		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Составление рассказа из личного опыта: «Как трудятся мои родители». Задачи: обогащать словарный запас детей названиями профессий, инструментов; развивать интерес к профессиям. Чтение с обсуждением русской народной сказки «Снегурочка». Р. А. Жукова «Развитие речи. Старшая группа часть 2» с.7
<b>Неделя 17.02.25. – 21.02.25.</b>	<b>Воздушный и водный транспорт.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	«Я рисую море» И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.172 (с использованием поделки-оригами - лодки)
			Изобразительная деятельность-аппликация	Открытка для мамы. Задачи: развивать навыки вырезания, наклеивания, воспитывать аккуратность.
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, уравнивание групп предметов, с.72
			Конструктивно-модельная деятельность	«Лодка» (оригами) Г. И. Долженко «100 оригами» с.104
			Окружающий мир; Природа	«Водный и воздушный транспорт» И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Ознакомление с окружающим миром с.64. Беседа: «Невидимка воздух» В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие» с.158
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		«Вода в жизни человека» Комплексные занятия Н.Е Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева Старшая группа стр.169
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	П/игры: «Что мы делали расскажем, после этого покажем», «Запомни и повтори движение», «Мы весёлые ребята», с мячом «Назови части тела человека, животных, птиц, рыб».  Беседа «Что делать, если поранился?», «Как кожа помогает человеку».		

		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Заучивание стихотворения: «Зима недаром злится» Ф. Тютчев Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с. 125 Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик». О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет» с.111
<b>Неделя 24.02.25. – 28.02.28.</b>	<b>День защитника Отечества. Физкультурный праздник «Белая олимпиада»</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	«Я рисую море» И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.172 (с использованием поделки-оригами - лодки)
			Изобразительная деятельность-аппликация	«Российский флаг». Задачи: продолжать учить детей равномерно размазывать пластилин по картонной основе, делить основу на три равные части; развивать мелкую моторику.
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, геометрическая фигура треугольник, с.76
			Конструктивно-модельная деятельность	Оригами: «Пилотка». Задачи: продолжать учить сгибать пополам, к центру, загибать края, развивать интерес к поделкам-оригами.
			Окружающий мир; Природа	«23 февраля» И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва Ознакомление с окружающим миром с.87. «Русские богатыри». Т. А. Шорыгина «Родные сказки» с.83
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Чтение с обсуждением: рассказы Л. Кассиля «Пехота», «Сестра» Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с. 100 Чтение с обсуждением, этическая беседа: «Рассказ о неизвестном герое» С. Я. Маршак Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с. 96
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		Беседа «Защитник Родины- кто это?»
<b>Физическое</b>	Физическая	Подвижные игры: «Хитрая лиса», «Два Мороза», «Волк во рву»,		

		развитие	культура	«Эй, ловишка, выходи!» Спортивные игры: Метание снежков «Кто дальше?», «Попади в цель». Игра с клюшками и шайбой «Хоккей», «Метелица», «Найди по следу», настольный хоккей.
<b>Сроки</b>	<b>Тема</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Содержание</b>
<b>МЕСЯЦ</b>		<b>МАРТ</b>		
<b>Неделя</b> <b>03.03.25.</b> – <b>07 .03.25.</b>	<b>Мамин день.</b> <b>Профессии.</b> <b>Международный женский день.</b> <b>«Широкая масленица».</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	«Тюльпаны для мамы». Задачи: продолжать учить изображать вазу, компоновать на вертикальном листе букет, развивать интерес к изображению натюрморта.
			Изобразительная деятельность-аппликация	«Розы для мамы». Задачи: закрепить приёмы лепки, научить скручивать пластилиновую ленту в форме розы, развивать интерес к лепке.
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, образование числа 5, знакомство с цифрой 5, с.77
			Конструктивно-модельная деятельность	Блокнотик для мамы. Задачи: продолжать учить складывать полоску бумаги «гармошкой», развивать мелкую моторику, воспитывать аккуратность.
			Окружающий мир; Природа	«Мамин день» И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Ознакомление с окружающим миром с.98. Чтение стихотворений Е. Благиной и А. Барто. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» с. 91 8 марта – этот день в истории. Этнокалендарь.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		Расширять гендерные представления. Формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношения к самым близким людям,		

				потребность радовать близких добрыми делами.
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Подвижная игра «Найди своё место», «Птички и птенчики», «По ровненькой дорожке», «Поймай шар» (игра-забава), «Собери цветок». «Живая клумба», «Совушка». Оздоровительные процедуры Умывание прохладной водой
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Чтение с обсуждением. Сказки народов Севера: «Кукушка», «Айога» Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с.119 ». О.С. Ушакова, Н.В Гавриш «Знакомим дошкольников с детской литературой» с.105 Составление рассказа из личного опыта «Как мы помогаем дома маме». Задачи: продолжать учить составлять рассказ на тему по предложенному плану.
<b>Неделя 10.03.25. – 14.03.25.</b>	<b>Весна. Приметы весны.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	«Веточки мимозы». Задачи: познакомить детей с растением мимоза, научить проводить кончиком тонкой кисти стебли и листья растения, использовать для изображения цветов печать ватными палочками.
			Изобразительная деятельность-аппликация	«Нежные подснежники» И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.170
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, понятия «вчера», «сегодня», «завтра», с.79
			Конструктивно-модельная деятельность	Открытка для мамы. Задачи: развивать навыки вырезания, наклеивания, воспитывать аккуратность.
			Окружающий мир; Природа	"Весна - Красна" И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва Ознакомление с окружающим миром с.96, 100. Весенние приметы из книги В. В. Волиной «Мир природы и ребёнок»
<b>Социально-коммуникативное</b>			«Кто живет на подоконнике?» Комплексные занятия Н.Е Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева Старшая группа стр.216	

		<b>развитие</b>		
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Подвижная игра «Раз, два, три, беги», «Карусель», «Перетягивание каната», прыжки в мешках, «Перепрыгни через ручеёк» (со сменой ширины ручейка)
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Пересказ загадочных историй по Сладкову. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.103 Лексико – грамматические упражнения. Чтение сказки: «Крылатый, мохнатый да масляный». В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» с. 47
<b>17.03.25.</b> – <b>21.03.25.</b>	<b>Животные жарких стран.</b> <b>Зоопарк.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	Жираф. «Но тому, кто так высок, нелегко сорвать цветок» (акварель). Задачи: познакомить детей с особенностями животного, учить соблюдать в рисунке пропорции, развивать интерес к рисованию животных.
			Изобразительная деятельность-аппликация	«Топают по острову слоны и носороги». И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с. 186
		Познавательное развитие	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, число 5, порядковый счет до 5, с.81
			Конструктивно-модельная деятельность	Конструирование с элементами лепки: «Обезьянки на пальмах». И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с. 184
			Окружающий мир; Природа	"Животные жарких стран" Т.Р. Кислова, "По дороге к азбуке", с. 95 Беседа: «Для чего нужна красная книга?» В.Н. Волчкова, " Конспекты занятий в старшей группе. Экология " с.16 Беседа по картине «Как нужно вести себя в зоопарке?». Задачи: познакомить с правилами безопасности в зоопарке, обобщить знание детей о повадках диких животных.
<b>Социально-</b>		«Мы – изобретатели» В.Н. Волчкова стр. 100		

		<b>коммуникативное развитие</b>		
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Подвижная игра «Гуси-гуси», «С кочки на кочку», «Снеговик». Игровое упражнение «Кто быстрее?» Эстафета «Самый ловкий». Игра-забава «Перетягивание каната»
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Рассказывание на тему: «Забавные истории из моей жизни». В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.110 Пересказ рассказа из энциклопедии «Чудо – всюду» Т. Д. Нуждиной «Жираф». Задачи: учить пересказывать научный рассказ для детей из энциклопедии, развивать слуховую память, развивать умение продолжать начатый пересказ.
<b>Неделя 24.03.25. – 28.03.25.</b>	<b>Вода и ее обитатели.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	Рисование по замыслу: «Морская азбука» (акварель, цветные мелки). И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.178
			Изобразительная деятельность-аппликация	«Золотая рыбка». Задачи: развивать интерес к лепке литературного героя, закрепить названия всех частей рыбки, закрепить основные приёмы лепки.
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, понятия «толстый»- «тонкий», «толще»- «тоньше», с.82
			Конструктивно-модельная деятельность	Оригами «Рыбка». Г. И. Долженко «100 оригами» с.35-36
			Окружающий мир; Природа	Беседа: «Сохрани свое здоровье сам» В. Н. Волчкова, "Конспекты занятий в старшей группе. Познавательное развитие" с. 64 Экология: «Морские чудеса» В. Н. Волчкова, " Конспекты занятий в старшей группе. Экология ", с.80 1 апреля – день Смеха. Этнокалендарь.
<b>Социально-</b>			«Когда я вырасту, то...» Социально- коммуникативное развитие	

		<b>коммуникативное развитие</b>		дошкольников Л.В. Абрамова, стр. 94
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Подвижные игры: «Птицы и лиса», «Мы – весёлые ребята», «Гуси – лебеди», «Синичка» Спортивные игры: «Поймай снежок!», Прыжки в длину с места, прыжки вверх с места, метание снежками в цель.
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Заучивание стихотворения Е. Серовой «Подснежник». Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с. 137 Составление рассказов по картине «Весной в сквере». Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с. 139
	<b>Возвращение птиц. Тематический день «Птицы возвращаются». Тематический день «Быть здоровыми хотим». 01.04.23.- Международный день птиц.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	Комплексное занятие: «Делаем книгу: «Приключения мышонка Пика». С. Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» с.111
			Изобразительная деятельность-аппликация	«Скворечник». Задачи: учить вырезать нужные геометрические фигуры из квадратов (для скворечника), резать полоски (для ветки дерева); выкладывать композицию; дорисовывать детали (стая птиц).
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, понятие «пара», с.86
			Конструктивно-модельная деятельность	«Гнёздышко» (из веток и пластилина). Задачи: учить делать поделку из природного материала, воспитывать интерес к творчеству.
			Окружающий мир; Природа	"О чем поют весной птицы?" В.Н. Волчкова, " Конспекты занятий в старшей группе. Экология ", с.104 Этот день в истории: «День юмора и смеха». Е. А. Алябьева «Тематические дни и недели в детском саду» с.81
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		«Птицы возвращаются» Планирование ст. возраст. стр.348		

		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Рассматривание и составление рассказов по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с. 126 Пересказ рассказа Г. Снегирёва «Ласточка». Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с. 135
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Подвижные игры: «Птицы и лиса», «Мы – весёлые ребята», «Гуси – лебеди», «Синичка» Спортивные игры: «Поймай снежок!», Прыжки в длину с места, прыжки вверх с места, метание снежками в цель.
<b>Сроки</b>	<b>Тема</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Содержание</b>
<b>МЕСЯЦ</b>		<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>Неделя 31.03.25. – 04.04.25.</b>	<b>Мебель. Тематический день «Быть здоровыми хотим» 07.04.23. - День здоровья!</b>	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность-рисование	«В доме трёх медведей». Задачи: учить изображать разные комнаты, составлять предметы из частей, соблюдать размеры (от самого маленького до самого большого).
		Познавательное развитие	Изобразительная деятельность-аппликация	«Красивый стол для куклы». Задачи: учить украшать белый прямоугольник цветными деталями, делать надрезы по краям, склеивать «коробочку».
			Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, числовой ряд до 6, образование числа 6, с.87
			Конструктивно-модельная деятельность	«Красивый стол для куклы» (продолжение аппликации). Задачи: учить делить полоску бумаги на 4 равные части (ножки для стола), развивать умение складывать полоску вдоль пополам, соединять части.
Социально-коммуникативное		«Как мы помогаем взрослым» Социально- коммуникативное развитие		

		<b>развитие</b>		дошкольников Л.В. Абрамова, стр. 103
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Подвижная игра «Птички в гнёздышках», с кеглями «Не промахнись», «Солнышко и дождик», «Где звенит колокольчик», «Удочка» Ситуация «Мы правильно пользуемся носовым платком»
		<b>Речевое развитие</b>	Окружающий мир; Природа	"Мебель" И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Ознакомление с окружающим миром с. 41. Беседа: «Как люди используют кожу и дерево» В.Н. Волчкова, "Конспекты занятий в старшей группе. Познавательное развитие» с.96
			Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Пересказ: «Про снежный колобок» Н. Калинина О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет» с.61 Составление описательных рассказов по пейзажной картине И. Шишкина «Зима» О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим дошкольников с детской литературой» с.126
<b>07.04.25.</b> – <b>11.04.25.</b>	<b>Космос. Земля. Космическая техника. День космонавтики.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	«Солнечная система». Задачи: познакомить детей с картой солнечной системы, учить изображать карту, распределяя круги-планеты относительно солнца, закрепить умение изображать круги и овалы разной величины.
			Изобразительная деятельность-аппликация	«Планеты и ракеты» (с использованием поделок оригами). Задачи: учить создавать композицию из вырезанных фигур – космических тел и ракет-оригами, воспитывать аккуратность в работе с ножницами и клеем.
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, части суток, их последовательность, с.89
			Конструктивно-модельная деятельность	«Ракета». Оригами. Г. И. Долженко «100 оригами» с.
			Окружающий	«Наша Земля. Этот загадочный космос» В.Н. Волчкова, "Конспекты

			мир; Природа	занятий в старшей группе. Познавательное развитие", стр. 155, 162 Рассказ о Юрии Гагарине, рассматривание иллюстраций. Задачи: познакомить детей с героем Советского Союза, вызвать интерес к профессии лётчика – космонавта, воспитывать патриотизм.
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		«Исследователи космоса» Задачи: -Продолжать формировать у детей понятие «космос».
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Подвижные игры «Солнышко и дождик», «На старт, внимание, марш!», «Сбей кегли», Упражнение «Космонавт» Н.Сорокина, «Мы в ракету дружно сели», Игра-забава «Луноход», «Солнечный зайчик», «Воздушные шарики»  «Учимся правильно мыть руки»
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Беседа и рассказ воспитателя «День космонавтики». Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с. 143 Чтение с обсуждением. Словацкая сказка «У солнышка в гостях». Сравнение со стихотворной сказкой К. И. Чуковского «Краденое солнце». О.С. Ушакова, Н.В Гавриш «Знакомим дошкольников с детской литературой» с.124
<b>Неделя 14.04.25. – 18.04.25.</b>	<b>Насекомые День Земли.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	«Паук плетёт паутину» (цветные карандаши). Задачи: закрепить умение проводить прямые и плавные линии, создавая основу работы - паутину, учить дополнять работу бумажной поделкой – пауком.
			Изобразительная деятельность- аппликация	«Бабочки». Задачи: закрепить признаки насекомых (4 крыла), продолжать учить симметрично выкладывать узоры из основных элементов: точек, колечек, линий; воспитывать интерес к миру насекомых.
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, образование числа 7, с.92
			Конструктивно-	«Паук». Задачи: познакомить детей с новой техникой скручивания из

			модельная деятельность	салфетки, развивать мелкую моторику.	
			Окружающий мир; Природа	"Кто такие насекомые?" И.А. Морозова, М.А. Пушкирева Ознакомление с окружающим миром с.110 Составление рассказа по цепочке: «Что сначала, что потом?» с помощью дидактической игры: «Почемучка. Насекомые». Задачи: развитие логического мышления и речи, расширение кругозора.	
			<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		«Роль человека в жизни насекомых». М.А Калина стр. 127
			<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Подвижная игра «Мыши водят хоровод», «Мыши и кот», «Хитрая лиса», «Карусель»; Беседа «Зачем нам нужны ушки, глазки, нос и рот»
			<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Сочиняем загадки по картинкам (насекомые). «Опиши – мы отгадаем. Задачи: продолжать учить составлению короткого описательного рассказа по картинке с опорой на мнемотаблицу, развивать связную речь. Герои - насекомые в сказках К. И. Чуковского. Задачи: развитие чувства рифмы в игре: «Доскажи словечко», развивать интерес к детской поэзии, продолжать учить характеризовать героев, знакомство с художником-иллюстратором.
<b>Неделя 21.04.25. – 25.04.25.</b>	<b>Семья. Труд родителей.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	Рисование по сказке В. Катаева «Цветик – семицветик». Задачи: учить детей отображать впечатление от прочитанной сказки с помощью красок, развивать умение составлять композицию.	
			Изобразительная деятельность-аппликация	«Весенняя веточка в вазе». Задачи: продолжать учить симметричному вырезанию, развивать моторику, воспитывать аккуратность.	
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкирева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, сравнение множеств, с.94	
			Конструктивно-модельная	Из пластмассового конструктора с гайками и винтами по схемам на выбор. Задачи: продолжать учить выполнять работу поэтапно,	

			деятельность	согласно схеме, учить работать в паре.
			Окружающий мир; Природа	"Я и моя семья" И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Ознакомление с окружающим миром с.106. Знакомство с рассказом В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». 107
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		«Мы растем бережливыми» Социально- коммуникативное развитие дошкольников Л.В. Абрамова, стр. 98
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Для чего руки нужны». Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» с. 155 Сравнение литературных произведений: татарской народной сказки «Три дочери» и рассказа В. Осеевой «Три сына». О.С. Ушакова, Н.В Гавриш «Знакомим дошкольников с детской литературой» с.99
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Подвижные игры: «Зайцы», «Солнце и планеты», «Ручеёк», «Не попадись!», «Рыбак и рыбки», «Эй, ловишка, выходи!» Спортивные игры: Игры с мячом: сбей кеглю, попади в кольцо, догони свою пару, прыгание на скакалке.
<b>Сроки</b>	<b>Тема</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Содержание</b>
<b>МЕСЯЦ</b>		<b>МАЙ</b>		
<b>Неделя 28.04.25. – 02.05.25.</b>	<b>Цветущий май. Цветы.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность-рисование</b>	«900 берёз – 900 блокадных дней». Задачи: познакомить детей с одним из символов Санкт-Петербурга, посвящённого блокаде Ленинграда; продолжать учить изображать деревья.
			Изобразительная деятельность-аппликация	«Весенний ковёр». И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.166
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, образование числа 8, с.96

			Конструктивно-модельная деятельность	Оригами. «Тюльпан». Г. И. Долженко «100 оригами» с.
			Окружающий мир; Природа	"Первоцветы" И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва Ознакомление с окружающим миром с.52. Наблюдения: «Растения в нашем уголке природы». С. Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» с. Беседа: «Зелёная аптека» В.Н. Волчкова, " Конспекты занятий в старшей группе. Экология ", с.90
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		«Безопасность на природе» В.Н. Волчкова стр. 195
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Подвижная игра «Воробышки и автомобиль», «Птички и кошка», «Филин и пташка», «Пройди не упали», «Поймай мяч» Ходьба по массажным дорожкам Беседа «Виды спорта»
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Рассказывание русской народной сказки «Хаврошечка». Р. А. Жукова «Развитие речи. Старшая группа. Часть 2» с.100 Сравнение литературных жанров: рассказ и сказка. Чтение с обсуждением В. Драгунский «Друг детства». Задачи: учить понимать образное содержание произведения, закрепить представление о жанровых особенностях рассказа и его отличие от сказки и стихотворения.
<b>Неделя 05.05.25. – 09.05.25.</b>	<b>Наша Родина – Россия. День Победы.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	«Салют над Невой». (акварель) Задачи: учить изображать ночной городской пейзаж с опорой на открытки и фотографии; познакомить с новой техникой печати связанными пучком ватными палочками (салют).
			Изобразительная деятельность-аппликация	«Гвоздики для ветеранов». Задачи: продолжать учить рвать, складывать и скручивать салфетки, развивать мелкую моторику.
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, числовой

				ряд до 8, с.102
			Конструктивно-модельная деятельность	«Голубь – птица мира». Оригами. Г. И. Долженко «100 оригами» с.
			Окружающий мир; Природа	"День Победы" И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Ознакомление с окружающим миром с.129. Беседа: «Широка страна моя родная». Знакомство с географической картой страны. 9 мая – этот день в истории. Этнокалендарь.
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Подвижная игра «Раз, два, три, к дереву беги», «Пробеги не задень», «Вот поезд наш едет» Эстафета насекомых», «Мы топаем ногами», «Через ручеек», «Карусель», «Бабочки и ветерок», «Найди муравьишку»  Проблемная ситуация «Съедобное -не съедобное».
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	«Какое слово спряталось?». Развитие речи. Старшая группа с. 47.Р. А. Жукова «Литературный калейдоскоп». В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.106
<b>Неделя 12.05.25. – 16.05.25.</b>	<b>Школа. Школьные принадлежности. Международный день музеев</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	«Плакат о защите природы». Задачи: побуждать выбирать содержание рисунка, соблюдая природоохранную тематику, совершенствовать умение изображать объекты природы.
			Изобразительная деятельность-аппликация	«Моё имя». Задачи: учить составлять буквы из колбасок, формировать образ букв, развивать мелкую моторику.
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, образование числа 9, с.105

			Конструктивно-модельная деятельность	«Красивая закладка для книги». Задачи: учить детей плетению из полосок, развивать умение чередовать, воспитывать интерес к ручному труду.
			Окружающий мир; Природа	«Мы – петербуржцы. Путешествие по рекам и каналам города». Задачи: познакомить с историческим центром города посредством видео-экскурсии, вызвать интерес к изучению Санкт-Петербурга. Беседа: «Наши имена и фамилии». В. Н. Волчкова, " Конспекты занятий в старшей группе. Познавательное развитие"18
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		Закрепление представлений о правилах дорожного движения, о профессиях сотрудников ГИБДД) Расширение знаний о профессии моряк. Формирование чувства патриотизма, обогащение детей новыми знаниями об исторических событиях.
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Подвижные игры: «Автомобили», «Светофор». «По болоту Петр шел», «Кто доберётся до флажка?», «Дружные пары», «Назови свою улицу», «Карусель», «Кто самый внимательный?», «Чей мяч попадёт в цель?» Беседа «Как сделать город чистым?»
		<b>Речевое развитие</b>	Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	Чтение с продолжением. Сказка Д. Родари «Хитрый Буратино» О.С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим дошкольников с детской литературой» с.120 Составление сказочных историй по мотивам сказок. Задачи: развивать воображение, творческое рассказывание с использованием сказочного зачина, волшебных предметов и явлений, волшебных героев; воспитывать интерес к словесному творчеству.
<b>Неделя 19.05.25. – 30.05.25.</b>	<b>Мой город Санкт-Петербург. Стройка. День рождения города.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность-рисование	«Петропавловская крепость» (акварель). Задачи: продолжать учить делить лист на части для составления пейзажной картины, развивать умение работать кончиком кисти, воспитывать интерес к родному городу.
			Изобразительная деятельность-	«Ростральная колонна». Задачи: знакомство с достопримечательностью Санкт-Петербурга, учить изображать

			аппликация	колонну и её детали.
		<b>Познавательное развитие</b>	Математические представления	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» Конспекты занятий 5-6 лет, образование числа, с.110
Конструктивно-модельная деятельность			«Городские дома» (из картонных коробочек). Задачи: учить использовать бросовый материал для поделки, вырезать дверь, наклеивать окна (вырезав равные квадраты из полоски).	
Окружающий мир; Природа			«Мой город – Санкт – Петербург». Задачи: обобщить и дополнить знания детей об истории родного города, воспитывать патриотизм и интерес к родному городу. Экологическая беседа: «Земля – наш общий дом». В.Н. Волчкова, " Конспекты занятий в старшей группе. Экология ", с.119	
<b>Речевое развитие</b>		Связная речь; Ознакомление с художественной литературой	«Цепочка слов». Р. А. Жукова «Развитие речи. Старшая группа. Часть 2» с.50 Чтение рассказов и стихотворений (с обсуждением) о достопримечательностях Санкт–Петербурга. Задачи: развивать слуховую память, закреплять умение давать полный ответ на вопрос, обогащать лексический запас по теме.	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			Закрепление представлений о правилах поведения, этике, этикете. Содействовать развитию сюжетно-ролевых игр и самостоятельной игровой деятельности детей, коммуникативных качеств дошкольников. Прививать детям любовь к родному слову, родному языку.	
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Подвижные игры: «Охотники и утки», «Ручеёк», «Не попадись!», «Рыбак и рыбки», «Эй, ловишка, выходи!» Спортивные игры: Игры с мячом: сбей кеглю, попади в кольцо, догони свою пару, прыгание на скакалке.		

Неделя 06.05.25. – 16.05.25.	Итоговая диагностика уровня знаний и умений детей. Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать изменения в развитии ребёнка по всем изучаемым параметрам.			
ЛЕТО				
Сроки	Тема	Образовательная область	Образовательная деятельность	Содержание
МЕСЯЦ <b>ИЮНЬ</b>				
1-2 недели 02.06.25. – 13.06.25.	Детство счастливое моё! 02.06.25. - Международный день защиты детей. 06.06.25 - Пушкинский день. 12.06.25 - День России.	Художественно- эстетическое развитие	Рисование	«Кот учёный» Задачи: развивать интерес иллюстрировать художественное произведение, развивать умение выстраивать композицию.
			Аппликация	«Алые паруса» Петрова И. М. «Объёмная аппликация» с.24
	Социально- коммуникативное развитие	Развитие представлений о себе и окружающем мире	Беседа: «День защиты детей» Этнокалендарь. Праздник «Да здравствуют дети на всей планете!» Знакомство с новичками: «Наш детский сад. День детского сада».	
		Физическое развитие	Физическая культура	Утренняя гимнастика Бодрящая гимнастика после сна. Подвижные игры: «Автомобили», «Светофор». «По болоту Петр шел», «Кто доберётся до флажка?», «Дружные пары», «Назови свою улицу», «Карусель», «Кто самый внимательный?», «Чей мяч попадёт в цель?» Беседа «Как сделать город чистым?»

		<b>Речевое развитие</b>	Формирование связной речи	Рассматривание летнего пейзажа. Составление рассказа по картине. Задачи: развитие зрительного внимания и связной речи. Обогащение словаря, распространение предложений словами-признаками.
<b>3-5 недели</b> <b>16.06.25.</b> – <b>30.06.25.</b>	<b>Неделя здоровья.</b> <b>Презентация</b> <b>«Полезные привычки».</b> <b>Экскурсия в медицинский кабинет.</b> <b>Развлечение «Путешествие в страну здоровья»</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	«Вот оно, какое это лето!» Цветные карандаши. Задачи: продолжать учить создавать композицию на тему, развивать интерес к рисованию, учить передавать основные линии и формы.
			Лепка	«Шестиногие малыши». Задачи: учить лепить насекомых, используя известные приёмы лепки.
		<b>Познавательное развитие</b>	Развитие представлений о себе и окружающем мире	Беседа: «Если хочешь быть здоров» Чтение энциклопедии «Человек» Д.и. «Опасные ситуации»
		<b>Речевое развитие</b>	Формирование связной речи	Пересказ рассказа С. Баруздина «За обедом» стр.315 Хрестоматия по детской литературе. Разучивание наизусть стихотворений о лете.
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		Продолжать формировать умение планировать свою и общую работу, добиваться результата, самостоятельно оценивать полученный результат. Учить изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации, адекватно и осознанно использовать разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Подвижные игры: «Вышибала», «Классы», «Бездомный заяц», «Я знаю...» (название объектов природы) игра с мячом. Спортивные игры: Игры с мячом: «Сбей кеглю», «Попади в цель», футбол.
<b>Сроки</b>	<b>Тема</b>	<b>Образовательная</b>	<b>Образовательная</b>	<b>Содержание</b>

		область	деятельность		
<b>МЕСЯЦ</b>		<b>ИЮЛЬ</b>			
<b>1-2 недели</b> <b>01.07.25.</b> – <b>18.07.25.</b>	<b>Правила дорожные знать каждому положено!</b> <b>Развлечение «В гостях у светофорчика»</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	«Рисование по замыслу» «Моя улица» Задачи: развивать интерес к рисованию и творческое воображение.	
			Аппликация	«Светофор» с.14 Волшебные полоски И. М. Петрова По замыслу	
		<b>Познавательное развитие</b>	Лепка		
			Развитие представлений о себе и окружающем мире	Беседа по карточкам с дорожными знаками Д.и.: «Опасные ситуации». (Истории простых вещей.)	
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		«Наш друг светофор» Задачи: Расширить знания детей о дорожных знаках, правилах поведения на дорогах.	
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Подвижные игры «Цветные автомобили», «Воробышки и автомобиль», «По ровненькой дорожке», «Самолёты»	
<b>Речевое развитие</b>	Формирование связной речи	Чтение с обсуждением Н. Носов «Автомобиль» Составление загадок о транспорте упр. «Опиши – мы отгадаем»			
<b>3-4 недели</b> <b>21.07.25.</b> – <b>31.07.25.</b>	<b>«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»</b> <b>Музыкальное развлечение: «В гостях у солнышка»</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	«Весёлое солнышко» (пластилинография).	
			Аппликация	«Георгины в вазе» Объёмная аппликация с.16 Петрова И. М. Пластилинография (Продолжение)	
		<b>Познавательное развитие</b>	Развитие представлений о себе и окружающем мире	Чтение энциклопедии Т. Д. Нуждиной «Чудо - всюду» ( о неживой природе) Экспериментирование с солнечными лучами и зеркалом, с водой, воздухом.	

		<b>Речевое развитие</b>	Формирование связной речи	Разучивание наизусть стихотворения: «Что такое лето?» Чтение и пересказ словацкой сказки «У солнышка в гостях» с. 102 Хрестоматии по детской литературе.
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		«Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья» Задачи: -Содействовать гармоничному развитию детей. -Формировать представление о здоровье.
		Физическое развитие	Физическая культура	Подвижные игры: «Я знаю...» (название объектов природы) игра с мячом, «Узнай, прибеги и назови» (лекарственные травы), «Цапля и лягушки», «Выше ноги от земли!» Спортивные игры: Эстафеты, игры с мячом: «Попади в кольцо», «Сбей кеглю», «Попади в цель», футбол.
<b>Сроки</b>	<b>Тема</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Содержание</b>
МЕСЯЦ		АВГУСТ		
<b>1-2 недели</b> <b>01.08.25.</b> – <b>08.08.25.</b>	<b>Экологическая неделя.</b> <b>Дни животных.</b> <b>Дни цветов.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	«Моё любимое животное» «Цветик-семицветик»
			Аппликация	«Букет из цветов-оригами»
			Лепка	«Кошки и собаки»
		<b>Познавательное развитие</b>	Развитие представлений о себе и окружающем мире	Чтение энциклопедии Т. Д. Нуждиной «Чудо - всюду» (о животных) Рассматривание открыток и иллюстраций по теме.
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		Воспитывать стремление участвовать в совместной деятельности, радоваться результатам коллективного труда. Привлекать к оформлению групповой комнаты.
<b>Физическое развитие</b>		Физическая культура	Утренняя гимнастика Бодрящая гимнастика после сна.	

				<p>Подвижные игры: «Автомобили», «Светофор». «По болоту Петр шел», «Кто доберётся до флажка?», «Дружные пары», «Назови свою улицу», «Карусель», «Кто самый внимательный?», «Чей мяч попадёт в цель?»</p> <p>Беседа «Как сделать город чистым?»</p>
		<b>Речевое развитие</b>	Формирование связной речи	<p>Составление рассказов по картине (Животные)</p> <p>Упр.: «Опиши – мы отгадаем» (животные, цветы).</p>
<p><b>3-4 недели</b>  <b>11.08.25.</b>  –  <b>28.08.25.</b></p>	<p><b>Санкт-Петербург летом.</b>  <b>До свидания, лето!</b>  <b>Конкурс рисунков «Город будущего».</b>  <b>Дни летних сказок</b></p>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	<p>Конкурс рисунков «Город будущего»</p> <p>«Сказочный герой»</p>
			Аппликация	<p>«Гирлянда из цветов» Волшебные полоски И. М. Петрова</p> <p>«Моё имя»</p>
			Лепка	
		<b>Познавательное развитие</b>	Развитие представлений о себе и окружающем мире	<p>Д.и. о Санкт-Петербурге (мемо, лото, домино)</p>
		<b>Речевое развитие</b>	Формирование связной речи	<p>Чтение: «Детям о Санкт-Петербурге» Гурьева</p> <p>Разучивание наизусть стихотворений о Санкт-Петербурге</p> <p>Упр.: «Доскажи словечко» (Санкт-Петербург)</p>
		<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		<p>Воспитывать уважительное отношение к результатам творчества сверстников.</p>
		<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	<p>Подвижные игры: «Зайцы», «Солнце и планеты», «Ручеёк», «Не попадись!», «Рыбак и рыбки», «Эй, ловишка, выходи!»</p> <p>Спортивные игры: Игры с мячом: сбей кеглю, попади в кольцо, догони свою пару, прыгание на скакалке.</p>

### 3.5. Перечень литературных источников

1. Бабкина, Н.В. Психологическое сопровождение детей с задержкой психического развития в условиях образовательной интеграции / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2017. – № 1. – С. 23-31.
2. Бабкина, Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития : монография / Н.В. Бабкина. – М. : Гуманитарный издат. центр ВЛАДОС, 2016. – 143 с.
3. Бабкина, Н.В. Особые образовательные потребности детей с задержкой психического развития в период начального школьного обучения / Н.В. Бабкина // Педагогика и психология образования. – 2017. – № 3.
4. Баряева, Л.Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития : монография / Л.Б. Баряева. – СПб. : Издательство РГПУ им.Герцена 2017
5. Баряева, Л.Б. Профилактика и коррекция дискалькулии у детей / Л.Б. Баряева, С.Ю. Кондратьева, Л.В. Лопатина. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2016.
6. Бордовская, Е.В. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде : программно-методический комплекс / Е.В. Бордовская, И.Г. Вечканова, Р.Н. Генералова ; под ред. Л.Б. Баряевой. – СПб. : Каро, 2018.
7. Борякова, Н.Ю. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития (Организационный аспект) / Н.Ю. Борякова, М.А. Касицына. – М. : В. Секачев; ИОИ, 2017.
8. Винник, М.О. Задержка психического развития у детей: методологические принципы и технологии диагностической и коррекционной работы / М.О. Винник. – Ростов н/Д. : Феникс, 2020.
9. Голубева, Г.Г. Преодоление нарушений звуко-слоговой структуры слова у дошкольников / Г.Г. Голубева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2020.
10. Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова. – СПб. : Сотис, 2019.
11. Ковалец, И.В. Азбука эмоций: практич. пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере / И.В. Ковалец. – М. : ВЛАДОС, 2020.
12. Кондратьева, С.Ю. Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников / С.Ю. Кондратьева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2018.
13. Лебедева, И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение

рассказыванию по картине / И.Н. Лебедева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2019.

14. Марковская, И.Ф. Задержка психического развития у детей. Клиническая и нейропсихологическая диагностика / И.Ф. Марковская. – М. : Комплекс-центр, 2017.

15. Мустаева, Л.Г. Коррекционно-педагогические и социально-психологические аспекты сопровождения детей с задержкой психического развития : пособие для учителей начальной школы, психологов-практиков, родителей / Л.Г. Мустаева. – М. : Аркти, 2015.

16. Обучение детей с задержкой психического развития : пособие для учителей / под ред. В.И. Лубовского. – Смоленск, 2018.

17. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.; под. ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2016.

18. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / под ред. Е.А. Стребелевой. – М. : Полиграфсервис, 2011.

19. Семаго, Н.Я. Проблемные дети. Основы диагностической и коррекционной работы психолога / Н.Я. Семаго, М.М. Семаго. – М. : АРКТИ, 2017. – 203 с.

20. Слепович, Е.С. Игровая деятельность дошкольников с задержкой психического развития / Е.С. Слепович. – М. : Педагогика, 2016.

21. Специальная психология / В.И. Лубовский, Е.М. Мастюкова и др.; под ред. В.И. Лубовского. – М. : Академия, 2019.

22. Стожарова, М.Ю. Формирование психологического здоровья дошкольников / М.Ю. Стожарова. – Ростов н/Д. : Феникс, 2017.

23. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / под ред. Л.Б. Баряевой, И.Г. Вечкановой. – СПб. : КАРО, 2019.

24. Тригер, Р.Д. Психологические особенности социализации детей с задержкой психического развития / Р.Д. Тригер. – СПб. : Питер, 2018.

25. Шевченко, С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / С.Г. Шевченко и др.; под общ. ред. С.Г. Шевченко. – М. : Школьная Пресса, 2019. – Кн. 1.

26. Шевченко, С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты / С.Г. Шевченко. – М. : Владос, 2019.

27. Н. В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2020